Психологическое консультирование подростков и старших школьников

Как начать беседу с подростком или старшим школьником?

Для многих психологов начало беседы с подростком или старшим школьником - это одна из сложных ситуаций. В том случае, если ученика к психологу привели родители или учитель, в пер- вые минуты беседы молодой человек либо испытывает чувства неудобства и сопротивления ("Зачем меня привели к психологу? Что я - ненормальный?") пибо демонстрирует безразличное отношение ("О чем мне разговаривать с психологом? У меня и так все в порядке"). Бывает, что школьник или школьница, наоборот, ждут от психолога готового совета и настроены только на пассивное участие в ходе консультации ("Я сейчас все расскажу, а психолог посоветует, что мне делать").

Каждый раз, начиная психологическую консультацию с подростком или старшеклассником, психолог решает задачу "запуска" беседы, организации доверительного, эмоционально-открытого разговора, нейтрализации внутреннего сопротивления своего юного клиента, активизации его интереса к анализу своих проблем, а такж е формирования его стремления к самостоятельному решению собственной проблемной ситуации.

Как это сделать? Предлагаю несколько методических приемов, которые помогут школьному психологу активно начать консульта- цию и направить ее по нужному руслу.

Методический прием "Давай думать вместе!"

Перед психологом - подросток или старший школьник с пассивной установкой. Чтобы нейтрализовать устремление школьника на получение готового совета и активизировать его поведение, психолог начинает консультацию следующими словами: "Давай попробуем вместе решить твою проблему! Готового решения я предложить не могу, мы будем обсуждать вопросы, связанные с твоей проблемой, и вместе искать решение.

Было бы здорово, если бы у нас получился разговор равных людей. Анализируя твои проблемы, я могу также испытывать сложности, как и ты. Правда, у меня есть профессиональные знания и жизненный опыт. Я постараюсь помочь тебе. Но решение необходимо принимать тебе самому".

Методический прием "Психологический контакт"

Обстановка беседы должна располагать учащегося к общению и способствовать тому, чтобы он действительно почувствовал себя психологически равноправным со взрослым. Если же психолог начинает беседу словами: "Ну, что у тебя опять случилось?", произнесенными "учительским голосом", со строго-формальным выражением лица, у клиента "сработает" установка взаимоотношений типа "учитель-ученик" и психологической беседы не получится. Для налаживания начального эмоционально-положительного психологического контакта желательно задать подростку или старшему школьнику несколько нейтральных вопросов (о новом музыкальном ансамбле, кинофильме и др.). С первых же минут встречи необходимо показать, что консультант видит в своем юном партнере по общению не только клиента, но прежде всего интересного собеседника.

Методический прием "Человечек"

Психологическая консультация, если школьники пришли "не по своей воле", а их привели взрослые, обычно в какой-то степени травмирует ребят. Дело в том, что во время школьного обучения ученик находится среди одноклассников, "в массе коллектива" и это положение для него привычно. На консультации, чувствуя се- бя в центре внимания взрослого, он начинает волноваться, жде т подкрепления своей самооценки, теряется в ответах.

В этом случае эффективен прием "Человечек". На листке бу- маги консультант рисует стилизованную фигурку человечка и го- ворит: "Смотри! Это твой ровесник. Зовут его, например, Игорь. Сейчас мы будем обсуждать вопросы, связанные с его пробле- мой. Правда, я довольно мало знаю о его конкретной ситуации. Тебе тоже придется немного рассказать о нем".

В диалоге составляется общий рассказ о нарисованном человечке, юноше Игоре. Как правило, основная информация взята из конкретной ситуации реального клиента, сидящего перед психологом. Напряженность нашего клиента заметно снижается: рассказывать приходится не о себе самом, а о ровеснике. И хотя он понимает символизм данного действия, тем не менее беседа становится более динамичной и открытой. Снижению внутренней напряженности способствует и тот момент, что школьник понимает: аналогичные трудности довольно часто встречаются в жиз -

ни его ровесников. А если это так, необходимо не стыдиться и зажиматься, а обсуждать, чтобы решать их.

Методический прием "Проблемная ситуация"

В качестве одного из эффективных средств активизации внимания и позиции подростка или старшего школьника на консультации может быть использовано постоянное подчеркивание со стороны психолога того факта, что не только ученик, но и он сам в данный момент находятся в проблемной ситуации. Такое положение дел вполне естественно, поскольку на консультации решаются действительно сложные вопросы.

При этом психологическая беседа проводится в форме двухфазного разговора. На первой обсуждаются проблемы клиента и анализируются возникшие трудности. Консультант и школьник находятся в предметной, содержательной "плоскости" беседы.

При возникновении в разговоре "тупиков", недомолвок, нарушений во взаимопонимании полезно перейти ко второй фазе консультации. Здесь психолог активизирует внимание школьника не на проблеме как таковой, а на протекании самой консультативной беседы. Он может задавать такие вопросы: "Какие проблемы нам с тобой удалось обсудить и что осталось за пределами нашей беседы?", "Почему ты тогда согласился со мной, а сейчас Нет?", "Тебе нравится, как протекает наша беседа?", "Тебе интересно?", "В чем ты видишь пользу от нашего разговора?"

По существу, вторая фаза беседы - рефлексивная: обсуждаются вопросы, связанные с протеканием самой консультативной беседы, наличием или отсутствием понимания между психологом и его клиентом, выявляются точки зрения, препятствующие взаимопониманию. Другими словами, анализируется организационно-коммуникативный "слой" психологической консультации и обсуждаются события, которые произошли в кабинете психолога по принципу "здесь и теперь".

Такое построение консультативной беседы способствует раз- витию у подростка или старшего школьника коммуникативных на- выков, умений посмотреть на себя "со стороны", а также стрем- лений к взаимопониманию с партнером по общению.

Методический прием "Зеркало"

Несмотря на то что начало консультации всегда связано с определенными сложностями, в наиболее трудное положение попадает психолог, если его клиент вообще отказывается разговаривать. Недоверчивый и находящийся в постоянном состоянии "защиты от взрослых", подросток говорит психологу: "Что вы месе время спрашиваете? Меня мать заставила прийти к вам, ее и спрашивайте!"

"Да не зна ю я НИЧЕГО!", - говори т подросток , а сам думает : "Скоре е бы вс е это кончилось!"

"Са м не понимаю , почему я эт о сделал!" - разводи т рукам и девятиклассник , и по- верьте, част о эт о действительн о та к - импульсивны й поступок .

"Чт о в ы с о мной вс е возитесь ? Вед ь я прост о дурак! Мн е та к учительниц а п о мате - матике вс е врем я говорит!" - улыбаетс я десятиклассни к и испытующ е смотри т ва м в ли - цо. Он уж е привы к к тому, что взрослы е его не понимаю т и оцениваю т весьм а низко. Вы , как взрослый , тако й же, как другие, или нет ?

Итак, с самого начала - либо молчание, либо "коммуникативный тупик", который иногда труднее самого молчания.

В таком случае довольно эффективным может стать методический прием "Зеркало". Основываясь на некоторой информации, собранной о клиенте, психолог начинает рассказывать историю о другом школьнике, чья ситуация в главных чертах совпадает с ситуацией клиента. При этом важно, чтобы пол, возраст и основные индивидуально-психологические особенности выдуманного персонажа действительно совпадали с характеристикой консультируемого. Искусство психолога здесь состоит в том, чтобы к мес- ту и тактично использовать в своем рассказе факты, соотнося- щиеся с личной проблемой ученика. Кроме этого, направлен- ность такого рассказа способствует тому, чтобы школьник спон- танно, незаметно для себя подключился к рассказываемой пси- хологом истории: что-то начал подправлять, дополнять, с чем-то согласился, а что-то поставил бы под сомнение.

Несмотря на то что психолог и школьник сочиняют рассказ "о ком-то другом", подросток, юноша или девушка, сможет в "этом другом" увидеть самого себя, как в своеобразном психологиче- ском "зеркале". Такое "отзеркаливание" поможет молодому чело- веку лучше понять самого себя, отстраниться от своих проблем и увидеть их более спокойными и "объективными глазами".

Планируя повторную консультацию, можно предложить школь- нику самому придумать историю о своем ровеснике и рассказать

ее при новой встрече с психологом. В этом случае консультант может попросить своего клиента более подробно охарактеризовать ситуацию в семье персонажа, его успехи в школе, описать взаимоотношения с друзьями, родителями. Кроме фактической стороны жизни главного героя, психолог может попросить учени- ка оценить поступки и решения героя своего рассказа.

Методический прием "Вербальное пространство"

Перед психологом - подросток или старший школьник, которые привыкли, что взрослый в беседе с ними обычно много говорит, а им приходится чаще всего слушать и поддакивать ("Взрослый всегда прав, даже тогда, когда он и не прав вовсе" - так сказал мне один подросток). Действительно, учитель или родитель, ор- ганизуя воспитательную беседу с подростком или старшекласс- ником, говорят о том, как надо делать или что не надо делать из того, что совершил их юный воспитанник или сын (дочь). В ре- зультате все "вербальное пространство" занимает взрослый, раз- говор строится как монолог взрослого, в котором изначально нет места для выражения позиции юным человеком. Физически при- сутствуя в пространстве беседы, психологически юноша или де- вушка просто выключены нее.

Психолог должен следить за собой и стараться не соскальзывать на "глобальный монолог". Необходимо добиваться того, что- бы "вербальное пространство", имеющееся между консультантом и его клиентом, по времени участия в нем психолога и школьника было поделено как бы на равные половины.

Для этого психолог должен уметь:

- не говорить слишком много и долго;
- вовремя задавать своему клиенту вопросы;
- уметь держать паузу, т.е. ждать и молчать, когда ученик сам найдет подходящие слова и решится рассказать о чем-то сокровенном;
 - избегать менторского тона в беседе;
- не прибегать к психологическому давлению, используя свой авторитет взрослого;
- аргументированно отстаивать свою точку зрения и принимать доводы своего юного собеседника.

Консультация с трудным подростком (практикум)

В одно й из московских школ руководительниц а седьмог о класс а привел а ко мне в кабинет подростка. "Делайте с ним что хотите! - выдохнула она. - Сил моих больше нет!". Он а посадил а передо мной худенького мальчишку, хмурого, нахохлившегос я и ожесточенного. Учительница ушла, а я посмотрел а на своего нового подопечного. Парень явн о ожидал о т меня продолжени я "проработки". Он тосклив о смотре л сквоз ь меня в окно, но по напряженном у выражени ю его лицая чувствовала, что он "готовитс я к бою".

Начало психологического консультирования, тем более "трудного" подростка, все-гда связан о с большим и сложностями: как установит ь психологический контакт? Ка к организовать взаимодоверительные отношения? Как, наконец, помочь? Я обычно нахожу форму начала беседы интуитивно, "по ситуации", опираясь на собственную па-мять о том, какой я сама была в подростковом возрасте, на свой профессиональный опыт и на активное желание сделать добро, помочь.

В данном случае я начала так: "Слушай, сегодня утром моей старшей дочери при-несли журна л "Мы". Там интересна я стать я про рок-группу "Пар к Горького". Тебе нра - вится этот ансамбль? "Вижу удивленное лицо мальчишки, но продолжаю монолог, рас-сужда я на тему о современны х музыкальны х группах, о классическо й музыке. Некото - рое время парен ь храни т молчание, но пото м вдруг не выдерживае т моег о "невежест - ва" в област и рок-музыки и начинае т горячо спорить. Во т та к мы в первы й раз встре - тились со Стасо м К., обсудили сво и музыкальны е вкусы, не согласилис ь друг с друго м и разошлись, надеяс ь на продолжени е разговора.

Посл е уроко в я подошл а к классно й руководительниц е и выслушал а ее жалоб ы на Стаса: о н постоянн о срыва л уроки, грубил учителям, пропуска л заняти я и вообщ е числился в разряд е "школьных хулиганов". Но особенн о меня привлекл а его лична я история. Я узнала, что примерн о с полгода наза д в жизн и подростк а одно за другим про-изошл и несколько тяжелы х событий, которые он пережи л очень болезненно. В течени е нескольких месяце в трудно, конфликтн о разводились его родители, деля имуществ о и детей между собо й (у Стас а еще младши й брат). Стас досталс я матери, н о бы л привяза н к отцу, а обиженна я мать всячески запрещал а парню встречаться с отцом. Боле е того, оставшись одна, женщин а ожесточилась и стал а излишне формальной и строгой с сыном, пытаясь "заменить ему отца и мать". За любу ю провинность у мальчик а отбирались магнитофон, велосипед и другие его любимые вещи. Отношения между матерь ю и сыно м напоминали, скорее, военны е действи я двух враждующи х государств, нежели взаимоотношени я близких родственников.

В период предразводног о конфликт а в доме лежа л онкологически й больно й - де д Стаса, которы й уме в сраз у ж е после развод а родителей.

И последня я тяжела я "капля": на глаза х у подростк а погиб его близки й друг. Стас пыталс я ему помочь, но не смог и винил себ я в смерт и друга.

Согласитесь , н е каждому взрослом у п о плечу вынест и стольк о тяжелы х событи й з а короткий промежуто к времени! Мальчи к ожесточился , о н защищалс я практическ и про - ти в всех: родителей , учителей , знакомы х и прост о взрослы х людей . Он не мог полно - ценно включитьс я в учебны й процесс, поскольку находилс я в постоянно м психологиче - ском напряжении .

В наше трудное время часто именно у них, 11-15-ЛЕТНИХ, происходят личные трагедии: несчастна я любовь , жестки й конфлик т с родителями , уходы из дому, остро е ощущение одиночества, хрупкость и незащищенность в условиях нашей сложной реальности , частые , в последне е врем я особенно , попытк и вообщ е уйт и и з жизни . Ка к таким подросткам ?

Вернемся к моему рассказу. В течение примерно четырех месяцев Стас, встречая меня в школе на переменах, говорил: "Наталь я Васильевна, мы не договорили..." Я отвечала: "Заходи посл е уроков".

Мы беседовал и с ним о том, чт о его интересовало: о музыке, спорте, дружбе, его секретах и тайнах, взаимоотношения х с матерь ю и отцом, братом, любимо й собако й и нелюбимо й физико й и т.п. В мое м кабинет е он иногд а дела л урок и или прост о чита л книги, помога л мне обсчитыват ь результат ы психологическог о обследовани я (конечно, не зная имен, просто считал цифры), рассказывал мне просмотренные кинофильмы. Месяц а чере з дв а мы заговорил и о его погибше м друге и вмест е пыталис ь понять, что реальн о СТаС мог бы сделать, а что не мог.

Словом, были длительные дружеские беседы, скорее, доброжелательного взрослого человек а и доверяющег о ему не совсе м взрослог о человека, нежел и психолога-консультант а и подростка-клиента. Во врем я наши х бесе дя искренн е увлекалась их содержанием, спорила или соглашалась, но всегда серьезно, по-взрослому, не снисходительно и откровенно. В то же врем я я старалась поддержать: уменьшал а боль по погибше - м у другу, давал а возможность испытать радость от нормального, доброго разговора со взрослым (Стас был этого Лишен!), обсуждала его интересы, описывала те сферы жизни, о которых он не знал, смягчал а его агрессивность.

Постепенн о возникающе е довери е к одном у взрослом у (в мое м лице) дал о начал о росту довери я Стас а к о всем у окружению : школе , родителям , друзьям , знакомым .

По-настоящем у сложным и был и психологически е бесед ы с родителям и Стаса . Цел ь собеседовани й с матерь ю состоял а в том , чтоб ы перевест и ее формальны е отношени я с сыном на уровен ь теплых , доверительны х взаимоотношени й двух близких людей , по - павших в сложну ю жизненну ю ситуацию . Взаимопонимани е межд у матерь ю и Стасо м возникл о не сразу , с трудо м мат ь смогл а принят ь в сын е человека , которы й имее т сво и интересы , переживани я или желания

Беседы с родителям и Стаса был и направлены на то, чтобы улучшить их отношения. Скоре е всего, он и уж е никогда н е будут вместе , болезненны й и скандальны й разво д ВКОНЕЦ испорти л их отношения . Но необходим о был о понят ь и принят ь одну просту ю и одновременн о сложну ю мысль : расходясь , бывши е супруги, есл и они имею т общих детей, все равн о на вс ю жизн ь связан ы дру гс друго м - межд у ними и окол о них находят- с я и х дети. П о те м или иным вопросам , моральны м или материальным , они вс е равн о будут вынуждены и после развода общаться между собой. Поэтом у расходиться в жесткой ситуаци и конфликт а - эт о не тольк о травмироват ь себ я и дете й на долги е годы, но и просто действовать неразумн о и недальновидно. Да, событи е свершилось , был брак, родились дети, и теперь разошедшиеся родител и обречены искать пути и спосо - бы нормальны х человечески х отношени й между собой - над о воспитывать общих детей. Необходимо простит ь друг другу и думат ь о детях. Во т о чем мы долго и трудн о говори - ли с родителям и Стаса .

З а месяц ы моег о общени я с о Стасо м поведени е его изменилось . Значительн о улуч- шились дел а в школе : о н переста л пропускат ь занятия, ста л приличн о учиться, уверен - нее и активне е нача л общатьс я с одноклассниками, нормализовалис ь его взаимоотно - шения с учителями. Конечно, я был а рад а успеха м Стаса. Но задумывалас ь и о том, по - чему эт о произошло? Вед ь никако й "специально й психологическо й работы" я не прово - дила, я прост о общалас ь со Стасо м и его родителями, общалас ь по-человечески, ско- рее не как психолог, а именн о как человек, женщина, мать.

И я сделал а для себ я определенны е выводы . С подросткам и нельз я общатьс я с позиций "психолог-взрослый - подросток-клиент", или "учитель - подросток", или "роди- тель - подросток". Эт о унизительн о и мучительно для них. С подросткам и необходим о предельно открыто, доверительно, искренне и честно обсуждать их личные проблемы и вмест е с ними искат ь выход ы из сложны х проблемны х ситуаций.

А если сказат ь точнее, с подросткам и надо прост о дружит ь и общатьс я по-челове чески, на равных, уважат ь их интересы , обсуждат ь их проблемы , спорит ь с ними и много чего ещ е делать. Но главно е заключаетс я в том, что необходимо не "воспитывать " подростк а (в традиционно м понимании : регулярно отчитыват ь за нарушени я в поведении и учебе), а проживат ь с ни м вмест е (и он этог о жде т всем и силам и свое й юной , бескомпромиссно й души) те проблемны е период ы жизни , которы е у него возникают . А таки е остропроблемны е периоды бываю т у всех (именно у всех!) подростков .

Для взрослого человека подросток, находящийся рядом с ним, - ученик, сын или дочь, воспитанни к и проч. - это , по сут и дела, Человек , чере з общени е с которы м са м взрослы й долже н понять что-то НОВО Е - в себ е самом , в свое й жизни , в нем - Юно м Человеке : ему сужден о жит ь после нашег о ухода.

Возможно, родитель обретет терпение и станет добрее и мягче к своему "подопечному", сын у или дочери, и ко всем людям вообще. Возможн о также, родитель (отец маты) и вдруг почувствует, что он сам в последне е врем я стал жит ь как-то скучно, шаб - лонно, боязливо, ориентируясь на нормы и стереотипы, смотря на своего сына, кото-рый жадно, с мощной энергией начинающейся юности ищет свою, новую дорогу в жиз-ни и новы й спосо б жить. Може т быть и так, что мат ь впервы е заметит, что ее доч ь - сильнее и устойчиве е ее по характеру. И тогд а мат ь подойдет к свое й юно й дочер и не как к слабо й "глупышке", а как к советчице, а може т быть, даж е и за помощь ю - помоч ь выстоят ь само й матер и в период "семейной бури".

В подростке есть своя ЖИЗНЕННАЯ ПРАВДА и ЖИЗНЕННАЯ СУТЬ. Он вбегает, врываетс я в мир взрослых, и его прыжо к во взросло е обществ о - всегда на равных. И приходит он не с пустым и руками, но несе т в них нечт о очень ценное - сво й собствен - ный взгля д на жизнь, сво и новы е цели, новы е (часто для на с неожиданны е и непривыч - ные) жизненные формы поведения.

Подойт и к подростку "сверху вниз" - эт о не увидеть, не почувствоват ь жизненно й новизны, котору ю он в себе несет. Эт о сраз у "заблокировать " общени е и, чт о уж ту т скрывать, спровоцировать подростк а на борьб у с нами, борьбу жесткую, иногда даж е жестокую, где мы чащ е всего остаемс я побежденными, потом у что у подростк а сво я ЖИЗНЕННА Я МИССИ Я - НЕСТ И В ОБЩЕСТВ О НОВОЕ. И даж е тогда, когда мальчиш - ку или девчонку увози т милицейская машина, даж е тогда! - он нес в свои х руках эт о НОВОЕ, прост о мы не увидели и не понял и или поняли превратн о и что-то извратили.

Применение психодиагностических методик при консультировании подростков и старшеклассников

Методика "Самохарактеристика" позволяет выявить актуаль- ные отношения подростка или старшего школьника к самому себе и значимым людям.

Инструкция: предъявляются 20 позиций, которые начинаются с местоимения "я". Ученик должен написать по каждой позиции оп-

ределение самого себя: "Я - Среднее время выполнения методики - 15 минут.

Пример использования методики "Самохарактеристика"

Н а одной и з консультаци й наш а пациентк а учениц а X I класс а Маш а К . выполнил а за - дание следующи м образом :

- 1. Я Маша.
- 2. Я очен ь красивая.
- 3. Я, в общем-то, хорош о учусь.
- 4. Я занимаюс ь музыкой.
- 5. Ялюблю, когда я нравлюсь.
- 6. Я иногда думаю, что люди все плохие.
- 7. Я плохая дочь.
- 8. Ялюблю маму, а он а меня нет.
- 9. Я всегд а боюс ь сказат ь глупость.
- 10. Я ленивая.

- 11. Я равнодушная.
- 12. Я не любл ю оставатьс я одн а дома.
- 13. Я не любл ю своег о брат а Юрку.
- 14. Я хочу хорош о одеваться
- 15. Я слишком толстая.
- 16. Я не любл ю ходить в школу.
- 17. Я не уверен а в себе.
- 18. Я всегд а чего-то боюсь.
- 19. Я не хочу больш е ничего отвечать.
- 20. Я никто.

Ситуация Маши К.

Девушк а выгляди т внешн е благополучной : он а хорош о одевается , следи т з а собой , активна , общительна , неплох о учится .

Однако при повторной консультации выяснилось, что внешне демонстрируемое поведение Маш и и ее внутренне е состояни е психологическ и различны, а именно: Маш а стремитс я больш е общатьс я с матерью, но мат ь не принимае тдочь, част о ее критику- ет, ругает за незначительные проступки. Очевидно, критическое отношение матери формируе тсниженну ю самооценк у девушки, что проявляетс я в ее ответа х в пп: 7,8,9,10,11,15,17,18. Маш а находится в нестабильном, тревожном состоянии, часто переживае тразличны е страх и (пп. 12,17,18). Неблагополучн ы взаимоотношени я с братом (п.13), поскольку мат ь подчеркнут о внимательн а к брат у и холодн а к дочери (у матер и второй брак, сын - от второго брака). В определенной степени Маш а отгорожена коммуникативны м барьеро м от внешнег о мир а (пп. 13,16,19). И конечно же, необходимо специально проанализировать последний ответ девушки (п. 20): высокая степень неуверенности в себе вплоть до самоуничижения.

Разумеется, результаты, полученны е при помощ и методик и "Самохарактеристика", должн ы быт ь уточнен ы и углублен ы в ходе последующи х консультационны х бесед.

Методика полярных профилей рекомендуется в тех ситуациях, когда необходимо оперативно выявить уровень самооценки подростка или старшеклассника. Кроме этого, заполнение бланка методики связано с осуществлением клиентом анализа своих собственных личностных и интеллектуальных качеств, активизацией его размышлений о самом себе, а такж е беседы со взрос- лым о своих достоинствах и недостатках.

Самооценка производится в 10-балльной системе. Профиль полученной самооценки вычерчивается графически на бланке методики (см.схему 4). Методика довольно проста в применении и обработке. В среднем подросток или старшеклассник заполня- ет ее в течение 10-15 минут.

Бланк методики полярных профилей

Схем а 4

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
вспыльчивый											сдержанный
лицемерный											искренний
пессимист											оптимист
тревожный											спокойный
разбросанный											целеустремленный
замкнутый											общительный
легкомысленный											серьезный
возбудимый											уравновешенный
уступчивый											принципиальный
"выскочка"											скромный
безвольный											волевой
глупый											умный
агрессивный											миролюбивый
ранимый											невозмутимый
грубоватый											тактичный
ленивый											трудолюбивый
черствый											добрый
пассивный											активный
самовлюбленный											самокритичный

Предметом обсуждения на консультации становятся следую- щие вопросы:

- какие качества клиент оценивает либо предельно низко (на 1-
- 2 балла), либо предельно высоко (на 9-10 баллов);
- как он сам объясняет свою самооценку, проставленную в "крайних" баллах (приводит для подтверждения примеры из собственной жизни, ссылается на авторитетное для него мнение взрослого или значимого другого, предполагает данную самооценку интуитивно, без аргументации);
 - какие свои качества клиент затрудняется оценить и почему.

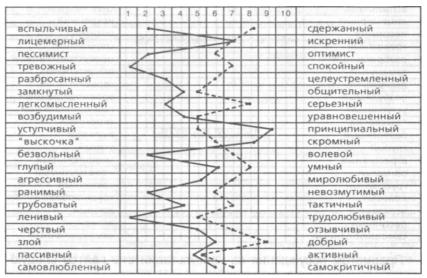
На этом же бланке методики консультант может произвести оценку своего клиента по выделенным параметрам, а затем организовать диалог по сравнению полученных самооценки клиен- та и оценки психолога. Наиболее информативны те моменты методики, в которых мнения клиента и консультанта принципиально расходятся.

Пример использования методики полярных профилей на

психологической консультации

Вит я К., ученик X класса, на консультации заполни л предложенну ю ему методику (его самооценк а отражен а на схеме 5 сплошно й линией). Психолог-консультант такж е выставил сво и оценки интеллектуальны х и личностны х качест в Вит и (пунктирная линия).

Схем а 5 Бланк методики полярных профилей, заполненный клиентом (Витя К.) и консультантом



В целом оценк а психолога-консультант а выш е самооценк и Вит и К. Средни й балл , который выстави л психолог по двадцат и фиксированны м в методик е качества м - 6,5, а средний балл , поставленны й Вите й самом у себ е - 4,25.

Наибольши е различи я в оценке и самооценке наблюдаютс я по следующим качествам: вспыльчивы й - сдержанны й (Вит я - 2 балла, психолог - 8), пессимист-оптимис т (соответственно 2 и 6 баллов), тревожный-спокойный (1 и 7 баллов), легкомысленный-серьезны й (2 и 8 баллов), уступчивый-принципиальны й (9 и 5 баллов), безвольный-волево й (2 и 7 баллов), ранимый-невозмутимы й (2 и 6 баллов).

Следовательно, Вит я оценивае т себ я как вспыльчивого, пессимистичн о настроен - ного человека, тревожного, несколько легкомысленного, но принципиального. О н чув- ствуе т себя также безвольны м и ранимым. Психолог-консультан т увидел своег о клиен- та довольно сдержанны м человеком, средне-оптимистичным, в целом спокойным, серь- езным, уступчивым, средне-волевы м и относительн о невозмутимым. П о другим качест - вам, отмеченны м в методике, оценк а психолог а и самооценк а клиент а в основно м сов - падают.

П о результата м тако й экспресс-диагностики, проведенно й при помощ и методики по- лярных профилей, психолог постави л н а консультаци и пере д собо й следующи е задачи: повысит ь самооценк у своег о клиент а и его уверенност ь в себе, снизит ь тревожность.

Методика "Нарисуй свое настроение". В некоторых случаях на консультации психологу необходимо получить данные о том, в каком настроении находится его клиент. Особенно полезной эта методика может быть тогда, когда подросток или старшекласс- ник не вступают в общение с психологом, скованны и зажаты.

Психолог обращается к своему клиенту со следующими слова- ми: "Возьми, пожалуйста, цветные карандаши и чистый лист бу- маги. Расслабленно, левой рукой нарисуй абстрактный сюжет - линии, цветовые пятна, фигуры. Попробуй при этом полностью погрузиться в свое настроение, выбрать цвет и линии так, как те- бе больше хочется, в полном соответствии со своим настроени- ем. Представь, что ты переносишь свое настроение на бумагу! Когда закончишь рисунок, на обратной стороне листа напиши 5-7 слов, отражающих твое настроение и как бы иллюстрирующих твой рисунок. Когда будешь писать слова, долго не думай, необ- ходимо, чтобы твои слова возникали спонтанно, как бы без осо- бого контроля с твоей стороны".

Мы приводим здесь два рисунка старшеклассниц Лен ы В. (рис. 38) и Кати 3. (рис. 39) На рисунке Лены отражено ее хорошее, радостное настроение, которое она проиллюстрировала следующи- ми словами: "солнце, мир, единство, восторг, счастье, сущее, совершенство". Рисунок Кати, напротив, отражает ее подавленное, депрессивное состояние. Слова, которые девушка написала в ка- честве сопровождения к рисунку: "депрессия, лень, тормозит, об- волакивание, ступор, апатия, сонность, безволие, подавлен- ность".

После выполнения задания консультант начинает беседу, опираясь на рисунок своего клиента. Психолог задает следующие вопросы: "Опиши мне, пожалуйста, свой рисунок", "Тебе самому (самой) нравится такой рисунок?", "Если не нравится, то почему?", "В каком месте листа ты мог бы (могла бы) поместить свое "Я", т.е. самое себя?" При анализе рисунка, отражающего плохое настроение, консультант стремится выделить позитивное его содержание (светлые или яркие пятна, свободные линии, наличие незаполненных мест и др.).