

**ОСЕТИНСКИЙ ЯЗЫК (как второй)**  
**Рабочие программы**  
**предметной линии учебников кафедры ЮНЕСКО СОГПИ**  
**5- 11 классы**

**Пособие для учителей общеобразовательных учреждений**

**Научный редактор – к.ф.н., доц. Кудзоева А.Ф.**

**Авторы:**

Калаева М.А.,

Дзодзикова З.Б.,

Бибаева М.В.,

Кудзоева А.Ф.,

Боллоева Е.М.,

Цаллагова С.Ю.

Владикавказ 2024

## Содержание

Пояснительная записка.....	
Цели курса.....	
Общая характеристика курса.....	
Место курса в учебном плане.....	
Требования к результатам освоения содержания программы по осетинскому языку (как второму).....	
<b>Основное содержание курса.....</b>	
Предметное содержание речи.....	
Виды речевой деятельности / Коммуникативные умения.....	
Общеучебные умения и универсальные способы деятельности.....	
Специальные учебные умения.....	
-языковые средства.....	
-социокультурные знания и умения.....	
Краткая характеристика курса.....	
Тематическое планирование. 5 класс.....	
Тематическое планирование. 6 класс.....	
Тематическое планирование. 7 класс.....	
Тематическое планирование. 8 класс.....	
Тематическое планирование. 9 класс.....	
Тематическое планирование. 10 класс.....	
Тематическое планирование. 11 класс.....	
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного предмета «Осетинский язык» (как второй).....	

## Пояснительная записка

Курс обучения осетинскому языку (как второму) в основной школе (5-9 классы) и полной средней школе (10-11 классы) характеризуется личностной ориентацией языкового образования, реализацией всех основных современных подходов, входящих в личностно ориентированную парадигму образования: деятельностного, коммуникативного, социокультурного/поликультурного (обеспечивающего диалог культур), компетентностного, средоориентированного подходов. Современное общество требует разностороннего развития личности человека, в том числе его коммуникативных способностей, облегчающих вхождение в мировое сообщество и позволяющих успешно функционировать в нем. Принципы гуманизации и демократизации общества самой большой ценностью провозглашают наличие развитой, образованной личности, способной жить и творить в условиях стремительно меняющегося мира.

Поэтому значение владения несколькими языками, в том числе осетинским, трудно переоценить. Один из древнейших индоевропейских языков, генетически связанный не только с иранской, но и славянской, романской и германской языковыми группами, сохранивший огромное количество общих для этих языков черт, способен облегчить, в том числе, понимание структурных особенностей других индоевропейских языков, изучаемых в школе.

Обучение осетинскому языку (как второму) в основной и полной средней школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Данная ступень изучения осетинского языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире. Они уже понимают роль и значение языка как средства общения в условиях поликультурности современного мира, владеют четырьмя основными видами речевой деятельности и обладают специальными учебными и общеучебными умениями, необходимыми для изучения осетинского языка как учебного предмета, а также накопили некоторые знания о правилах речевого поведения на русском и осетинском языках.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, дифференциации и индивидуализации обучения, большое значение приобретает формирование учебно-исследовательских умений.

Основная школа является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования и обеспечивает преемственность начальной и основной школы, основной школы и старшей школы. На этой ступени совершенствуются приобретаемые

ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения осетинским языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

Завершающий уровень школьного образования – средняя общая школа – обеспечивает достижение порогового уровня владения осетинским языком (как вторым), позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого осетинского языка, так и с другими лицами, использующими данный язык как средство общения.

## **Цели курса**

Изучение осетинского языка в основной средней и полной средней школе в соответствии со стандартом направлено на достижение следующих целей:

- развитие и воспитание школьников средствами осетинского языка, в частности: понимание важности изучения осетинского языка как одного из государственных языков Республики Северная Осетия-Алания и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- создание предпосылок для развития элементарных лингвистической компетенции как важной составляющей коммуникативной компетенции;

- воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, лучшее осознание своей собственной культуры.

## **Общая характеристика курса**

В основной средней школе можно условно выделить два этапа обучения: 5—7 классы и 8—9 классы. На первом этапе придается большое значение повторению, осознанию и закреплению того, что было усвоено в начальной школе, а также дальнейшему развитию приобретенных ранее знаний, умений и навыков.

На втором этапе существенную роль играет помощь учащимся в их самоопределении, основное внимание уделяется развитию ценностных ориентаций учащихся.

Полная средняя школа обеспечивает дальнейшее развитие осетиноязычной коммуникативной компетенции школьников в единстве ее составляющих: языковой, речевой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной

компетенции; развивает способности к самостоятельному и непрерывному изучению осетинского языка, дальнейшему самообразованию с его помощью;

Курс для основной и полной средней школы построен на взаимодействии трех **основных содержательных линий**:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности,
- языковые средства и навыки оперирования ими
- социокультурные знания и умения.

В ходе работы над курсом учащиеся выполняют задания, которые должны создавать условия для их *реального общения* на осетинском языке (устное и письменное общение с носителями языка) или имитировать общение средствами ролевой игры. В подготовке и проведении этих проектов должны участвовать все учащиеся, но степень и характер участия могут быть разными.

Особенность данного курса заключается и в том, что он дает учителю возможность планировать учебно-воспитательный процесс, исходя из своих реальных потребностей, то есть не связывает его.

Рабочие программы предусматривают блочную структуру учебников. Блоки выделяются в зависимости от основного объекта усвоения и от тематики текстов, формирующих виды речевой деятельности школьников. Однако деление на блоки достаточно условно, так как их конкретное содержание дает возможность использовать знания и умения, приобретенные при изучении предыдущих тем. Внутри блоков наряду с обязательным материалом встречается факультативный (в виде аутентичных текстов разных жанров, разнообразных заданий), который учитель может предложить учащимся с более высоким уровнем обученности.

Порядок следования блоков определяется содержанием материала, расположенного по мере усложнения и необходимости закрепления тех или иных навыков и знаний.

Впервые в основной школе начинает систематически использоваться аудирование с письменной фиксацией значимой информации, которое является важным учебным умением.

В полной средней школе расширяются, закрепляются и систематизируются языковые знания и умения, расширяется предметное содержание речи применительно к социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферам общения, осуществляется дальнейшее развитие всех видов осетиноязычной речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения, письма) и их совершенствование в целях достижения в конце базового курса обучения порогового уровня коммуникативной компетенции.

## **Место курса в учебном плане**

Настоящий курс реализуется в течение семи лет. На каждый год обучения предполагается выделять по 102 часа (по 3 часа в неделю), в 9 и 11 классах – по 99 часов.

Образовательное учреждение осуществляет выбор форм организации учебно-познавательной деятельности, а также режим учебной и внеучебной деятельности.

## **Требования к результатам освоения содержания программы по осетинскому языку для основной средней школы**

### **Личностные результаты:**

- формирование дружелюбного и толерантного отношения к проявлениям иной культуры, уважения к личности, ценностям семьи;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- ценностное отношение к своей малой Родине, к традициям, государственной символике РСО-Алания;
- совершенствование коммуникативной и общей речевой культуры, а также приобретенных осетиноязычных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письменной речи и языковых навыков;
- существенное расширение лексического запаса и лингвистического кругозора;
- достижение допорогового уровня осетиноязычной коммуникативной компетенции;
- осознание возможностей самореализации и самоадаптации средствами осетинского языка;
- более глубокое осознание культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран;
- осознание себя гражданином своей страны и мира;

### **Метапредметные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, культуры, языка своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному развитию науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное,

языковое и духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

### **Предметные результаты:**

в коммуникативной сфере:

**коммуникативная компетенция выпускников** (то есть владение осетинским языком как средством общения), включающая речевую компетенцию в следующих видах речевой деятельности:

#### *говорении:*

умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

участие в диалоге, свободной беседе, обсуждении;

рассказ о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

сообщение кратких сведений о своем городе/селе, о своей республике и стране;

описание событий/явлений, умение передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

#### *аудировании:*

восприятие на слух и понимание речи учителя, одноклассников;

восприятие на слух и понимание основного содержания кратких, несложных аутентичных прагматических аудио- и видеотекстов (прогноз погоды, объявление, программа теле- и радиопередачи и др.), умение выделять для себя значимую информацию и при необходимости письменно фиксировать ее;

восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (описание/сообщение/рассказ), умение определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

#### *чтении:*

чтение аутентичных текстов разных жанров и стилей, преимущественно с

пониманием основного содержания;

чтение несложных аутентичных текстов разных жанров с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, анализа, выборочного перевода), умение оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

чтение текста с выборочным пониманием нужной или интересующей информации  
*письменной речи:*

заполнение анкет;

написание поздравлений, личных писем с опорой на образец: умение расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в Осетии;

составление плана, тезисов устного или письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности;

**языковая компетенция** (владение языковыми средствами и действиями с ними):

применение правил написания осетинских слов, изученных в основной школе;

адекватное произношение и различение на слух всех звуков осетинского языка;

соблюдение правильного ударения;

соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

понимание явления многозначности слов осетинского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций осетинского языка;

знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов, послелогов, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

знание основных различий систем осетинского и русского языков;

*социокультурная компетенция:*

знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в



Осетии, их применение в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в Осетии;

знание употребительной фоновой лексики и реалий Осетии, распространенных образцов фольклора (считалки, пословицы);

знакомство с образцами художественной литературы;

представление об особенностях образа жизни, быта, культуры осетин (известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

представление о сходстве и различиях в традициях народов России.

## **Требования к результатам освоения содержания программы по осетинскому языку для полной средней школы**

### **Личностные результаты:**

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- совершенствование коммуникативной и общей речевой культуры, а также приобретаемых осетиноязычных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письменной речи и языковых навыков;
- существенное расширение лексического запаса и лингвистического кругозора;

- достижение порогового уровня осетиноязычной коммуникативной компетенции;

#### **Метапредметные результаты:**

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **Предметные результаты:**

в коммуникативной сфере:

**коммуникативная компетенция выпускников** (то есть владение осетинским языком как средством общения), включающая речевую компетенцию в следующих видах речевой деятельности:

*говорении:*

умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос, диалог-обмен сообщениями, мнениями, диалог-побуждение, ритуализированный диалог, а также диалоги смешанного типа на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения;в

умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

рассказ о себе, своем окружении, своих планах на будущее;

описание особенностей жизни и культуры своей республики, страны, других стран;

связные сообщения, содержащие наиболее важную информацию по

изученной теме/проблеме;

рассуждения о фактах, событиях;

*аудировании:*

понимать основное содержание высказываний монологического и диалогического характера на наиболее актуальные для подростков темы;

выборочно понимать нужную информацию в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);

относительно полно понимать собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения;

*чтении:*

ознакомительное чтение с целью понимания основного содержания сообщений (обзоров, репортажей), отрывков из произведений художественной литературы, публикаций научно-познавательного характера;

изучающее чтение с целью полного и точного понимания информации, главным образом прагматических учебных текстов

просмотровое/поисковое чтение с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текстов разных жанров;

*письменной речи:*

написание личных писем;

изложение сведения о себе;

составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписки из текста;

**языковая компетенция** (владение языковыми средствами и действиями с ними):

систематизация языковых знаний и навыков, а именно:

расширение и закрепление орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу;

расширение закрепление слухопроизносительных навыков;

систематизацию лексических единиц, изученных в 5—9 классах;

повторение и овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы, ситуации общения и включающие оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета (80—90 лексических единиц в 10 классе и около 80 лексических единиц в 11 классе);

расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования;

продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые раньше были усвоены рецептивно;

коммуникативно ориентированная систематизация грамматического материала, изученного в основной школе, в частности систематизация всех форм *глагола во всех наклонениях, модальных глаголов*;

активизация и систематизация всех форм придаточных предложений;

активизация и систематизация знаний о сложносочиненном предложении;

*социокультурная компетенция:*

расширения объема социокультурных знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения;

углубление знаний о Республике Северная Осетия-Алания, ее истории и культуре;

углубление знаний о истории науке и культуры в других странах мира;

расширение объема лингвистических и культуроведческих знаний, навыков и умений, связанных с адекватным использованием языковых средств, в том числе фоновой лексики, реалий, а также правил речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в республике.

## **Основное содержание курса**

### ***Предметное содержание речи***

- Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками.
- Внешность и характеристика человека.
- Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка).
- Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода, покупки.
- Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт.
- Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.
- Переписка со сверстниками. Каникулы в различное время года.
- Мир профессий. Проблемы выбора профессии.
- Проблемы экологии. Защита окружающей среды.
- Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности.
- Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
- Родная республика, родная страна, мир: географическое положение,

культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), столицы и крупные города, достопримечательности, страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

## ***Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения***

### **Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические, научно-популярные, художественные.

Коммуникативные типы текстов: сообщение, рассказ, интервью, личное письмо, стихотворения, песни.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных текстах, содержащих наряду с изученным также некоторое количество незнакомого материала. Большой удельный вес занимают тексты, отражающие особенности быта, жизни и в целом культуры осетинского народа и других народов нашей страны. Время звучания текстов для аудирования - до 2 минут (5-9 кл.), до 3 минут (10-11 кл.).

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить необходимую или интересующую информацию в одном или нескольких коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования до 1,5 минуты.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных аутентичных (публицистических, научно-популярных, художественных) текстах, включающих некоторое количество незнакомых слов, понимание которых осуществляется с опорой на языковую догадку, данные к тексту комментарии, с использованием, в случае необходимости, двуязычного словаря. Время звучания текстов для аудирования - до 1 минуты (5-9 кл.), до 2 минут (10-11 кл.)

### **Говорение**

### *Диалогическая речь*

Умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Осуществляется дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении. Объем диалога: 3-4 реплики (5-7 кл.), 4—5 реплик (8 – 9 кл.), 5-6 реплик (10-11кл.) со стороны каждого учащегося.

### *Монологическая речь*

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочное суждение), рассуждение (характеристика) с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания: 8-10 фраз (5-7 кл.), 10-12 фраз (8-9 кл.), 12-15 фраз (10-11кл.).

### *Чтение*

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

*Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, стихотворение, песня, объявление, рецепт, письмо.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу учащихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах и предполагает выделение предметного содержания, включающего основные факты, отражающие, например, особенности быта, жизни, культуры народов республики, региона и страны, а также других стран и содержащие как изученный материал, так и некоторое количество незнакомых слов. Максимальный объем текстов для чтения — 400- 450 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей

информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — до 350 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на выделенное предметное содержание и построенных в основном на изученном языковом материале. Объем текста для чтения — до 250 слов.

### *Письменная речь*

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);

заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — до 100 слов, включая адрес;

писать краткие сочинения (письменные высказывания с элементами описания, повествования, рассуждения) с опорой на наглядность и без нее. Объем: 140—160 слов.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, словарь и т.д.;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

догадываться о значении незнакомых слов по используемым собеседником жестам и мимике;

использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной

информации, создание второго текста по аналогии, заполнения таблиц;

работать с прослушанным и письменным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

работать с источниками: литературой, со справочными материалами, словарями на осетинском языке;

учебно-исследовательская работа, проектная деятельность: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;

самостоятельная работа учащихся, связанная с рациональной организацией своего труда в классе и дома и способствующая самостоятельному изучению осетинского языка и культуры Осетии.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

семантизировать слова на основе языковой догадки;

осуществлять словообразовательный анализ слов;

выборочно использовать перевод;

пользоваться двуязычными словарями;

участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### **Языковые средства**

#### *Графика, орфография*

Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Образование множественного числа существительных (корень+т; группа согласных+ы+т (чередование гласной корня); сонорные+тт; к/ч+ы+т; г/дж+ы+т; æг+т; -ыг+т; изменения в корне);

- правописание глаголов в прошедшем времени (с суффиксами т, ст, с основой на —вд, -гъд);

- правописание кратких местоимений (ын/йын, æм/йæм, ыл/йыл);



### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух всех звуков осетинского языка и адекватное их произношение, соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе и применительно к новому языковому материалу.

### *Лексическая сторона речи*

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной средней и полной средней школы, в объеме 1000 единиц (включая 400 усвоенных в начальной школе).

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования: а) аффиксация:

существительных с суффиксами *-дзинад* (хорздзинад), *-ад* (дæсныйад), приставкой *æм-* (æмбал, æмгар), прилагательных с приставкой *æнæ-* (æнæниз), отглагольных существительных с суффиксами *-д, -т, ст, -ыд, -ад* (рæдийын – рæдыд, уарзын – уарзт), прилагательных с суффиксами *-аг* (кусаг), *-он* (ирон), *-джын* (зонджын); причастий с суффиксами *-д, -т, ст, -ыд, -ад* (æхсад, конд, марзт), *-æг* (кафæг), *-инаг* (кусинаг); ; наречия с суффиксом *-ау* (иронау); деепричастия с суффиксом *-гæйæ* (хъазгæйæ);

б) словосложение (разамонæг, ахуыргæнинаг);

в) конверсия (*фæткъуы* бæлас)

г) интернациональные слова (грамматикæ, планетæ, лагерь).

### *Грамматическая сторона речи*

Дальнейшее расширение объема значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

### *Морфология*

Существительное: образование множественного числа, абстрактные существительные

Прилагательные: сравнительная степень прилагательного (суф.-дæр), превосходная степень прилагательного (тæккæ, æппæты),

Числительное: количественные (простые, сложные, составные); их употребление с существительными (существительные в ед.ч.род.п.и др.); порядковые числительные (*фыццаг*), их образование: суффиксы *-аг, -æм, -æгæм*; разделительные числительные (суффикс *-гай*); их употребление с существительными (мн.ч.);

Местоимение: краткая форма местоимений; падежные значения, место в предложении, возвратные местоимения: *мæхи, дæхи, ...мæхæдæг...* их значения, особенности употребления, определенные местоимения *алчи, алчидæр, алцы, алцыдæр*), неопределенные местоимения (*чидæр, цыдæр*), определение-местоимение; значение (притяжательное), место в предложении; отрицательные местоимения *ниччи, ницы*; их место в предложении; склонение местоимений; падежные значения, место в предложении.

Наречие: местоименные наречия *уым, уæд, уырдаем, уырдыгæй, ам, ардаем, ардыгæй*; наречия на –ау; отрицательные местоименные наречия *никуы, никаед, никадаем*; их значения и место в предложении;

Глагол: сложная форма глагола (*цаугæ кæнын*), личные окончания глаголов в будущем времени, образование формы прошедшего времени, причастия на –д, -т, ст, -ыд, -ад, вспомогательный глагол «уæвын» в прошедшем времени, вспомогательный глагол «вæййын», глагольные приставки (*а-, ба-, ра-, æр-, æрба-, с-, ны-, фæ-*), и их значения; глаголы со значением многократного действия (*фæцæуы*); глаголы со значением незавершенного действия (*фæцæйцыдис*); причастия настоящего времени на –аг, -æг; причастия будущего времени с суф. –инаг, их значения, употребление с существительным; деепричастия с суффиксом –гæйæ; Спряжение глагола в желательном наклонении (настоящее время, прошедшее время); значения, выражаемые глаголом; спряжение глагола в условном наклонении; значения, выражаемые глаголом;

Предлог: *анæ*

Послелог: *тыххæй; бын, раз, гæсгæ, фæстæ, сæр, бæрц (уыйбæрц), руджы, йеддæмæ, æхсæн, хæстæг, хуызæн, уæлдай, мидæг, онг, æрдаем, фæстаемæ, дæргы*

Союзы: *æмæ* в вопросительном предложении в значении «а» (*æмæ ды та?*); разделительные союзы : *кæнæ, куы-куы, кæнæ-кæнæ*; значения союзов, место в предложении; *фæлæ, та*.

Частицы: частица –*иу* (многократность действия: *ацыди-иу*), побуждение к действию в будущем (*ацу-иу*); частица –*ма* (*рауай-ма*), значение, место в предложении; *мæнæ, цæй, цæй æмæ, суанг, æцæг, раст зæгъгæйæ, хъыгагæн, анæмæнг, иу дзырдæй*; отрицательные частицы *нæ, нæма, нал, ма; хъуамæ*.

Модальные слова: *фæнды, хъæуы*; значения, особенности употребления с существительными и местоимениями.

Синтаксис

Простые двусоставные предложения утвердительные: составное именное сказуемое с глаголом «уæвын» в настоящем времени (*æз дæн*); место вспомогательного глагола в предложении; составное именное сказуемое с глаголом «уæвын» в будущем

времени; место вспомогательного глагола в предложении; дополнения – существительные в косвенных падежах; значения падежей; дополнения – краткие и полные местоимения; склонение местоимений; определение-прилагательное, место в предложении (перед определяемым словом), особенности употребления (неизменяемая форма); обстоятельства: существительное в родительном падеже, существительное в уподобительном падеже.

Простые двусоставные предложения отрицательные: отрицательные частицы «наә», «наәма», «нал»; их значения и место в предложении; выражение возможности/невозможности действия: глагол с суф.-аән+ ис/наәй (*загъаен ис, загъаен наәй*).

Простые двусоставные предложения вопросительные со сказуемым-глаголом в изъявительном наклонении: вопросительные слова чи? цы? кәм? кәд? кәдәм? кәцәй? цал? цас?; цәмәән? цәй тыххәй?; место вопросительного слова в предложении; союз *ави*

Побудительные предложения: сказуемые - простые глаголы в повелительном наклонении; сказуемые- сложные глаголы в повелительном наклонении.

Простые двусоставные и односоставные предложения со сказуемым-глаголом в желательном наклонении (*баәллиццәг здаәхәен*).

Простые двусоставные и односоставные предложения со сказуемым-глаголом в условном наклонении (*бадзырдон здаәхәен*).

Способы выражения побуждения к действию 3 лица: 1) повелительное наклонение; 2) уадз әмәә+глагол в условном наклонении (цәуа, цәуой)

Простые двусоставные и односоставные предложения с однородными членами: соединительные союзы: әмәә, дәр, дәр-дәр, наәдәр – наәдәр; значения союзов, место в предложении;

Сложносочиненные предложения с соединительными отношениями (союзы), особенности словопорядка (*әмәә* и др. союзы между простыми предложениями, *та* – внутри второго простого предложения).

Сложносочиненные предложения с противительными отношениями (союзы), особенности словопорядка.

Сложносочиненные предложения с разделительными отношениями (союзы), особенности словопорядка.

Сложноподчиненные предложения : с придаточным времени (куы-уәд); с придаточным места (кәм – уым); с придаточным изъяснительным (кәй – уый); с придаточным определительным (чи – уыцы); с придаточным цели (цәмәәй- уымәән, уый тыххәй әмәә); с придаточным причины (кәй – уый тыххәй; уымәән әмәә); с

придаточным уступки (кæд – уæддæр); с придаточным образа действия (афтæ-цыма, куыд – афтæ); с придаточным условным (кæд – уæд).

## **Социокультурные знания и умения**

Учащиеся совершенствуют свои умения осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей республики, региона и страны, полученные на уроках осетинского языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

### Они овладевают знаниями:

- о месте осетинского языка среди других языков мира;
- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции, питание, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности и др.);
- о социокультурном портрете и культурном наследии Осетии;
- о различиях в речевой этикете в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

### Предусматривается также овладение умениями:

- адекватного речевого и неречевого поведения в распространенных ситуациях бытовой, учебно-трудовой, социокультурной/межкультурной сферобщения;
- представления родной республики и ее культуры на осетинском языке.

## **Краткая характеристика курса**

Представленный курс составлен на основе основополагающих документов современного российского образования: федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного Министерством науки и образования РФ 17 декабря 2010 г., приказ №1897 (в редакции от 29.12.2014г.), федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Министерством науки и образования РФ 17 мая 2012 г., приказ №,413 (с изменениями на 29 июня 2017 г.), примерной программе по осетинскому языку(как второму) для основного и среднего общего образования. Это изначально обеспечивает полное соответствие целей и задач курса, тематики и результатов обучения требованиям федеральных документов.

Главные цели курса соответствуют целям, зафиксированным в стандартах

основного и среднего общего образования - формирование и развитие коммуникативной компетенции учащихся в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной. Особый акцент делается на личностном развитии и воспитании учащихся, развитии готовности к самообразованию, универсальных учебных действий, владении ключевыми компетенциями, а также на развитии и воспитании потребности школьников пользоваться осетинским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; развитии национального самосознания, стремлении к взаимопониманию между людьми разных культур и сообществ.

Предлагаемый курс предназначен для учащихся 5 - 11 классов общеобразовательных учреждений.

Программа базируется на таких методологических принципах, как коммуникативно-когнитивный, личностно ориентированный и деятельностный.

При создании программы авторами учитывались и психологические особенности данной возрастной группы учащихся. Это нашло отражение в выборе текстов, форме заданий, видах работы, методическом аппарате.

Ниже прилагается тематическое планирование к реализующим данную учебную программу учебно-методическим комплектам

- Осетинский язык (как второй). 5 класс,
- Осетинский язык (как второй). 6 класс,
- Осетинский язык (как второй). 7 класс,
- Осетинский язык (как второй). 8 класс,
- Осетинский язык (как второй). 9 класс,
- Осетинский язык (как второй). 10 класс,
- Осетинский язык (как второй). 11 класс,

разработанным авторским коллективом под руководством доктора филологических наук, профессора Камболова Т.Т. в рамках проекта «Теория и практика полилингвального образования на Кавказе».

**Тематическое планирование 5 класс (102 часа, в том числе 4 ч. на контрольные работы )  
( 3 часа в неделю, 34 недели )**

№ урока	Название темы	Содержание	Характеристика видов деятельности
1-3	Цыппаарам къласы рацыд армаг зардыл арлаууын канын	Первый школьный день в новом учебном году. Радость встречи с учителем и одноклассниками. Задания, направленные на контроль лексического материала, монологической и диалогической речи по теме. Описание отношения к учебникам. Описание членов своей семьи ( повторение лексики, изученной в начальной школе) Описание профессий. <b>Грамматика:</b> повторение собственных и нарицательных имен существительных.	Рассказывать о себе, о лете, о проведенных летних каникулах. Выслушивать сообщение собеседника и выражать эмоциональную оценку этого сообщения. Систематизировать лексику по теме. Составлять словосочетания, используя новую лексику. Расспрашивать одноклассника о его любимой книге. Рассказывать о себе, о своей семье с опорой на текст. Составлять из группы слов предложения. Прочитать пословицу и разобрать ее. Решать кроссворд по теме «Школьные принадлежности»
4-6	Сарды каникултæ	Описание природы. Описание места отдыха. Описание примет лета. Информация для понимания на слух о проведенных летних каникулах. Вопросы собеседнику о проведении летних каникул. Речевые клише для рассказа о летних каникулах. Вопросы по теме « Сарды каникултæ» <b>Грамматика:</b> склонение имен существительных. Именительный падеж.	Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Закреплять новую лексику. Составлять предложения с опорой на рисунок. Читать текст с полным пониманием содержания и уметь отвечать на вопросы. Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.

		<p><b>Повторение:</b> Воспоминания о лете, летних каникулах. Описание природы.</p>	<p>Выполнять кроссворд по теме «Фрукты» Составлять диалоги по аналогии.</p>
7-9	Цæрæгойты цардæй	<p>Знакомство с новой лексикой. Описание животных и птиц. Выражение чувства стыда и радости. Тексты «Æдылы род»; « Тæппуд тæрхъус».</p> <p><b>Грамматика:</b> знакомство с родительным падежом; изменение окончаний существительных в родительном падеже.</p> <p><b>Повторение:</b> закрепление названий животных и их детенышей.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Систематизировать лексику по теме. Читать текст с полным пониманием содержания Читать текст и выразить в простейшей форме свое мнение, согласие/несогласие с заголовком текста. Выражать заботу о животных. Находить в тексте эквиваленты русских предложений. Составлять предложения из отдельных слов по теме. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. Составлять диалоги по аналогии.</p>
10-12	Чиныг – зонды суадон	<p>Знакомство с новой лексикой. Информация для понимания на слух об описании книги. Знакомство с историей происхождения книги. Составление диалога с использованием предложений. Памятка о бережном отношении к книге.</p> <p><b>Грамматика:</b> знакомство с дательным падежом; знакомство с окончаниями имен существительных в дательном падеже.</p> <p><b>Повторение:</b> повторение именительного и родительного падежей (падежные окончания)</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Закреплять новую лексику. Составлять словосочетания и предложения. Прочитать загадки и отгадать их. Читать текст с полным пониманием. Рассказывать о создании книги с опорой на рисунки и ключевые слова. Выражать свое мнение о прочитанном в диалогической речи. Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного. Уметь описывать историю создания книги Выполнять упражнения из учебника и рабочей</p>

			тетради по заданию учителя. Составлять диалоги по аналогии.
<b>13-15</b>	Адамон сфæлдыстадæй	<p>Знакомство с новой лексикой. Работа с пословицами, загадками, скороговорками. Знакомство с устным народным творчеством осетинского народа. Тексты «Сырдоны хæрæг»; «Гæды рувас». Задания, направленные на контроль усвоения лексического материала, монологической и диалогической речи по теме.</p> <p><b>Грамматика:</b> знакомство с отложительным падежом. знакомство с окончаниями имен существительных в отложительном падеже.</p> <p><b>Повторение:</b> закрепление лексики по пройденной теме; повторение именительного, родительного и дательного падежей (падежные окончания)</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Слушать текст в записи на диске. Описывать виды устного народного творчества. Читать текст с полным пониманием. Выражать свое мнение о прочитанном. Читать текст и отвечать на вопросы по тексту. Высказывать свое мнение по поводу прочитанного, осуществляя поиск аргументов в тексте. Прочитать скороговорку и выучит ее. Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. Составлять диалоги по аналогии. Воспитывать любовь к устному народному творчеству осетинского народа.</p>
<b>16-18</b>	Фыдæлты хæзнатæ	<p>Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Тексты «Авдæны зарæг»; «Нарты равзæрд»; «Бирæгъ æмæ зыгъарæг». Знакомство с происхождением Нартов.</p> <p><b>Грамматика:</b> изменение окончаний существительных в направительном падеже.</p> <p><b>Повторение:</b> закрепление лексики по пройденной теме; повторение именительного, родительного, дательного и отложительного падежей</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Систематизировать лексику по теме. Рассказывать об устном народном творчестве осетинского народа. Прослушать и выучить скороговорку и пословицы. Читать тексты с полным пониманием. Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.</p>



		(падежные окончания)	Составлять диалоги по аналогии. Воспитывать чувство гордости, любви, уважения к предкам осетинского народа.
<b>19-21</b>	Нары райгуырдис Къоста	<p>Знакомство с новой лексикой. Презентация « О жизни и творчестве Коста». Знакомство со стихотворениями Георгия Чеджемова «Къоста»;«Иры зарæггæнæг» Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Æрра фыййау».</p> <p><b>Грамматика:</b> изменение окончаний существительных во внешнеместном падеже.</p> <p><b>Повторение:</b> закрепление лексики по пройденной теме; повторение именительного, родительного, дательного, отложительного и направительного падежей (падежные окончания)</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию. Отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Выражать свое мнение о прочитанном. Выслушивать сообщение собеседника, выражать эмоциональную оценку этого сообщения. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. Составлять диалоги по аналогии. Выбирать проект, намечать план и этапы работы над ним. Воспитывать гордость, уважение и любовь к великому Коста.</p>
<b>22-24</b>	Къостайы бæрæгбон	<p>Знакомство с новой лексикой. Тексты «Дурвæткъуы»; «Къостайы номимæ баст бынæттæм балц». Информация о памятных местах, связанных с именем Коста. Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Цъиу æмæ сывæллæттæ». Знакомство с домом-музеем Коста в Наре по картинкам в книге и по презентации.</p> <p><b>Грамматика:</b> знакомство с изменениями окончаний имен существительных в союзном падеже.</p> <p><b>Повторение:</b></p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Употреблять слова и словосочетания адекватно ситуации общения. Читать текст, отвечать на вопросы к тексту. Понимать основное содержание текста и выделять главную мысль. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию. Инсценировать стихотворение.</p>

		закрепление лексики по пройденной теме; повторение именительного, родительного, дательного, отложительного направительного и внешнеместном падежей (падежные окончания)	Выполнять самостоятельную работу по определению знаний детей биографии и творчества Коста. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. Составлять диалоги по картинкам. Воспитывать гордость, уважение и любовь к великому Коста.
25-27	Чи цæмæ бæллы?	Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Упражнения, нацеленные на систематизацию грамматического материала ( падежи и их окончания) Тексты «Чи цæмæ бæллы»; «Чысыл хуыйæг». Прослушивание текста « Чи цæмæ бæллы» ( упр. № 12) Памятка об употреблении личных местоимений с глаголами. <b>Грамматика:</b> изменение окончаний существительных в уподобительном падеже. <b>Повторение:</b> закрепление лексики по пройденной теме; повторение именительного, родительного, дательного, отложительного направительного, внешнеместном и союзном падежей (падежные окончания)	Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Закреплять новую лексику в предложениях ( с переводом) Систематизировать лексику по теме. Совершенствовать монологическую речь. Воспринимать на слух высказывания, касающиеся важности разных профессий. Выражать свое мнение в отношении выбранной профессии. Рассказывать о разных профессиях. Слушать текст в записи на диске. Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прослушанного текста. Выражать свое мнение об услышанном. Инсценировать диалоги в ситуации « Разговоры о важности разных профессий» Вести диалоги, выражая свое мнение о согласии или несогласии о выбранной будущей профессии Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. Воспитывать любовь и уважению к труду.
28	Рацыд æрмаг ныффидар кæнын.		
29-31	Æрдзы ивдзинадтæ	Знакомство с новой лексикой.	Совершенствовать фонетические умения и

	фæззæджы	<p>Упражнения с использованием новой лексики по теме. Памятка о названиях осенних месяцев на осетинском языке. Тексты «Фæззæг»; «Дзæбидыртæ»; «Диссаг та куыд нæ у». Информация об осенних работах в огородах и садах. Помощь младших старшим в уборке урожая. Информация о горных турах. Информация об удивительных событиях, связанных с насекомыми. <b>Грамматика:</b> образование множественного числа имени существительного; склонение имен существительных во множественном числе. <b>Повторение:</b> падежи и падежные окончания.</p>	<p>навыки, используя аудиоматериал по теме. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Читать текст с полным пониманием. Описывать рисунки, используя информацию из текста и новую лексику. Решать кроссворд по теме «Овощи» Склонять имена существительные во множественном числе. Расспрашивать своего речевого партнера о жизни горных туров. Отвечать на вопросы по содержанию текста «Диссаг та куыд нæ у» используя информацию из текста. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. Вести диалог-расспрос об изменениях в природе осенью. Воспитывать любовь и уважение к земле, к природе, к труду, уметь помогать старшим.</p>
32-34	Фæззæг хæхбæсты	<p>Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Фæззæг». Текст «Тæгæрбæлас». Характеристика персонажей сказки. <b>Грамматика:</b> разновидности образования множественного числа имени существительного. <b>Повторение:</b> закрепление лексики по пройденной теме.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом различные рифмовки Выполнять работу над усвоением новой лексики. Составлять предложения, используя рисунки. Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию. Читать текст с полным пониманием. Описывать рисунок, используя информацию из текста и новую лексику. Восполнять пропуски подходящими словами, используя текст. Выполнять упражнения, нацеленные на образование множественного числа имени</p>

			существительного. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. Составлять диалоги по аналогии.
35-37	Царæгойтæ æмæ зайæгойтæ фæззæджы	Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Описание овощей. Тексты «Сырдатæ æмæ мæргътæ фæззæджы»; «Дзæгъындзæг». Информация об изменениях в жизни животных и птиц с приходом осени. Сбор урожая осенью. Знакомство с жизнью и повадками сороки. Оказание помощи школьниками при уборке урожая. Информация об удивительных событиях, связанных с насекомыми и муравьями. <b>Грамматика:</b> прилагательное; степени сравнения прилагательных. <b>Повторение:</b> образование множественного числа имени существительного.	Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом различные рифмовки. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Закреплять новую лексику в предложениях (с переводом) Читать текст вслух, запоминая правильное написание слов и предложений. Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста. Проверять понимание новых слов с помощью выборочного перевода. Читать диалог по ролям и выражать свое согласие или несогласие по содержанию высказывания. Составлять из группы слов предложения. Решать кроссворд по теме «Множественное число имен существительных». Дополнять предложения на русском языке, используя предложения на осетинском языке. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. Составлять диалоги по аналогии.
38-40	Зымагон æрдз	Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Памятка о названиях зимних месяцев на осетинском языке. Описание изменений в природе. Описание зимнего села. Текст « Ралæууыдис зымаг».	Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Использовать новые слова и словосочетания для описания зимней природы. Читать текст и восполнять пропуски подходящими по смыслу словами. Описывать рисунки, используя предложения из

		<p>Знакомство со стихотворением Георгия Чеджемова «Зымагон нывтæ».</p> <p><b>Грамматика:</b> второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Повторение:</b> предложение, главные члены предложения.</p>	<p>текста.</p> <p>Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.</p> <p>Читать стихотворение друг другу вслух.</p> <p>Отвечать на вопросы по стихотворению.</p> <p>Читать пословицы о зиме и разбирать их.</p> <p>Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.</p> <p>Составлять диалоги по аналогии.</p>
41-43	Зымагон нывтæ	<p>Знакомство с новой лексикой.</p> <p>Упражнения с использованием новой лексики по теме.</p> <p>Описание труда людей и зимних игр детей.</p> <p>Прослушивание аудиоматериала о прогнозе погоды гидрометцентра на ближайшие сутки.</p> <p>Составление продолжения диалога о зимней погоде.</p> <p>Составление рассказа по картине «Сывæллæтты зымагон хъæзтытæ».</p> <p><b>Грамматика:</b> местоимение, личные местоимения, склонение личных местоимений в единственном числе.</p> <p><b>Повторение:</b> названия падежей, вопросы и падежные окончания.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.</p> <p>Выполнять работу над усвоением новой лексики.</p> <p>Закреплять новую лексику. Вставлять новые слова в предложения.</p> <p>Выполнять упражнение, нацеленное на употребление местоимений в предложениях.</p> <p>Вести диалог с использованием личных местоимений.</p> <p>Анализировать образование слов.</p> <p>Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.</p> <p>Составлять небольшой рассказ по картине «Зимние игры детей».</p>
44-46	Ног аз	<p>Знакомство с новой лексикой.</p> <p>Знакомство со стихотворением Георгия Чеджемова «Митын уæйыг».</p> <p>Закрепление новой лексики в диалоге.</p> <p>Описание обычаев и традиций (Хæдзаронтæ).</p>	<p>Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию. («Митын уæйыг»).</p> <p>Отвечать на вопросы по стихотворению.</p> <p>Выполнять работу над усвоением новой лексики.</p> <p>Закреплять новую лексику в полилоге с</p>

		<p>Новогодние поздравления. Работа по картине. Знакомство со стихотворением Станислава Кадзаева «Нæ лæвар».</p> <p><b>Грамматика:</b> местоимение, личные местоимения, склонение личных местоимений во множественном числе.</p> <p><b>Повторение:</b> названия падежей, вопросы и падежные окончания.</p>	<p>новогодними поздравлениями. Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.(«Хæдзаронтæ»).</p> <p>Читать новогоднее поздравление друг другу вслух.</p> <p>Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.</p> <p>Составлять рассказ по картине, опираясь на новые слова, новогодние поздравления.</p> <p>Читать текст, вставляя нужные местоимения во множественном числе.</p> <p>Составлять из букв слова и предложение с новогодним поздравлением.</p> <p>Решать кроссворд по теме « Новый год».</p> <p>Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.</p> <p>Написать самостоятельно новогоднюю открытку с поздравлениями.</p>
47	Рацыд æрмаг ныффидар кæнын.		
48-50	Зымæгон сырдоны	<p>Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Описание диких животных. Описание зоопарка. Описание ухода за животными зоопарка. Текст « Сырдоны нывтæ».</p> <p>Знакомство с переводом стихотворения Николая Сладкова «Æхсæрсæттæг æмæ арс».</p> <p>Работа над загадками о животных.</p> <p><b>Грамматика:</b> личные местоимения</p>	<p>Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.</p> <p>Составлять описание животных по картинкам.</p> <p>Выполнять работу над усвоением новой лексики.</p> <p>Переводить предложения, используя новую лексику.</p> <p>Читать текст с переводом.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.</p> <p>Развивать монологическую речь.</p>

		<p><b>Повторение:</b> склонение личных местоимений во множественном числе.</p>	<p>Воспринимать на слух стихотворение «Æхсæрсæттæг æмæ арс» в записи на диске с целью расширения кругозора учащихся. Прочитать загадки о животных и разгадать их. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. Составлять диалоги по аналогии.</p>
51-53	Нæ рагфыдæлтæ	<p>Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Образование сложных слов. Информация о предках. Описание качеств. Описание старинных построек. Описание занятий, рода деятельности. Описание одеяния. Описание оружия. <b>Грамматика:</b> глагол, окончания глаголов настоящего и прошедшего времени. <b>Повторение:</b> личные местоимения.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Самостоятельно определять значение сложных слов с помощью их частей. Закреплять новую лексику в полилоге о качествах, одеянии, занятиях, оружии наших предков. Читать текст вслух, запоминая правильное написание слов и предложений. Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста. Решать кроссворд по теме «Занятия наших предков». Тренироваться в употреблении глаголов в настоящем и прошедшем временах. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.</p>
54-56	Рагон ирон хæдзар æмæ хæдзары дзауматæ	<p>Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Объяснить многозначность слова «кьона». Текст «Рагон ирон хæдзар». Описание современного жилья. Описание старинного жилья: жилого дома, башен.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом скороговорку. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Закреплять новую лексику в упражнениях. Читать текст с переводом. Дополнять диалог нужными репликами с опорой на текст по образцу. Расставлять предложения по порядку, чтобы</p>

		<p>Описание старинной домашней утвари. Описание частей дома. Работа с загадками по теме. <b>Грамматика:</b> окончания глаголов будущего времени. <b>Повторение:</b> окончания глаголов настоящего и прошедшего времени.</p>	<p>получился связный текст. Тренироваться в употреблении глаголов в будущем времени. Разгадать загадки по теме, опираясь на рисунки. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. Составлять диалоги по аналогии.</p>
<b>57-59</b>	Ирон хæринагтæ	<p>Скороговорки по теме. Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Тексты «Рагон ирон хæринагтæ æхсырæй»; «Рагон ирон хæринагтæ». Рецепт приготовления «цæхдона» из черемши. Названия национальных блюд. Описание рецептов национальных блюд. Фольклорные песни. <b>Грамматика:</b> глаголы неопределенной формы. <b>Повторение:</b> окончания глаголов по временам.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом скороговорки. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Закреплять новую лексику в упражнениях. Читать текст с переводом. Вести диалог-расспрос по содержанию текста. Читать текст «Рагон ирон хæринагтæ». Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста. Читать пословицы и разбирать их. Читать рецепт приготовления национального блюда «цæхдон» из черемши. Тренироваться в употреблении глаголов в неопределенной форме. Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. Составлять диалоги по аналогии.</p>
<b>60-62</b>	Хæринагтæй кæцы адджындæр у?	<p>Знакомство со стихотворением Георгия Чеджемова «Куыстуарзаг». Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Расспрос собеседника о национальных блюдах и о любимых блюдах. Выражение согласия или несогласия с чем-либо.</p>	<p>Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию. Выполнять работу над усвоением новой лексики. Закреплять новую лексику в упражнениях. Вести диалог-расспрос по теме «Хæринагтæй кæцы адджындæр у?» в парах, используя данные вопросы. Читать текст вслух, запоминая правильное</p>



		<p>Текст «Хæринагтæй кæцы адджындæр у?»          Знакомство с басней Сека Гадиева «Давон, булкъ æмæ мыд».          Работа с синонимами и антонимами.  <b>Грамматика:</b>          синонимы, антонимы.  <b>Повторение:</b>          глагол.</p>	<p>написание слов и предложений.          Пересказывать текст своими словами с опорой на ключевые слова.          Читать басню с переводом.          Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.          Читать загадки и отгадывать их.          Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.          Составлять диалоги по аналогии.</p>
<b>63-65</b>	Фарны уалдзæг	<p>Памятка о названиях весенних месяцев на осетинском языке.          Знакомство с новой лексикой.          Упражнение с использованием новой лексики по теме.          Текст «Уалдзæг Ирыстоны».          Описание изменений в природе весной.          Описание птиц.          Описание деревьев.          Описание труда людей.          Знакомство со стихотворением Мурата Козаева « Уалдзыгон къæвда».  <b>Грамматика:</b>          числительное, классификация числительных  <b>Повторение:</b>          закрепление лексики по пройденной теме.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом загадку о весне.          Составлять предложения из группы слов.          Выполнять работу над усвоением новой лексики.          Читать текст с переводом          Сопоставлять картинки с содержанием текста.          Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.          Заменять предложения по смыслу подходящим словосочетанием.          Выполнять упражнения, нацеленные на употребление количественных, порядковых, дробных и собирательных числительных.          Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.          Составлять диалоги по аналогии.</p>
<b>66-68</b>	Нæ алыварс дуне	<p>Знакомство с новой лексикой.          Упражнение с использованием новой лексики по теме.          Знакомство со стихотворением Музафера Дзасохова «Мартъийы кæрц».          Описание явлений природы.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.          Сопоставлять картинку с предложением.          Выполнять работу над усвоением новой лексики.          Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать</p>

		<p>Работа по картине.</p> <p><b>Грамматика:</b> дробные и собирательные числительные.</p> <p><b>Повторение:</b> классификация числительных.</p>	<p>внимание на интонацию.</p> <p>Читать стихотворение с переводом.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.</p> <p>Составлять рассказ по картине, используя ключевые слова и словосочетания.</p> <p>Выполнять упражнения, нацеленные на употребление количественных, порядковых, дробных и собирательных числительных.</p> <p>Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.</p> <p>Составлять диалоги по аналогии.</p>
<b>69-71</b>	Уалдзæджы рæсугъддæр бæрæгбон	<p>Знакомство с новой лексикой.</p> <p>Упражнение с использованием новой лексики по теме.</p> <p>Текст «Печенита».</p> <p>Расспросы о празднике.</p> <p>Формы поздравлений и пожеланий.</p> <p>Выражение разочарования, сожаления и чувства стыда.</p> <p>Проявление заботы младших о старших.</p> <p>Описание советов.</p> <p>Знакомство со стихотворением Петра Урумова «Мад».</p> <p><b>Грамматика:</b> правописание числительного с именем существительным.</p> <p><b>Повторение:</b> падежи, вопросы и падежные окончания.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.</p> <p>Выполнять работу над усвоением новой лексики.</p> <p>Закреплять новую лексику в упражнениях.</p> <p>Читать текст с переводом.</p> <p>Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.</p> <p>Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.</p> <p>Закреплять новую лексику в полилоге с праздничными поздравлениями.</p> <p>Научить правильно писать поздравительную открытку.( по образцу)</p> <p>Выполнять упражнение, нацеленное на правописание числительных с именами существительными.</p> <p>Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.</p> <p>Составлять диалоги по аналогии.</p>
<b>72-74</b>	Мады зæрдæ	Знакомство с новой лексикой.	Воспринимать на слух стихотворение в записи на

		<p>Упражнение с использованием новой лексики по теме.          Образование сложных слов.          Текст «Мады урс дзыккутæ».          Работа с пословицами.          Выражение разочарования, сожаления и чувства стыда.          Проявление заботы младших о старших.          Описание советов.  <b>Грамматика:</b>          деление числительных по составу.  <b>Повторение:</b>          классификация числительных.</p>	<p>диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.          Выразительно читать стихотворение с опорой на аудиозапись.          Выполнять работу над усвоением новой лексики.          Закреплять новую лексику в упражнениях.          Читать текст с пониманием основного содержания..          Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.          Отвечать на вопросы по содержанию текста.          Читать пословицы и разбирать их.          Вести диалог-расспрос по теме в парах, используя только вопросы.          Выполнять упражнение, нацеленное на правописание простых и сложных числительных.          Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.          Решать кроссворд по теме «Числительные».</p>
75	Рацыд æрмаг ныффидар кæнын.		
76-78	Æрдзы хъæбысы	<p>Знакомство с новой лексикой.          Упражнение с использованием новой лексики по теме.          Знакомство со стихотворением Мисоста Басиева «Сауцъиу».          Текст «Тулдз Тала ».          Выражение радости, любви и бережного отношения к природе.  <b>Грамматика:</b>          правописание составных числительных;          правописание числительных с именами существительными в единственном и множественном числах.</p>	<p>Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.          Выразительно читать стихотворение с опорой на аудиозапись.          Выполнять работу над усвоением новой лексики.          Закреплять новую лексику в упражнениях.          Читать текст с полным пониманием и проверять понимание с помощью выборочного перевода.          Исправлять план текста.          Пересказывать с опорой на план.          Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.</p>

		<p><b>Повторение:</b> классификация числительных; названия ягод.</p>	<p>Решать кроссворд по теме « Названия деревьев, ягод и птиц».</p> <p>Тренироваться в правописании составных числительных.</p> <p>Тренироваться в правописании числительных с именами существительными в единственном и множественном числе.</p> <p>Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.</p> <p>Составлять диалоги по аналогии.</p>
79-81	Чи куыд æмбæлы уалдзæгыл?	<p>Знакомство с новой лексикой.</p> <p>Упражнение с использованием новой лексики по теме.</p> <p>Текст «Хъуг æмæ цъиах ».</p> <p>Знакомство со стихотворением Александра Царукаева «Хъæдхой».</p> <p>Описание поведения животных и птиц.</p> <p>Знакомство со считалочкой Владимира Царукаева «Дæсгæйтгæй нымад».</p> <p><b>Грамматика:</b> правописание числительных.</p> <p><b>Повторение:</b> числительное.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.</p> <p>Выполнять работу над усвоением новой лексики.</p> <p>Закреплять новую лексику в упражнениях.</p> <p>Читать текст с полным пониманием.</p> <p>Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.</p> <p>Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.</p> <p>Выразительно читать стихотворение с опорой на аудиозапись.</p> <p>Тренироваться в правописании числительных.</p> <p>Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.</p> <p>Составлять диалоги по аналогии.</p>
82-84	Уалдзæг хъæды	<p>Знакомство с новой лексикой.</p> <p>Упражнение с использованием новой лексики по теме.</p> <p>Знакомство со стихотворением Харитона Плиева «Уалдзæг».</p> <p>Тексты «Зыгъарæг»; «Уызынтæ»; « Уалдзæг».</p> <p>Описание повадок диких животных.</p>	<p>Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.</p> <p>Выразительно читать стихотворение с опорой на аудиозапись.</p> <p>Решать кроссворд по теме « Весна».</p> <p>Выполнять работу над усвоением новой лексики.</p> <p>Закреплять новую лексику в упражнениях.</p>

		<p>Уточнение сведений:  об изменениях в природе;  о птицах;  о животных;  о труде людей.  Работа по картинкам.  <b>Грамматика:</b>  склонение имен существительных с  числительными.  <b>Повторение:</b>  падежи, вопросы и падежные окончания.</p>	<p>Читать мини-тексты и отвечать на вопросы по  поводу прочитанного.  Закреплять новую лексику в полилоге об  изменениях в природе весной, о жизни животных  и птиц, о труде людей.  Составлять небольшой рассказ о весне, опираясь  на картинки, образец начала рассказа и  предыдущие полилог.  Отгадать загадки, опираясь на рисунки.  Тренироваться в склонении имен  существительных с числительными.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей  тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии.</p>
85-87	Фæзминаг кæстæртæ	<p>Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой  лексики по теме.  Знакомство со стихотворением Измаила  Айларова «Хорз æмæ æвзæр».  Текст «Æхцадон».  Описание традиционных правил  поведения.  Описание формы:  традиционных обращений к старшим;  выражение благодарности старшими;  извинений;  проявления дружбы и взаимопомощи.  <b>Грамматика:</b>  наречие; простые и сложные наречия.  <b>Повторение:</b>  пройденный материал.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и  навыки, используя при этом пословицы о  традиционном этикетном поведении между  старшими и младшими.  Составлять пословицы, сопоставляя начало и  конец.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Воспринимать на слух стихотворение в записи на  диске и повторять за диктором, обращать  внимание на интонацию.  Выразительно читать стихотворение с опорой на  аудиозапись.  Выделять основную мысль.  Читать текст с полным пониманием и проверять  понимание с помощью выборочного перевода.  Отвечать на вопросы по содержанию  прочитанного.  Выполнять тестовое задание с целью проверки  понимания прочитанного текста.</p>

			<p>Решать ребус.</p> <p>Тренироваться в употреблении в речи простых и сложных наречий.</p> <p>Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.</p> <p>Составлять диалоги по аналогии.</p>
<b>88-90</b>	Æгъдау алы ран дæр хъæуы	<p>Знакомство с новой лексикой.</p> <p>Упражнение с использованием новой лексики по теме.</p> <p>Текст «Æгъдау»</p> <p>Полилог по теме «Æгъдау».</p> <p>Мини-тексты по теме «Æгъдау».</p> <p>Этикетное поведение.</p> <p>Описание формы: традиционных обращений к старшим; выражение благодарности старшими; извинений; проявления дружбы и взаимопомощи.</p> <p><b>Грамматика:</b> наречие; правописание наречий с глаголами.</p> <p><b>Повторение:</b> наречие.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.</p> <p>Выполнять работу над усвоением новой лексики.</p> <p>Закреплять новую лексику в упражнениях.</p> <p>Составлять из группы слов предложения.</p> <p>Читать текст с полным пониманием.</p> <p>Читать полилог и переводить его.</p> <p>Читать мини-тексты и анализировать ситуации.</p> <p>Расспрашивать друга о традициях в его доме.</p> <p>Инсценировать прочитанное в парах с опорой на текст.</p> <p>Выслушивать сообщение собеседника, понимать основное содержание сообщения и выразить свое мнение об услышанном.</p> <p>Выбирать правильный ответ, соответствующий содержанию прочитанного.</p> <p>Вести беседу о дружбе, товариществе, взаимопомощи, используя пословицы.</p> <p>Решать кроссворд по теме « Наречие».</p> <p>Тренироваться в правописании наречий с глаголами.</p> <p>Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.</p> <p>Составлять диалоги по аналогии.</p>
<b>91-93</b>	Цы ис хорз æмбалæй хуыздæр?	<p>Знакомство с новой лексикой.</p> <p>Упражнение с использованием новой лексики по теме.</p> <p>Полилог по теме.</p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом пословицы о дружбе, товариществе.</p> <p>Выполнять работу над усвоением новой лексики.</p>

		<p>Текст «Æцæг æмбал»          Знакомство со стихотворением Михаила Айларова «Лæппутæ».          Работа с картинками.          Проявления дружбы и взаимопомощи.  <b>Грамматика:</b>          правописание сложный наречий.  <b>Повторение:</b>          пройденный материал.</p>	<p>Закреплять новую лексику в упражнениях.          Читать текст с полным пониманием и проверять понимание с помощью выборочного перевода.          Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.          Пересказывать с опорой на текст.          Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.          Выразительно читать стихотворение с опорой на аудиозапись.          Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного стихотворения.          Высказывать свое мнение по поводу настоящего друга.          Составлять небольшой рассказ по теме, используя рисунки.          Тренироваться в правописании сложных наречий          Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.          Решать кроссворд по теме «Положительные качества человека».</p>
94-96	Куыд хорз у сæрд!	<p>Знакомство с новой лексикой.          Упражнение с использованием новой лексики по теме.          Описание природы.          Описание фруктов и овощей.          Описание явлений природы.          Мини-тексты «Сæрд»;»Тæрккъæвда»          Знакомство с традиционным летним праздником осетин «Кæхцгæнæн»..          Песня «Сой»          Письма детей.  <b>Грамматика:</b></p>	<p>Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.          Классифицировать фрукты, овощи и ягоды.          Выполнять работу над усвоением новой лексики.          Закреплять новую лексику в упражнениях.          Читать мини-тексты с полным пониманием.          Отвечать на вопросы по их содержанию.          Читать текст «Кæхцгæнæн» с переводом.          Воспринимать на слух слова песни в записи на диске и повторять за диктором.          Выразительно читать слова песни с опорой на аудиозапись.</p>

		<p>пройденный материал.  <b>Повторение:</b>  имя существительное.</p>	<p>Читать диалог учителя с учеником об окончании учебного года с переводом.  Читать текст писем и уметь рассказывать о достопримечательностях своего города с использованием рисунков.  Находить дополнительную информацию по теме в Интернете.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Рассказывать и писать о себе и о своем городе с опорой на ассоциограмму.</p>
<b>97-98</b>	Рацыд æрмæг ныффидар кæнын.	Упражнения на повторение пройденного материала	Выполнять задания, направленные на закрепление и повторение пройденного материала



**Тематическое планирование. 6 класс (100 ч., в том числе 6 ч. на контрольные работы)**

№ урока	Название темы	Содержание	Характеристика видов деятельности
1-3	Дæ бон хорз, скъола! Аныхас кæнæм ахуыры тыххæй. Нæхи цæттæ кæнæм ирон æвзаджы урокмæ	<p>Вопросы собеседнику о проведении летних каникул.                      Речевые клише для рассказа о летних каникулах.                      Диалог о летних каникулах.                      Презентация новой лексики по теме  <u>Грамматика</u>  <u>Повторение</u>                      Значения падежей, падежные окончания; образование множественного числа существительных                      Образование порядковых числительных: суффиксы –аг, -æм</p>	<p><i>Беседовать</i> с одноклассником о летних каникулах, используя данные вопросы.  <i>Рассказывать</i> о летних каникулах, используя клише и полные / неполные предложения.  <i>Читать</i> текст и <i>восполнять</i> пропуски подходящими по смыслу словами.  <i>Читать</i> текст письма и <i>рассказывать</i> о том, как школьники из Осетии проводят каникулы.  <i>Вести</i> диалог-расспрос по темам «Сæрд» и «Мæ каникултæ» в парах, используя данные вопросы.  <i>Переводить</i> предложения по темам «Сæрд», «Каникултæ».  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на повторение грамматического материала</p>
4-6	Ирон æвзаджы урочы. Цаваер бæрæггæнæнтæ исæм? Мæахуыргæнæг, фæмысындæарæх.	<p>Текст «Нæ ног ахуыргæнæг»                      Описание внешности учительницы                      Этикетные фразы                      Отметки в дневнике                      Отрывок из тихотворения Г.Цагараева «Мæ ахуыргæнæг»  <u>Грамматика</u>                      Послелог <i>фæстæ</i>  <u>Повторение</u>                      Спряжение глагола в прошедшем времени                      Личные окончания переходных и</p>	<p><i>Читать</i> мини-тексты и <i>подбирать</i> к ним по смыслу рисунки.  <i>Давать оценку</i> своим каникулам и каникулам друзей.  <i>Отвечать</i> на вопросы по теме текста по образцу.  <i>Пересказывать</i> с опорой на текст.  <i>Составлять</i> вопросительные предложения по образцу.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление глаголов в прошедшем времени</p>

		непереходных глаголов	Изучать памятку о значении послелогога <i>фæстæ</i> Тренироваться в употреблении послелогога <i>фæстæ</i>
7-8	Куыд пайда кæнæм нæ рæстæгæй? Цавæр чингуытæ кæсæм?	Распорядок дня школьника Текст «Тимуры боны фæтк» Диалог «Фембæлд» - встреча школьников в библиотеке Беседа с библиотекарем Презентация новой лексики по теме Этикетные фразы <u>Грамматика</u> Употребление вводного слова <i>зæгъ-ма</i> Значение частицы <i>ма</i> <u>Повторение</u> Образование прилагательных при помощи суффикса –джын	<i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Писать</i> текст, подставляя нужные слова. <i>Пересказывать</i> текст. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию текста. <i>Находить</i> в тексте нужные предложения. <i>Составлять</i> предложения из отдельных частей. <i>Дополнять</i> предложения по теме <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на <i>употребление</i> новой лексики. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на <i>употребление</i> вводных слов
9-10	Цы зонæм æмæ цæмæ арæхсæм?	Повторение лексического и грамматического материала	<i>Воспринимать</i> на слух текст письма и <i>выполнять</i> задания на контроль понимания. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного текста. <i>Находить</i> в тексте эквиваленты русских предложений. <i>Дополнять</i> диалог нужными репликами с опорой на текст. <i>Рассказывать</i> диалог. <i>Исправлять</i> план текста. <i>Анализировать</i> образование слов. <i>Дополнять</i> и <i>записывать</i> предложения. <i>Читать</i> текст с пониманием основного

			содержания. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на выбор правильной формы слова.
11-13	Дзурæм Хетæгкаты Къостайы тыххæй ,йæцардыфæндæгтæ.	Высказывания школьников о подготовке к празднованию дня рождения Коста Хетагурова Текст с пропусками о творчестве К.Хетагурова Текст «Нæ адæмы уарзон хъæбул» Отрывки из стихотворений К.Хетагурова <u>Грамматика</u> Способы выражения повеления, просьбы Образование существительных при помощи суффикса -ад <u>Повторение</u> Глагольные приставки а-, фæ-	<i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Отвечать</i> на вопросы, нацеленные на употребление новой лексики. <i>Обсуждать</i> содержание текста <i>Находить</i> в тексте нужную информацию и <i>выписывать</i> ее. <i>Преобразовывать</i> диалог в монолог. <i>Изучать</i> памятку об образовании абстрактных существительных Выполнять упражнения на повторение значений глагольных приставок Употреблять фразы со значением просьбы, приказа.
14-16	Цавæр адæймаг уыдис Къоста? «Иронфæндыр» - нæуарзончыныг.	Отрывки из стихотворений К.Хетагурова Рисунки к стихотворениям Коста для детей Диалог школьников о поэте Отрывок из рассказа Д.Джигоева «Ирон фæндыр» <u>Грамматика</u> Глагольная приставка <i>ны-</i> <u>Повторение</u> Разделительные числительные Глагольные приставки ра-, æрба-	<i>Слушать</i> текст в аудиозаписи и <i>фиксировать</i> отдельные факты. <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>отвечать</i> на вопросы по его содержанию. <i>Находить</i> в тексте эквиваленты русских словосочетаний. <i>Переводить</i> текст на осетинский язык. <i>Записывать</i> предложения, <i>подставляя</i> нужные слова. <i>Находить</i> антонимы и <i>определять</i> , к кому из персонажей они применимы. <i>Самостоятельно определять</i> значения новых слов. <i>Тренироваться</i> в употреблении глаголов с приставками.
17-18	Къоста, сæрыстыр стæм дæуæй!		<i>Выполнять</i> тестовые задания, <i>выбирать</i>

	Бакæсæм, радзурæм, ратæлмац кæнæм.		<p>правильный ответ.</p> <p><i>Слушать</i> текст с пониманием основного содержания.</p> <p><i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><i>Самостоятельно определять</i> по контексту значения новых слов.</p> <p><i>Работать</i> с двуязычным словарем.</p> <p><i>Находить</i> в тексте нужную информацию.</p>
19	Контролон куыст		
20	Цы зонаем, цæмæ арæхсæм?		<i>Выполнять упражнения</i> на закрепление грамматического материала
21-23	Фæззæг, æгасцу! Сывæллæттыæххуысфæззыгонкуыстыты. Æрдз фæззыгон.	<p>Предъявление новой лексики.</p> <p>Отрывок из стихотворения Я.Хозиева об осени</p> <p>Описание природы осенью</p> <p>Осень в саду и огороде</p> <p>Помощь старшим</p> <p>Текст «Мыстулæг»</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Послелог <i>хуызæн</i></p> <p><u>Повторение</u></p> <p>Побудительные предложения</p> <p>Способы выражения просьбы</p>	<p><i>Воспринимать</i> на слух содержание стихотворения и понимать основное содержание.</p> <p><i>Находить</i> в тексте предложения с новыми словами.</p> <p><i>Находить</i> в тексте осетинские эквиваленты русских предложений.</p> <p><i>Работать</i> со словарем.</p> <p><i>Осуществлять</i> подбор антонимов.</p> <p><i>Возражать</i> против неверных утверждений.</p> <p><i>Соглашаться</i> с верными утверждениями.</p> <p><i>Составлять</i> предложения по схеме.</p> <p><i>Читать</i> диалог по ролям.</p> <p><i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию диалога.</p> <p><i>Преобразовать</i> диалог в монолог.</p> <p><i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление побудительных предложений.</p> <p><i>Анализировать</i> содержание памятки о значении и употреблении послелога <i>хуызæн</i></p>
24-26	Бæркаджын, хъæздыг фæззæг. Фæззæгæн зæгъæм фæндараст!	<p>Диалог об осени в селе и в городе</p> <p>Рассказ о сборе урожая фруктов</p>	<i>Читать</i> мини-тексты с полным пониманием содержания.

		<p>Высказывания школьников об отношении к осенней погоде</p> <p><u>Грамматика</u> Предлог <i>æнæ</i>, форма существительного с предлогом <i>æнæ</i></p> <p><u>Повторение</u> Сложные глаголы Спряжение сложных глаголов в будущем времени</p>	<p><i>Находить</i> в тексте нужную информацию.</p> <p><i>Записывать</i> предложения с подстановкой нужных слов.</p> <p><i>Слушать</i> аудиотекст и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><i>Переводить</i> фразы на осетинский язык с опорой на текст.</p> <p><i>Тренироваться</i> в правильном произношении новых слов.</p> <p><i>Дополнять</i> диалог нужными репликами.</p> <p><i>Возражать</i> или <i>соглашаться</i> с утверждениями собеседника.</p> <p><i>Выполнять</i> упражнения на повторение пройденного материала.</p>
27	Цы зонæм, цæмæ арæхсæм?		
28-30	Нæрагфыдæлтæ. Дзурынцмæсгуытæ – рагонцаутыæвдисæнтæ.	<p>Презентация новой лексики по теме Текст «Балц нæ рагфыдæлтæм» Отрывок из доклада школьника Диалог «Нæ уроке истории»</p> <p><u>Грамматика</u> Фразеологизмы <i>зæхх нæ уромы</i>, <i>цæст не 'ххæссы</i> Послелог <i>тыххæй</i></p> <p><u>Повторение</u> Частица <i>мæнæ</i></p>	<p><i>Комментировать</i> схему «Æвзæгты бинонтæ».</p> <p><i>Дополнять</i> предложения с пропусками и <i>составлять</i> текст.</p> <p><i>Выполнять</i> тренировочные упражнения с использованием изученной лексики.</p> <p><i>Составлять</i> фразы с использованием послелога <i>тыххæй</i>, частицы <i>мæнæ</i></p> <p><i>Переводить</i> диалог на осетинский язык.</p> <p><i>Слушать</i> аудиотекст и <i>отмечать</i> необходимые факты.</p> <p><i>Переводить</i> слова с помощью словаря. конструкций в осетинском и русском языках.</p> <p><i>Соглашаться</i> или <i>несоглашаться</i> с данными утверждениями.</p> <p><i>Пересказывать</i> текст, опираясь на план.</p>
31-33	Цыбазыдтамнæрагфыдæлтыххæй? Ирыстоны кæмттæ. Хæстон фидар.	<p>Информация об ущельях Осетии. Рассказ школьника о Куртатинском ущелье</p>	<p><i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на повторение пройденного грамматического материала.</p>

		<p>Диалог о поездке в горы Отрывок из стихотворения Б.Муртазова «Фыдæлты мæсгуйтæ» <u>Грамматика</u> Возратные местоимения <i>мæхи, дæхи, йæхи, нæхи, уæхи, сæхи</i> <u>Повторение</u> Послелог <i>тыххæй</i></p>	<p><i>Употреблять</i> в письменной и устной речи возвратные местоимения, послелогои <i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания и отвечать на вопросы. <i>Выбирать</i> правильный ответ на вопрос. <i>Оценивать</i> правильность высказывания. <i>Подбирать</i> заголовок к тексту. <i>Составлять</i> диалог с данными репликами. <i>Переводить</i> фразы на осетинский язык, используя данные послелогои. Читать памятку об образовании и употреблении возвратных местоимений. Выполнять упражнения на употребление возвратных местоимений.</p>
34-35	Рагон сахар. Хæххон архитерктураæ	<p>Рассказ учителя об архитектуре старинных башен Старинные поселения в горах. Диалог о поездке в гости к родственникам <u>Грамматика</u> Противительный предлог <i>та</i>, место в предложении <u>Повторение</u> Предлог <i>æнæ</i> Послелог <i>тыххæй</i> Послелог <i>фæстæ</i></p>	<p><i>Составлять</i> предложения по теме, отвечая на поставленный вопрос. <i>Употреблять</i> существительные и глаголы в нужной форме. <i>Читать</i> текст и отмечать нужное предложение. <i>Давать</i> полные и краткие ответы на вопросы по содержанию притчи. <i>Выполнять</i> упражнения на употребление противительного союза <i>та</i>. <i>Составлять</i> текст, заполняя пропуски. <i>Находить</i> осетинские эквиваленты русских предложений. <i>Пересказывать</i> текст.</p>
36	Контролон куыст		
37	Цызонаæмæмæцæмæарæхсæм?		<i>Выполнять</i> упражнения на повторение пройденного материала.
38-39	Нæ фæллад суадзæм. Куыд æрвыстой зындгонд адæймагтæ сæрæстæг?	<p>Интересные факты из жизни знаменитых людей Беседа школьников о хобби, отдыхе</p>	<i>Слушать</i> аудиотекст, понимать основное содержание и <i>отвечать</i> на поставленный вопрос.

		Планы на выходные <u>Грамматика</u> Противительный предлог <i>та</i> , место в предложении <u>Повторение</u> Образование относительных прилагательных при помощи суффикса <i>-аг</i> Спряжение глагола <i>уавын</i>	<i>Определять</i> значение с лов по контексту. <i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Находить</i> в тексте осетинские эквиваленты русских словосочетаний и <i>выписывать</i> их. <i>Знакомиться</i> с образованием и значением относительных прилагательных.. <i>Находить</i> в тексте формы глагола <i>уавын</i> . <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию текста. <i>Пересказывать</i> содержание текста с опорой на вопросы. <i>Слушать</i> текст и <i>читать</i> его про себя. <i>Выполнять</i> подстановочные упражнения, нацеленные на усвоение новой лексики.
40-42	Алыхъуыддагдæруарзылаэмбынагдзинад. Куыстытагъдкаенынна хъæуы	Предъявление новой лексики. Мини-тексты об особенностях режима работы знаменитых ученых Отрывок из письма школьника другу Текст «Узаæгуаты ахуыргондмæ» Сценарий классного часа <u>Грамматика</u> Неопределенные местоимения <i>чидæр, цыдæр</i> Определенные местоимения <i>алцы, алчи</i> <u>Повторение</u> Выражение долженствования Модальное слово <i>хъæуы</i>	осетинские эквиваленты русских словосочетаний. <i>Самостоятельно определять</i> значения выделенных слов. <i>Активизировать</i> новую лексику в ответах на вопросы. <i>Выполнять</i> подстановочные упражнения, нацеленные на полное понимание содержания текста и употребление глаголов в повелительном наклонении. <i>Рассказывать</i> диалог по ролям, <i>работать</i> в парах. Употреблять конструкции с модальным словом <i>хъæуы</i> .
43	Цы зонæм? Цæмæ арæхсæм?	<u>Грамматика</u> Склонения определенных и неопределенных местоимений	<i>Выполнять</i> тренировочные упражнения, нацеленные на повторение изученной лексики и грамматического материала. <i>Выполнять</i> подстановочные упражнения, нацеленные на употребление определенных

			и неопределенных местоимений.
44-46	Зымагон æрдз. Къахдзаныгътылбырынзоныс? Митын лæджы зарæг.	Повторение лексики по теме «Зима». Описание зимней природы. Кроссворд по теме «Зима». Стихотворение Г.Цагараева «Зымæг» Текст «Къахдзаныгътыл бырын зоныс?» Диалог на катке <u>Грамматика</u> Употребление вопросительного слова <i>куыд</i> Вопросительное слово <i>æви</i> <u>Повторение</u> Неопределенные местоимения Употребление союза <i>каенæ</i>	<i>Высказывать</i> свое мнение относительно правильности или неправильности утверждения. <i>Аргументировать</i> свое мнение. <i>Преобразовывать</i> предложения, изменяя форму глаголов, и <i>записывать</i> их. <i>Решать</i> кроссворд на тему «Зымæг». <i>Читать</i> стихотворение с пониманием основного содержания. <i>Комментировать</i> содержание текста. <i>Находить</i> в тексте эквиваленты русских словосочетаний. <i>Находить</i> правильные варианты перевода предложений. <i>Заполнять</i> таблицу, нацеленную на повторение спряжения глаголов. <i>Выполнять</i> упражнения на закрепление грамматического материала.
47	Карз зымæг	Презентация новой оценочной лексики. Стихотворения о зиме Сказка «Хъызт зымæг» <u>Грамматика</u> Отрицательные наречия <i>макуы</i> , <i>макадаем</i> <u>Повторение</u> Определенные и неопределенные местоимения	<i>Слушать</i> текст-диалог и <i>отмечать</i> ответ на заданный вопрос. <i>Воспроизводить</i> отдельные реплики диалога. <i>Воспроизводить</i> диалог и <i>пересказывать</i> его. <i>Читать</i> и <i>анализировать</i> памятку о значениях и употреблении отрицательных наречий <i>макуы</i> , <i>макадаем</i> . <i>Употреблять</i> этикетные фразы в разных коммуникативных ситуациях. <i>Составлять</i> предложения, нацеленные на употребление слов со значением желания, долженствования. <i>Переводить</i> фразы на осетинский язык. <i>Употреблять</i> новую лексику в подстановочных упражнениях.



48	Цызонаæмæмæцæмæарæхсæм?		<i>Выполнять</i> упражнения на повторение
49-50	Культурæ. Музейы	<p>Информация о музее А.С. Пушкина  Иллюстрации и рисунки по теме  Диалог «Музейы»  Текст с пропусками о А.С. Пушкине  <u>Грамматика</u>  Частица <i>ома</i>  Послелог <i>æхсæн</i>  <u>Повторение</u>  Спряжение вспомогательного глагола <i>уæвын</i></p>	<p><i>Определять</i> значения новых слов по контексту.  <i>Читать</i> текст и отвечать на вопросы.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление частицы <i>ома</i>.  <i>Слушать</i> текст и <i>понимать</i> основное содержание.  <i>Слушать</i> текст и <i>отмечать</i>, с какими фактами связаны данные слова.  <i>Прогнозировать</i> значение словосочетаний по известному компоненту.  <i>Повторять</i> спряжение вспомогательного глагола <i>уæвын</i>.  <i>Делать запрос</i> информации и <i>обмениваться</i> информацией.  Выполнять упражнения на закрепление грамматического материала, употребление частицы <i>ома</i>, послелога <i>æхсæн</i>.</p>
51	А.С. Пушкин Кавказы	<p>Мини-тексты о путешествии А.С. Пушкина на Кавказ  Рассказ учительницы о кавказских произведениях А.С. Пушкина  Беседа школьников о переводах стихотворений А.С. Пушкина на осетинский язык  <u>Грамматика</u>  Повелительное наклонение глагола, личные окончания глаголов  <u>Повторение</u>  Спряжение глагола <i>кæнын</i> в повелительном наклонении</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания и <i>отвечать</i> на вопросы.  <i>Дополнять</i> предложения и записывать их.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление глаголов в повелительном наклонении.  <i>Обсуждать</i> содержание текста.  Составлять диалог, <i>выбирая</i> нужные реплики.  <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>находить</i> ответ на поставленный вопрос.  <i>Находить</i> в тексте заведомо неправильную информацию.  <i>Пересказывать</i> содержание текста.</p>

52-54	Нывкæнынады дунейы	Презентация новой лексики по теме Информация о возможностях живописи Мини-тексты о знаменитых осетинских художниках Диалог «На уроке рисования» Текст «В Третьяковской галерее» <u>Грамматика</u> Вопросительные предложения с частицей <i>æмæ</i> <u>Повторение</u> Превосходная степень прилагательных и наречий	<i>Самостоятельно определять значения словосочетаний.</i> <i>Знакомиться с некоторыми фактами из жизни художников.</i> <i>Находить в тексте нужную информацию</i> <i>Выражать свое отношение к содержанию высказываний.</i> <i>Составлять диалог и участвовать в инсценировке.</i> <i>Делать выводы об образовании превосходной степени прилагательных и наречий.</i> <i>Упражняться в употреблении прилагательных в превосходной степени.</i> <i>Выполнять тестовые задания.</i>
55-56	Музыкайы уацары	Текст «Музыкайы уацары» (по Д. Кобалевскому) Диалог «Музыкалон скъолайы» Мини-тексты о творчестве знаменитых композиторов <u>Грамматика</u> Вопросительные слова <i>цал, цас</i> , их употребление <u>Повторение</u> Образование прошедшего времени глагола	<i>Читать текст с пониманием основного содержания.</i> <i>Выполнять задания на контроль понимания.</i> <i>Переводить предложения на осетинский язык.</i> <i>Знакомиться с речевыми штампами и тренироваться в их употреблении.</i> <i>Расставлять предложения в той последовательности, в которой они встречаются в тексте.</i> <i>Составлять диалог с данными репликами и участвовать в инсценировке.</i> <i>Слушать текст и читать его про себя.</i> <i>Самостоятельно определять значения выделенных слов.</i> <i>Пересказывать диалог.</i> <i>Повторять спряжение глаголов в прошедшем времени.</i> <i>Тренироваться в употреблении вопросительных слов.</i>

57-58	Цызонæмæмæцæмæарæхсæм?		Выполнять тренировочные упражнения на повторения
59-63	Сæ фæрцы стæм æдас. Фыдыбæстæ хъахъхъæнджыты бон. Фыдыбæстæ кæнæ мæлæт	Презентация новой лексики по теме. Текст о Дне защитников Родины Письмо из армии. Диалог о подготовке к празднику. <u>Грамматика</u> <u>Повторение</u> Вопросительные слова Склонение существительных, падежные значения	Слушать слова и <i>повторять</i> их за диктором. <i>Самостоятельно определять</i> значение словосочетаний. <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>выполнять</i> задания на контроль понимания. <i>Составлять</i> предложения из отдельных частей. Читать диалог по ролям, <i>отвечать</i> на вопросы и <i>инсценировать</i> его. <i>Составлять</i> монолог по содержанию диалога. <i>Обсуждать</i> содержание текста. <i>Тренироваться</i> в употреблении вопросительных предложений.
64	Контролон куыст		
65	Цы зонæм æмæ цæмæ арæхсæм?	Повторение изученной лексики и грамматического материал	<i>Выполнять</i> тестовые задания.
66-68	Мæ уарзон уалдзæг	Обмен мнениями о погоде ранней весной. Рассказ о капризах марта. Высказывания о наступлении весны, изменениях в природе. Мини-тексты «Поэты о весне» Картины о весне Диалог о весенней природе <u>Грамматика</u> Порядковые числительные свыше двадцати, их образование <u>Повторение</u> Составные числительные	<i>Слушать</i> новые слова и <i>повторять</i> их за диктором. <i>Воспринимать</i> на слух аутентичный текст с пониманием основного содержания. <i>Выполнять</i> задания на контроль понимания текста. <i>Классифицировать</i> лексику по тематическим группам. <i>Переводить</i> диалог на русский язык. <i>Составлять</i> и пересказывать монолог. <i>Выполнять</i> тренировочные упражнения, нацеленные на <i>употребление</i> порядковых числительных. <i>Повторять</i> образование составных числительных.

69-70	Уалдзæджы мæйты нæмттæ	Презентация новой лексики. Мини-тексты об осетинских названиях весенних месяцев Отрывки из стихотворений о весне <u>Грамматика</u> Наречия <i>уæд, уæдмæ, уæдæй</i> <u>Повторение</u> Частица <i>-иу</i>	<i>Выполнять</i> упражнения на активизацию новой лексики. <i>Определять</i> правильность или неправильность перевода данных предложений. <i>Переводить</i> предложения по теме на осетинский язык. <i>Заполнять</i> пропуски и составлять текст. <i>Догадываться</i> о содержании текста с пропусками. <i>Рассказывать</i> об изменениях в природе весной. <i>Читать</i> диалоги по ролям и <i>отвечать</i> на вопросы. <i>Распространять</i> предложения и записывать их. <i>Находить</i> в тексте новые слова и <i>анализировать</i> их употребление. <i>Воспринимать</i> на слух аутентичный текст и <i>выполнять</i> задания на контроль понимания. <i>Рассказывать</i> диалог, <i>участвовать</i> в инсценировке.
71-73	8 Мартъийы бæрæгбон	Отрывок из стихотворения Г.Чеджемова о матери Презентация новой лексики Текст «8-æм Мартъи» Текст «Нæ лавæрттæ нæ мадæлтæн» Сценарий школьного праздника Подстановочные упражнения на повторение знакомого грамматического материала. <u>Грамматика.</u> Уподобительный падеж, его значения	<i>Читать</i> диалог и <i>отвечать</i> на вопросы. <i>Выбирать</i> правильные ответы и <i>составлять</i> предложения. <i>Знакомиться</i> с содержанием памятки о выражении значения <i>как кто-то / что-то, наподобие чего-либо.</i> <i>Воспринимать</i> на слух и <i>понимать</i> содержание текста. <i>Рассказывать</i> содержание диалога от разных лиц. <i>Давать толкование</i> выделенному предложению.

		<u>Повторение</u> Наречия <i>уæд, уæдмæ, уæдаей</i>	<i>Находить</i> в тексте незнакомые слова и <i>переводить</i> их с помощью словаря. <i>Распознавать</i> в тексте наречия. <i>Выполнять</i> упражнения на закрепление навыка использования наречий.. Составлять диалоги по образцам. <i>Составлять</i> текст из отдельных предложений и читать его. <i>Переводить</i> диалог на осетинский язык.
74	Контролон куыст		
75	Цы зонæм æмæ цæмæ арæхсæм		Выполнять тренировочные упражнения на повторения.
76	Уалдзыгон бæрæгбæттæ	Информация о весенних праздниках Мини-тексты об истории празднования 1 Мая. Высказывания школьников о весенних праздниках в разных странах <u>Грамматика</u> прилагательные с суффиксом <i>-он</i> <u>Повторение</u> Употребление существительных в уподобительном падеже	Отвечать на вопросы и составлять по ним монолог. Дополнять диалог нужными репликами и читать его по ролям. Комментировать мнения собеседников по теме Находить в тексте указанные фразы. Отвечать на вопросы без опоры на текст. Находить неправильные ответы и исправлять их. Письменно выполнять упражнения прилагательных с суффиксом <i>-он</i> .
77-79	Цард фæллоуæ фидауы	Текст «Фæллоуы бæрæгбон» Фразеологизмы о труде, трудолюбии Стихотворение А. Кайтмазова	<i>Активизировать</i> знакомую лексику по теме <i>Выполнять</i> упражнения на <i>употребление</i> в речи прилагательных в

		<p>«Фæллоу»  Мини-тексты о названиях весенних месяцев (март, апрель, май), их истории  <u>Грамматика</u>  Превосходная степень прилагательных  <u>Повторение</u>  Местоименные наречия <i>уым, уырдаем. уырдыгаей</i></p>	<p>превосходной степени.  <i>Прогнозировать</i> содержание текста по отдельным предложениям.  <i>Читать</i> текст и <i>выполнять</i> задания на контроль его <i>понимания</i>.  <i>Восполнять</i> предложения и <i>составлять</i> диалог.  Рассказывать диалог по ролям.  <i>Делать</i> краткие <i>сообщения</i> по теме.  <i>Тренироваться</i> в употреблении местоименных наречий.</p>
80	Цызонаæмаæцаæмаæраæхсæм?		Выполнять упражнения на повторение.
81	Ирыстоны хъæбатыртæ	<p>Мини-тексты о прославленных военачальниках  Рассказ о Великой Отечественной войне  Воспоминания ветеранов о войне  Встреча с ветеранами  <u>Грамматика</u>  Склонение личных местоимений в краткой форме  <u>Повторение</u>  Склонение личных местоимений в полной форме</p>	<p><i>Самостоятельно определять</i> значения слов.  <i>Находить</i> антонимы и записывать их.  <i>Определять</i> по отрывку из письма его автора.  <i>Пересказывать</i> содержание текста  <i>Заполнять</i> пропуски и <i>составлять</i> полилог.  <i>Участвовать</i> в инсценировке полилога.  <i>Подсказывать</i> однокласснику ответы на вопросы учителя.  <i>Преобразовывать</i> диалог и пересказывать его.  <i>Знакомиться</i> с памяткой о склонении местоимений.</p>
82-84	Уæлахизы бонмаæ. Хæстон мысинаæгтæ. Æрцыд салдат йæ дард балцаей.	<p>Текст об уроженцах Осетии - защитниках Родины.  Текст «Æрцыд салдат йæ дард балцаей» (по М.Цагараеву)  Полилог о подготовке к празднованию Дня Победы  <u>Грамматика</u>  Модальные слова <i>фæнды, хъæуы</i>  <u>Повторение</u></p>	<p><i>Слушать</i> новые слова и <i>повторять</i> их за диктором.  <i>Определять</i> значения слов с помощью словаря.  <i>Воспринимать на слух</i> текст и отвечать на вопросы по его содержанию.  <i>Слушать</i> текст и письменно <i>фиксировать</i> необходимую информацию.  <i>Задавать</i> вопросы друг другу и <i>отвечать</i> на</p>

		Склонение личных местоимений в краткой форме	них, работая в паре. <i>Выполнять</i> упражнения на активизацию новой лексики. Тренироваться в <i>употреблении</i> модальных слов. <i>Выполнять</i> тестовые задания, направленные на <i>закрепление</i> новой лексики и повторение грамматического материала.
85	Цызонæмæмæцæмæарæхсæм?		Выполнять упражнения на повторение пройденного материала.
86-89	Ирон æвзаг. Æвзаг æмæ историйы бастдзинад.	Мини-тексты о истории осетинского языка Полилог «Цы зонæм ирон æвзаджы тыххæй» Отрывки из докладов школьников о знаменитых ученых-осетиноведах Рассуждения об отношении к языку <u>Грамматика</u> Глагольные приставки с-, ны- <u>Повторение</u> Глагольные приставки а-, ба-	<i>Слушать</i> словосочетания по теме и <i>повторять</i> их за диктором. <i>Переводить</i> предложения на осетинский язык. <i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания и <i>находить</i> в тексте ответы на вопросы. <i>Находить</i> части предложений и записывать предложения. <i>Дополнять</i> предложения. <i>Исправлять</i> ошибки в содержании и <i>читать</i> полилог.. <i>Употреблять</i> в речи глаголы с приставками.
90	Всеволод Миллер ирон æвзаджы тыххæй	Информация об академике Вс.Ф.Миллере Рассказ учителя о знаменитом ученом Диалог – обсуждение содержания рассказа В.И. Абаев о Вс.Миллере <u>Грамматика</u> Глагольная приставка с- <u>Повторение</u> Спряжение глаголов	<i>Выполнение</i> упражнений, нацеленных на <i>активизацию</i> лексики по теме «Каникултæ». <i>Прогнозировать</i> содержание текста по заголовку. <i>Комментировать</i> заголовки теста. <i>Находить</i> в тексте эквиваленты русских словосочетаний. <i>Дополнять</i> предложения по тексту и <i>записывать</i> их. <i>Задавать вопросы</i> собеседнику и <i>отвечать</i> на вопросы собеседника.

		Сложноподчиненные предложения с придаточным времени	<i>Воспринимать</i> на слух текст с опорой на комментарии. <i>Выполнять</i> задания на контроль понимания текста.
91-92	Уый иугай дуртæй самадта мæсыг	Рассказ учителя о В.И. Абаеве Мини-тексты о работах В.И. Абаева Отрывок из доклада школьника о знаменитом ученом <u>Грамматика</u> <u>Повторение</u> Глагольные приставки	<i>Читать</i> текст и <i>отвечать</i> на вопросы. <i>Задавать</i> вопросы к каждому слову предложения. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на повторение спряжения глагола и употребление приставок. <i>Составлять</i> диалог по рассказу. <i>Пересказывать</i> диалог.
93	Контролон куыст		
94	Цызонæмæмæцæмæарæхсæм		<i>Выполнять</i> упражнения на повторение пройденного материала.
95-98	Æрхæццæ кæнынц каникултæ!	Высказывания школьников о планах на лето Мини-тексты об отдыхе в городе, в селе, в лагере <u>Грамматика</u> Повторение пройденного материала	<i>Слушать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Выполнять задание</i> на контроль понимания содержания текста.
99	Цызонæмæмæцæмæарæхсæм?		Выполнять тестовые задания на повторение пройденного материала.
100	Контролон куыст		



**Тематическое планирование. 7класс (102 часа, в том числе 4 часа на контрольные работы)**

<b>№ урока</b>	<b>Название темы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Характеристика видов деятельности</b>
1-3	Сæрдыгон каникултæ	Воспоминания о лете. Обмен впечатлениями об ушедшем лете и летних каникулах. <u>Повторение</u> Настоящее и будущее время глагола Спряжение глаголов настоящего времени. Антонимы.Синонимы. Ед.и мн.число существительных	Рассказывать о своих летних каникулах. Расспрашивать собеседника о лете. Выслушивать сообщение собеседника. Понимать основное содержание сообщений и небольших по объему диалогов. Писать личное письмо по образцу.
4-6	Уазæгуаты нанамаæ	Текст «В гостях у бабушки в селе» Словарный диктант <u>Грамматический материал:</u> Глаголы переходные и непереходные. Прошедшее время глагола	Выделить основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Читать тексты с полным пониманием. Выражать свое мнение о прочитанном. Систематизировать лексику по теме «Летние каникулы».
7-9	Цы зонам æмаæ цамаæ арæхсæм	Задания, направленные на контроль усвоения лексического материала, умения вести в парах диалог- расспрос, контроль умений и навыков чтения и монологической речи по темеглавы	Выполнять упражнения на активизацию изученной лексики и грамматического материала. Систематизировать знания об образовании формы прошедшего времени глаголов. Написать словарный диктант.
10-15	Не скъола	Новый учебный год-новые успехи Режим дня. Мои школьные друзья Новые предметы-новые знания <u>Грамматический материал:</u> Причастие настоящего времени. <u>Повторение</u> Времена глагола. Однозначные и многозначные слова	Вести диалог по теме. Делать краткое сообщение по теме. Читать тексты с пониманием основного содержания. Делать короткие поздравления. Восприятие текста на слух и передавать содержание с опорой на лексический материал. Использовать лексику по теме «Школа». Читать текст, отвечать на вопросы к тексту. Слушать текст в записи на диске. Выполнять тестовые задания с целью проверки

			<p>понимания услышанного.          Слушать текст с опорой на рисунок.</p>
17-21	Къоста – Ирыстоны хъæбул	<p>Коста – славный сын Осетии. Коста-поэт          Коста-художник          15 октября- любимый праздник народа          Цитаты о значении творчества Коста, диалоги, „Впервые в Осетии“, «В Наре» (обмен мнениями, знакомство друг с другом )          Текст «Коста-художник»  <u>Грамматический материал:</u>          Повторение          Им. существительные с суффиксом – <u>дзинад</u>.          Образование прилагательных с помощью суффикса –<u>джын</u>, числительных с помощью суффикса –<u>гай</u></p>	<p>Высказывать свое мнение по прочитанному          Осмысливать фонетические и словообразовательные особенности числительных и собственных существительных          Продолжить предложения по прослушанному тексту          Систематизировать лексику по теме « Коста – славный сын Осетии»          Читать текст, отвечать на вопросы к тексту.          Инсценировать диалоги в ситуации «Праздник в Наре»          Обмениваться информацией по теме урока          Переводить на русский(осетинский) язык предложения.          Читать диалог по ролям, преобразовать в монолог и рассказать.          Составлять вопросы к предложениям.          Передавать основное содержание текста.          Описывать картину с опорой на вопросы и лексический материал.          Понимать основное содержание сообщений и небольших по объему диалогов.</p>
22-24	Афæдзы афонтæ	<p>Золотая осень          Осенний двор          Кочысаты М. «Хатгай ма хуры цæст»....          Определенные и неопределенные  <u>Грамматический материал:</u>          Личные местоимения          Фразеологизмы</p>	<p>Слушать, читать ,передавать основное содержание.          Читать пословицы, дополнить своими вариантами.          Выписывать предложения-описания картины.          Вводить лексику по теме «Золотая осень».          Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.          Отвечать на вопросы по содержанию текста.          Составлять предложения, выбирая нужную грамматическую форму.          Составлять план текста.          Пересказ текста с опорой на план.</p>

25-27	Фæззæджы ахорантæ	<p>Настала осени пора... Осенняя сказка. Дары осени Текст «Осень» Аудиотекст «Хур бæлас»</p> <p><u>Грамматический материал</u> Сложноподчиненное предложение с придаточным времени (куы-уæд)</p>	<p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. восполнять пропуски подходящими по смыслу словами. Читать текст и определить содержание прочитанного Читать и переводить пословицы, дополнять пословицами об осени Переписывать предложения, которые описывают осень Прослушать и прочитать. Определить главных героев рассказа Переводить предложения, опираясь на изученную лексику Воспринимать на слух текст и отвечать на вопросы. Выполнять тестовые задания, выбирать правильный ответ. Читать текст и составлять план текста. Пересказывать текст с опорой на план</p>
28-32	Ирыстон – нæ райгуыраен бæстæ	<p>Кайтуков Геор «Райгуыраен бæстæ» Уарзын дæ,Ирыстон Ивгъуыды бæлас <u>Грамматический материал</u> Глагольные приставки а-,ба- <u>Повторение</u> Глаголы наст.,прош,буд.времени Ед.,мн.число существительных. Фразеологизмы:<i>цæсты фæныкъуылдмæ,сæрмæ хæссын,зæххыл абадын</i> Степени сравнения прилагательных Желательное наклонение глагола</p>	<p>Читать тексты с пропусками, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Вести беседу в ситуации « Знаем свои историю». Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы по содержанию прослушанного. Тренироваться в фонетических зарядках. Восполнять пропуски подходящими по смыслу словами. Отвечать на вопросы к текстам. Составлять логические цепочки по теме. Выполнять упражнения, нацеленные на правильное употребление глагольных приставок Воспринимать текст на слух, отвечать на вопросы. Выражать свое мнение опрочитанном. Узнавать, воспроизводить и употреблять в письменном и устном тексте, а также в устной речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме«Осетия».</p>
33-36	Нæ фыдæлты кад	Славные деяния наших предков;	Читать текст с полным пониманием содержания.

		<p>сторожевые башни и крепости; прошлое Осетии; исторические памятники; святилища: роща Хетага.</p> <p><u>Грамматический материал</u></p> <p>Глагольны приставки æр-, ра-,</p> <p><u>Повторение</u></p> <p>Гл. члены предложения</p> <p>Предложения по цели высказывания</p> <p>Вспоминать спряжение переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени; будущем времени</p> <p>Многочисленные слова</p>	<p>Читать текст с пониманием основного содержания.</p> <p>Тренироваться в фонетических зарядках.</p> <p>Отвечать на вопросы к текстам.</p> <p>Составлять план текста с использованием вопросительных предложений.</p> <p>Рассказывать об исторических памятниках</p> <p>Переводить предложения на историческую тему.</p> <p>Заменять выделенные слова антонимами.</p> <p>Составлять монологический текст, преобразовывая диалог.</p> <p>Воспринимать на слух текст и отвечать на вопросы.</p> <p>Заполнять таблицу, используя текст.</p> <p>Составлять простые и сложные предложения из данных слов и словосочетаний.</p> <p>Переводить предложения, пользуясь изученной лексикой.</p> <p>Выбирать правильный вариант ответа.</p> <p>Рассказывать об исторических памятниках с опорой на изученную лексику и грамматику.</p>
37-41	Ирыстоны ивгъуыд	<p>Прошлое Осетии; исторические памятники; святилища: Реком</p> <p>Дзывгъысы кувæндон</p> <p><u>Грамматический материал</u></p> <p>Глагольны приставки ны-, с-</p> <p><u>Повторение:</u></p> <p>Антонимы и синонимы.</p>	<p>Выбирать правильный вариант ответа.</p> <p>Систематизировать лексику по теме</p> <p>Узнавать, воспроизводить и употреблять в письменном и устном тексте, а также в устной речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.</p> <p>Тренироваться в фонетических зарядках.</p> <p>Читать текст и восполнять пропуски подходящими по смыслу словами.</p> <p>Отвечать на вопросы к текстам.</p> <p>Читать текст с пропусками и придумывать к нему заголовки.</p> <p>Составлять логические цепочки по теме.</p>
40-42	Уазæгуаты ивгъуыдмæ	<p>Афоризмы Анахарсиса</p> <p>Аудиотекст «Дзлаты мæсыг»</p>	<p>Читать текст и составлять план текста.</p> <p>Тренироваться в фонетических зарядках.</p>

		<p><u>Грамматический материал</u>  <u>Глагольные приставки æрба-, фæ-</u>  Повторение  Образование прошедшего времени глагола  Морфемный разбор слов  Собственные имена существительные</p>	<p>Давать оценку прочитанному.  Отвечать на вопросы по теме.  Рассказывать о святилищах Осетии.  Дополнять диалог репликами.  Составлять диалог на основе прочитанного  Выполнять тестовые задания с целью проверки понимания услышанного.  Употреблять в речи глаголы прошедшего времени  Переводить предложения с использованием изученной лексики.  Заполнять пропуски в предложениях на основе текста.  Расширять диалоги, добавляя лексику по теме (новую лексику).  Слушать стихотворение в записи и повторять за диктором  обращать внимание на интонацию.</p>
43-45	Царагойты дуне	<p>Мир животных: чудеса природы; хитрая белка; животные – друзья человека.  <u>Грамматический материал</u>  Повторение  Омонимы  Антонимы</p>	<p>Прослушать и прочитать текст.  Воспринимать на слух небольшой по объему текст с опорой на рисунки.  Высказывать свое мнение по прочитанному  Слушать стихотворение в записи, обращать внимание на интонацию</p>
46-48	Царагойты диссагта	<p>Мини-тексты о животных  Интересные факты из жизни животных  <u>Грамматический материал</u>  Повторение  Повелительное наклонение глагола  Глагольные приставки, их значения</p>	<p>Прочитать, определить основную мысль  Повторять лексику и грамматику по теме главы  Читать текст с пониманием основного содержания.  Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, используя информацию из текста  Находить в тексте нужную информацию и выписывать ее.</p>
49-51	Куыст – царды бындур	<p>Пословицы о труде  Текст о труде  Диалоги  Аудиоматериал.  Разбор лексики.</p>	<p><i>Читая</i> текст с полным пониманием содержания.  <i>Читая</i> текст с пониманием основного содержания.  <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.  <i>Высказывать</i> свою точку зрения, отвечая на вопрос текста.  <i>Рассказать текст, опираясь на план...</i></p>

			<p><i>Читать</i> текст и <i>восполнять</i> пропуски подходящими по смыслу словами.</p> <p><i>Отвечать</i> на вопросы к текстам.</p> <p><i>Использовать</i> послелог</p> <p><i>Составлять</i> план текста</p> <p><i>Составлять</i> логические цепочки по теме.</p> <p><i>Вспоминать</i> антонимы из ранее изученной лексики и <i>заменять</i> ими данные слова.</p>
--	--	--	--

52-54	Цы зонæм æмæ цæмæ арахсæм	<p>Текст с пропусками. Контроль усвоения лексики: 1.Задания на систематизацию лексики 2.Подбор антонимов вместо пропусков. 3.Упражнение на употребление личных форм глагола прошедшего времени</p> <p>Дополнение предложений, правильно используя предложенные варианты. Текст «Хæххон стъалы» Работа по картине. Составление плана текста. Аудиоматериал . Рассказ о себе по предложенному образцу. Список лексики по теме «Досуг» Диалог. Подстановочное упражнение и упражнение с пропусками <u>Грамматика</u> Спряжение глагола. Значение глагольных приставок. Послелогои <i>размæ, сæрма</i> <u>Повторение</u> Количественные числительные</p>	<p><i>Рассказывать о картине.</i> <i>Вести диалог о досуге .</i> <i>Рассказывать о членах семьи.</i> <i>Переводить предложения на тему зимней природы.</i> <i>Выполнять упражнения, нацеленные на правильное употребление падежных окончаний существительных.</i> <i>Пересказывать с опорой на текст.</i> <i>Заменять выделенные слова антонимами.</i> <i>Составлять монологический текст, преобразовывая диалог.</i> <i>Воспринимать на слух текст и отвечать на вопросы.</i> <i>Заполнять таблицу, используя текст.</i> <i>Составлять простые и сложные предложения из данных слов и словосочетаний.</i> <i>Соотносить словосочетания с данными морфологическими схемами.</i> <i>Заполнять пропуски в предложениях, пользуясь изученной лексикой.</i> <i>Переводить предложения, пользуясь изученной лексикой.</i> <i>Выбирать правильный вариант ответа.</i> <i>Описывать картину, используя материал текста</i></p>
-------	------------------------------	--	---

55-57	Радзурæм нæхитыххæй	<p>Аудиоматериал. Составление диалога по тексту. Дополнение диалога. Прослушивание текста «Чысыл уæлахиз». Составление плана текста. Групповая работа по описанию картины. Прослушивание диалога «Фæсурокты» Выразительное чтение по ролям. Упражнение, нацеленное на тренировку в употреблении синонимичных слов <u>Грамматика</u> Повторение пройденного материала <u>Повторение</u> Желательное наклонение глагола. Прослушивание</p>	<p><i>Читать</i> текст и <i>составлять</i> план текста. <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Рассказывать</i> основную мысль текста. <i>Вспоминать</i> ранее изученную лексику <i>Давать</i> оценку прочитанному. <i>Отвечать</i> на вопросы по теме. <i>Дополнять</i> диалог репликами. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на правильное употребление личных окончаний глаголов желательного наклонения. <i>Выбирать</i> правильный вариант ответа с опорой на текст. <i>Переводить</i> предложения с использованием изученной лексики. <i>Пересказывать</i> с опорой на текст. <i>Определять</i> по данным словосочетаниям содержание текста. <i>Заполнять</i> таблицу на основе текста. <i>Заполнять</i> пропуски в предложениях на основе текста.</p>
58-61	Кавказ	<p>Аудиоматериал. Презентация новой лексики по контексту. Новая лексика по теме с примерами. Текст «Ирыстонæ æрдз» Памятка об образовании, употреблении отрицательных местоимений. Упражнение, нацеленное на тренировку в употреблении правильной формы отрицательных местоимений. Текст «Кавказ» Ситуации : « Ты готовишься к путешествию. Где ты хочешь побывать и почему?», «Расспросить экскурсовода» Текст «Хæхты зæлтæ»</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию текста. <i>Пересказывать</i> с опорой на текст. <i>Находить</i> антонимы в данной группе слов. <i>Пересказывать</i> текст. <i>Задавать</i> вопросы собеседнику с опорой на текст. <i>Рассказывать</i> природе своего края, используя в речи отрицательные местоимения <i>Преобразовывать</i> диалог в монолог. <i>Составлять</i> предложения из данных слов. <i>Составлять</i> сложноподчиненные предложения из простых предложений.</p>



		<p>Выбор правильного ответа на основе прочитанного текста Памятка о порядке слов в предложениях с отрицательными местоимениями <u>Грамматика</u> Повторение пройденного материала <u>Повторение</u> Отрицательные местоимения при глаголах повелительного наклонения. Подчинительные союзы <i>уымаен аема</i>; <i>уымае гасгае</i></p>	<p><i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на <i>употребление</i> новой лексики. <i>Составлять</i> связный текст с использованием опорных словосочетаний. <i>Заполнять</i> пропуски в предложениях на основе текста. <i>Составлять</i> диалог, используя данные вопросительные предложения. <i>Делить</i> текст на абзацы. <i>Давать</i> оглавления абзацам текста.</p>
62-64	Ирыстоны æрдз	<p>Поэтические тексты «Суадон», «Адаёймаг –æрдзы хай» Тексты «Ирыстоныл балц», «Цъæйы цъити» <u>Грамматика</u> Частицы <i>ма</i> и <i>на</i>. Прилагательные ,образованные суффиксальным способом. <i>Глаголы с отрицательными частицами</i> <u>Повторение</u> Степени сравнения прилагательных Глаголы повелительного наклонения</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Отвечать</i> на вопросы, нацеленные на употребление новой лексики. <i>Сравнивать</i> проблемы пожилых людей нашей страны с проблемами пожилых людей Японии. <i>Переводить</i> предложения, пользуясь изученной лексикой.</p>

65-67		<p>«Бахъахъхъаенæм æрдз»,          Аудиотекст «Терк-Кавказы фидауц»          Чтение диалога по ролям.          Памятка о значении и употреблении отрицательных частиц.</p> <p><u>Грамматика</u>          Прилагательные ,образованные суффиксальным способом.  <u>Повторение</u>          Степени сравнения прилагательных          Глаголы повелительного наклонения          Подчинительные союзы <i>уымæн æмæ</i>;  <i>уымæ гæсгæ</i></p>	<p><i>Дополнять</i> диалог репликами.  <i>Заменять</i> простые предложения сложноподчиненными.  <i>Выписывать</i> из текста словосочетания по заданным морфологическим схемам.  <i>Находить</i> в тексте нужную информацию и <i>выписывать</i> ее.  <i>Обосновывать</i> свое мнение, используя фразы-клише  <i>Тренироваться</i> в употреблении частицы <i>ма</i> в речи.  <i>Тренироваться</i> в употреблении послелога размае  <i>Изучать</i> памятки о значении и употреблении глагольных приставок.  <i>Тренироваться</i> в употреблении глаголов повелительного наклонения  <i>Составлять</i> предложения из данных слов.  <i>Соотносить</i> части сложных предложений.  <i>Составлять</i> развернутый и сжатый план текста..  <i>Выбирать</i> пословицы, связанные по смыслу с темой.  <i>Находить</i> в тексте контекстуальные антонимы.  <i>Составлять</i> мини-диалоги в заданных речевых ситуациях.  <i>Пересказывать</i> текст.  <i>Заменять</i> содержание диалога другим ..  <i>Составлять</i> небольшие информативные тексты по заданной теме, опираясь на изученную лексику.</p>
68-69	Уæрæсе	<p>Текст «Уæрæсе».          Составление ответов на вопросы при помощи географической карты.          Дополнение предложений          Перевод словосочетаний.  <u>Грамматика</u>  <u>Сложные слова</u>  <u>Повторение</u>          Вводные слова и словосочетания:</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием.  <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.  <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.  <i>Воспринимать</i> на слух текст, подставляя нужные слова.  <i>Отвечать</i> на вопросы текста.  <i>Составлять</i> связный текст, используя опорные словосочетания.  <i>Находить</i> в тексте сложные слова..  <i>Составлять</i> словосочетания из данных слов.</p>

		<p><i>фыццаджыдаер, дыккаджыдаер</i>  Бессоюзные сложные предложения.  Преобразование БСС в ССП</p>	<p><i>Записывать</i> предложения, <i>подставляя</i> нужные слова.  <i>Находить</i> в тексте нужные предложения.  <i>Выделять</i> предложения, соответствующие содержанию текста.  <i>Рассказывать</i> о достопримечательностях России и Кавказа  <i>Тренироваться</i> в употреблении новой лексики.  <i>Выстраивать</i> алгоритм текста..  <i>Составлять</i> план текста.  <i>Преобразовывать</i> монолог в диалог.  <i>Беседовать</i> с собеседником на заданную тему.  <i>Определять</i> общую тему данных словосочетаний.  <i>Дополнять</i> диалог репликами.  <i>Высказывать</i> свое мнение о прочитанном.  <i>Повторять</i> ранее изученную лексику.  <i>Переводить</i> словосочетания.  <i>Выполнять</i> тестовые задания, <i>выбирать</i> правильный ответ.</p>
70-72	Райгуырэн бастайы сараппонд	<p>Тексты «Кавказ-зæххон цивилизацийы ардзæст», «Задалесчы Нана»  Аудиотекст «Райгуырэн бæсты сæрвæлтау» .  Составление вопросительных предложений со словами <i>цы? кæй? цæй? цавæр?цæмæн?кæм?</i>  Составление диалога.  Дополнение диалога на основе прочитанного текста.  Дополнение предложений .  Упражнение на перевод словосочетания.  Памятка о простых предложениях.  <u>Грамматика</u>  Мивдисджыты вазыгджын форматæ, личные формы глаголов настоящего</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.  <i>Читать</i> текст и <i>восполнять</i> пропуски подходящими по смыслу словами.  <i>Самостоятельноопределять</i> значения слов по контексту.  <i>Выстраивать</i> правильный алгоритм текста.  <i>Составлять</i> план текста и <i>пересказывать</i> текст по плану.  <i>Дополнять</i> предложения нужными словами.  <i>Тренироваться</i> в правильномупотреблении окончаний глаголов в речи.  <i>Вспоминать</i> спряжение переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени; настоящем времени.  <i>Тренироваться</i> в правильномупотреблении переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени и глаголов настоящего времени.  <i>Строить</i> диалоги в заданных речевых ситуациях  <i>Исправлять</i> предложения в соответствии с</p>

		<p>времени  <u>Повторение</u>          Спряжение глаголов в настоящем времени</p>	<p>содержанием текста.  <i>Дополнять</i> диалог репликами.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на правильное употребление глагольных форм  <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>отвечать</i> на поставленный вопрос.  <i>Воспринимать</i> на слух текст ,<i>сравнивать</i> его с печатным текстом, <i>находить</i> различия.  <i>Преобразовывать</i> диалог в монолог.</p>
73-78	Бэстæ райхъал ис – ралаууыд уалдзæг ( 2 темы в 4 четверти)	<p>Тексты. «Зимняя природа», « Природа проснулась», «Зæххы лæвæрттæ», «Æдылы къоппа», «Æрдзы диссагтæ». Заполнение таблицы .          Дополнение диалога .          Текст с пропусками. Контроль усвоения лексики.          Памятка о каузативной форме глагола.  <u>Грамматика</u>          Значение глагольных приставок.          Повторение.          Построение сложных предложений.</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.  <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.  <i>Отвечать</i> на вопросы, нацеленные на употребление новой лексики.  <i>Заменять</i> простые предложения сложноподчиненными  <i>Находить</i> в тексте нужную информацию и <i>выписывать</i> ее.  <i>Составлять</i> предложения из данных слов.  <i>Находить</i> в тексте синонимы.  <i>Пересказывать</i> текст.  <i>Составлять</i> небольшие информативные тексты по заданной теме, опираясь на изученную лексику.</p>
79-83	Спорт	<p>Презентация новой лексики.          Тексты «Чысиаты Гæси», « Хъаныхъуаты Бола», «Спортивон хъæзтытæ»          Прослушивание аудиоматериала.          Выбор правильного варианта ответа на основе прочитанного текста.          Дополнение пропусков таблицы.          Диалог .          Составление диалога на основе текста.          Памятка о полных и кратких формах личных местоимений единственного числа.          Грамматика.</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.  <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.  <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.  <i>Отвечать</i> на вопросы, нацеленные на употребление новой лексики.  <i>Переводить</i> предложения, пользуясь изученной лексикой.  <i>Дополнять</i> диалог репликами.  <i>Заменять</i> простые предложения сложноподчиненными.  <i>Находить</i> в тексте нужную информацию и <i>выписывать</i> ее.  <i>Изучать</i> памятки о значении и употреблении противительных союзов.</p>

		<p>Сочинительные союзы в ССП..Противительны союзы. Повторение. Склонение кратких форм личных местоимений.</p>	<p><i>Тренироваться</i> в употреблении ССП в речи. <i>Тренироваться</i> в употреблении вводных слов и словосочетаний <i>Составлять</i> предложения из данных слов. <i>Соотносить</i> части сложных предложений.. <i>Составлять</i> небольшие информативные тексты по заданной теме, опираясь на изученную лексику..</p>
84-87	Балц дунейыл	<p>Тексты «Ватиканы паддзахад», «Фурдты дуне», «Географийы урочы» «Мысираг фараонты пирамидæтæ». Дополнение предложений по тексту. Составление плана к тексту. Ролевые игры. Чтение диалога по ролям. Продолжить диалог на основе текста. Прослушивание аудиоматериала. Задание, направленное на описание изображенных на рисунках предметов. Слова и словосочетания для монологического высказывания. Грамматика: Повторение: ССПс противительным союзом <i>фæла</i></p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Высказывать</i> свою точку зрения, отвечая на вопрос текста. <i>Читать</i> диалог и <i>восполнять</i> пропуски подходящими по смыслу словами. <i>Отвечать</i> на вопросы к текстам. <i>Составлять</i> вопросы к тексту. <i>Вести</i> диалог о путешествиях по интересным местам . <i>Составлять</i> монологический текст, преобразовывая диалог. <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>отвечать</i> на вопросы. <i>Заполнять</i> таблицу, используя текст. <i>Заполнять</i> пропуски в предложениях, пользуясь изученной лексикой. <i>Переводить</i> предложения, пользуясь изученной лексикой. <i>Выбирать</i> правильный вариант ответа.</p>
88-91	Уалдзыгон бæрагбæттæ	<p>Тексты «Майы бæрагбон», «Фыццагæм май-фæллоу, уалдзæг, сæрибардзинады бæрагбон» Новая лексика по теме. Заполнение таблицы. Чтение диалога и пересказ. Перевод словосочетаний.</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Высказывать</i> свою точку зрения, отвечая на вопрос текста. <i>Рассказать</i> текст ,опираясь на план.. <i>Читать</i> текст и <i>восполнять</i> пропуски подходящими по смыслу словами.</p>

		<p>Грамматика :  Наклонения глагола.  Повторение :  Образование множественного числа существительного.</p>	<p><i>Отвечать</i> на вопросы к текстам.  <i>Составлять</i> план текста  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на правильное употребление единственного и множественного числа существительных.  <i>Составлять</i> монологический текст  <i>Воспринимать</i> на слухтекст и отвечать на вопросы.  <i>Заполнять</i> пропуски в предложениях,пользуясь изученной лексикой.  <i>Переводить</i> предложения, пользуясь изученной лексикой.</p>
92-95	<p>Бәлас кәлиутәй  фидауы, адәймаг –  куыстәй</p>	<p>Тексты «Дәсныяәдтәй ахсджагдәр кәцы у ?», «Тугъанты Махарбег», «Дунейы артист».  Заполнение таблицы.  Пересказ с заменой первого лица третьим с глаголами настоящего времени  Грамматика:  Морфемы слов.  Однокоренные слова.  Повторение  Спряжение глагола « уәвын» в настоящем времени  Склонение личных местоимений</p>	<p><i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.  <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.  <i>Читать</i> текст и <i>восполнять</i> пропуски подходящими по смыслу словами.  <i>Отвечать</i> на вопросы к текстам.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на правильное употребление падежных окончаний местоимений.  <i>Воспринимать</i> на слухтекст и <i>отвечать</i> на вопросы.  <i>Заполнять</i> таблицу, используя текст.  <i>Заполнять</i> пропуски в предложениях,пользуясь изученной лексикой.  <i>Переводить</i> предложения, пользуясь изученной лексикой.  <i>Выбирать</i> правильный вариант ответа.</p>
96-98	<p>Цы зонәм әмә  цәмә арахсәм</p>	<p>Упражнения на повторение пройденного лексического и грамматического материала</p>	<p>Узнавать, воспроизводить и употреблять в письменном и устном тексте, а также в устной речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по пройденным темам</p>

**Тематическое планирование. 8 класс (102 ч., в том числе 4 ч. на контрольные работы)**

№ урока	Название темы	Содержание	Характеристика видов деятельности
1-3	Аивгъуыдта сæрд. Фесты каникултæ – диссаджы бонтæ...	<p>Вопросы собеседнику о проведении летних каникул.                      Речевые клише для рассказа о летних каникулах.                      Текст с пропусками о летних каникулах.                      Письмо подруге о проведении летних каникул.                      Памятка- сопоставление образования возвратных глаголов в русском и осетинском языках.                      Памятка о спряжении переходных и непереходных глаголов.                      Ассоциограммы по теме «Сæрдыгон каникултæ».                      Вопросы по темам «Каникултæ горæты», «Каникултæ хъæуы», «Денджызы был».                      Составление монолога с использованием опорных слов и словосочетаний.  <u>Грамматика</u>                      Образование возвратных глаголов  <u>Повторение</u>                      Значения падежей, падежные окончания; спряжение глаголов в прошедшем времени</p>	<p><i>Беседовать</i> с одноклассником о летних каникулах, используя данные вопросы.  <i>Рассказывать</i> о летних каникулах, используя клише и полные / неполные предложения.  <i>Читать</i> текст и <i>восполнять</i> пропуски подходящими по смыслу словами.  <i>Читать</i> текст письма и <i>рассказывать</i> о том, как школьники из Осетии проводят каникулы.  <i>Знакомиться</i> с правилами образования возвратных глаголов и <i>употреблять</i> их в речи.  <i>Вспоминать</i> лексику по темам «Сæрд» и «Каникултæ» и <i>дополнять</i> ассоциограмму.  <i>Вести</i> диалог-расспрос по темам «Сæрд» и «Мæ каникултæ» в парах, используя данные вопросы.  <i>Вспоминать</i> спряжение переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени.  <i>Переводить</i> предложения по темам «Сæрд», «Каникултæ».  <i>Изучать</i> памятку об образовании возвратных глаголов.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление возвратных глаголов.</p>
4-6	Алцæмаен дæр – йæхи рæстæг	<p>Мнения осетинских школьников о летних каникулах.                      Информация о возможности проведения летних каникул.                      Вопросы о летних каникулах.                      Описание природы в городе и в селе.  <u>Грамматика</u>                      Причастия и прилагательные с суффиксом -гæ  <u>Повторение</u></p>	<p><i>Читать</i> мини-тексты и <i>подбирать</i> к ним по смыслу рисунки.  <i>Давать оценку</i> своим каникулам и каникулам друзей.  <i>Отвечать</i> на вопросы по темам «Сæрдыгон хъæды», «Каникултæ лагеры æмæ туристон базæйы», «Горæты», «Хъæуы».  <i>Составлять</i> мини-диалоги по образцу.  <i>Пересказывать</i> с опорой на текст.  <i>Использовать</i> причастия и прилагательные с</p>

		<p>Вопросительные слова Противительный союз <i>та</i>.</p>	<p>суффиксом <i>-гæ</i>. <i>Составлять</i> вопросительные предложения по образцу. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление противительного союза <i>та</i>.</p>
7-9	Фæндæгтæ, фæндæгтæ...	<p>Повторение новой лексики. Информация о поездке школьника в Испанию. Достопримечательности Барселоны. Поездка в Южную Осетию. Помощь родственникам. Памятка о простых и сложных глаголах, особенностях их спряжения. Текст с пропусками для подстановки нужных слов из изученной лексики. <u>Грамматика</u> Причастия и прилагательные с суффиксом-<i>гæ</i> <u>Повторение</u> Спряжение глагола в изъявительном наклонении</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Писать</i> текст, подставляя нужные слова. <i>Пересказывать</i> текст. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию текста. <i>Находить</i> в тексте нужные предложения. <i>Составлять</i> предложения из отдельных частей. <i>Дополнять</i> предложения по теме Сæрдыгон каникултæ». <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на <i>употребление</i> новой лексики. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на <i>употребление</i> причастий и прилагательных.</p>
10-12	Æгас цу, уазæг!	<p>Письмо осетинской девочки из Турции. Информация об осетинах, живущих в Турции. Знакомство с гостьей из другой страны. Памятка о значении и употреблении послелого <i>дæргъы</i> (анализ русского предлога в течение и осетинского послелого <i>дæргъы</i>). Текст на тему «Путешествие во сне». <u>Грамматика</u> Послелог <i>дæргъы</i> <u>Повторение</u> Склонение имен Словосложение</p>	<p><i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>выполнять</i> задания на контроль понимания. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного текста. <i>Находить</i> в тексте эквиваленты русских предложений. <i>Дополнять</i> диалог нужными репликами с опорой на текст. <i>Рассказывать</i> диалог. <i>Исправлять</i> план текста. <i>Анализировать</i> образование слов. <i>Дополнять</i> и <i>записывать</i> предложения.</p>



			<i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на выбор правильной формы слова.
13-15	Хистæрæн – кад, кастæрæн - рад	Информация о Международном дне пожилого человека. Проблемы пожилых людей. Этикетные фразы. Коммуникативные ситуации «Знакомство», «В магазине», «В автобусе» с участием младших и старших. Памятка о способах выражения количества – «по столько». <u>Грамматика</u> Разделительные числительные Конструкция «частица <i>фæйнæ</i> + числительное» <u>Повторение</u> Послелог <i>дæргъы</i> Порядковые числительные Наречия <i>къаддæр, фылдæр</i>	<i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Отвечать</i> на вопросы, нацеленные на употребление новой лексики. <i>Обсуждать</i> проблемы пожилых людей в нашей стране. <i>Делать выводы</i> о необходимости помогать пожилым людям. <i>Находить</i> в тексте нужную информацию и <i>выписывать</i> ее. <i>Преобразовывать</i> диалог в монолог. <i>Изучать</i> памятку об образовании разделительных числительных. <i>Повторять</i> правило образования порядковых числительных. <i>Тренироваться</i> в употреблении разделительных числительных в предложениях.
16-18	Аргъау сæдæсæрон у	Осетинская сказка. Оценочная лексика. Трусость и храбрость. Характеристика персонажей сказки. Памятка о значении и употреблении послелогов <i>фарсмæ</i> и <i>раз</i> . <u>Грамматика</u> Послелог <i>фармсæ</i> Глаголы со значением многократного действия <u>Повторение</u> Разделительные числительные Конструкция «частица <i>фæйнæ</i> + числительное»	<i>Слушать</i> текст в аудиозаписи и <i>фиксировать</i> отдельные факты. <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>отвечать</i> на вопросы по его содержанию. <i>Находить</i> в тексте эквиваленты русских словосочетаний. <i>Переводить</i> текст на осетинский язык. <i>Записывать</i> предложения, <i>подставляя</i> нужные слова. <i>Находить</i> антонимы и <i>определять</i> , к кому из персонажей они применимы. <i>Рассказывать</i> об одном из персонажей сказки. <i>Самостоятельно определять</i> значения новых слов. <i>Тренироваться</i> в употреблении глаголов со значением многократного действия.

19-21	Хæххон стъалы	<p>Рассказы школьников о детских и юношеских годах К.Л. Хетагурова. Леван и Коста – разные мнения о будущем. Памятка о выражении долженствования. <u>Грамматика</u> Выражение долженствования: конструкция «частица хъуамæ+ глагол в условном наклонении» <u>Повторение</u> Послелог <i>фармсæ</i> Глаголы со значением многократного действия Модальный глагол <i>фæнды</i></p>	<p><i>Выполнять</i> тестовые задания, <i>выбирать</i> правильный ответ. <i>Слушать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию текста. <i>Самостоятельно определять</i> по контексту значения новых слов. <i>Работать</i> с двуязычным словарем. <i>Находить</i> в тексте нужную информацию. <i>Анализировать</i> содержание таблицы спряжения глагола в изъявительном и повелительном наклонениях, <i>делать выводы</i>. <i>Составлять</i> и <i>записывать</i> предложения с модальным глаголом <i>фæнды</i>. <i>Сопоставлять</i> конструкции с выражением долженствования и желания.</p>
22-24	Сыгъзæрин фæззæг	<p>Описание природы осенью. Высказывания школьников об отношении к лету и осени. Капризы осени. Памятка о значении и употреблении причастий и прилагательных с суффиксами — æг, - аг. <u>Грамматика</u> Прилагательные и причастия с суффиксами – <i>аг, -æг</i> <u>Повторение</u> Выражение долженствования: конструкция «частица хъуамæ+ глагол в условном наклонении»</p>	<p><i>Выражать</i> свое отношение к осени, осенней погоде. <i>Комментировать</i> данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними. <i>Давать характеристику</i> осени, опираясь на данный учебный текст. <i>Выписывать</i> из текста нужную информацию. <i>Переводить</i> предложения на осетинский язык. <i>Анализировать</i> образование слов. <i>Сопоставлять</i> образование и употребление прилагательных и причастий. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление прилагательных и причастий. <i>Отвечать</i> на вопросы, употребляя новые слова. <i>Составлять</i> диалог по теме.</p>
25-27	Ацы диссаджы дуне!	<p>Предъявление новой лексики. Текст – басня о небесных телах. Диалог по содержанию стихотворения – характеристика персонажей текста. Памятка о разных формах непереходных</p>	<p><i>Воспринимать</i> на слух содержание басни и понимать основное содержание. <i>Находить</i> в тексте предложения с новыми словами. <i>Находить</i> в тексте осетинские эквиваленты русских предложений.</p>

		<p>глаголов и их употреблении.</p> <p><u>Грамматика</u>  Послелог <i>хуызæн</i>  Деепричастия на <i>-гæйæ</i></p> <p><u>Повторение</u>  Причастия с суффиксами <i>-аг, -æг</i>  Спряжение переходных глаголов</p>	<p><i>Работать</i> со словарем.  <i>Осуществлять</i> подбор антонимов.  <i>Возражать</i> против неверных утверждений.  <i>Соглашаться</i> с верными утверждениями.  <i>Составлять</i> предложения по схеме.  <i>Читать</i> диалог по ролям.  <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию диалога.  <i>Преобразовать</i> диалог в монолог.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление деепричастий.  <i>Рассказывать</i> краткое содержание текста.</p>
28-30	Кавказ – «æвзæгты хох»	<p>Рассказы осетинских школьников о древней истории Кавказа.  Обмен мнениями о содержании рассказов школьников.  Современная карта Кавказа.  Памятка об образовании и правописании слов – названий народов.</p> <p><u>Грамматика</u>  Выражение возможности /невозможности действия: инфинитив на <i>-æн + ис / нæй</i></p> <p><u>Повторение</u>  Послелог <i>хуызæн</i>  Деепричастия на <i>-гæйæ</i></p>	<p><i>Читать</i> мини-тексты из истории Кавказа с полным пониманием содержания.  <i>Находить</i> в тексте нужную информацию.  <i>Записывать</i> предложения с подстановкой нужных слов.  <i>Слушать</i> аудиотекст о средневековом Кавказе и отвечать на поставленные вопросы.  <i>Переводить</i> фразы на осетинский язык с опорой на текст.  <i>Тренироваться</i> в правильном произношении наименований народов Кавказа.  <i>Рассказывать</i> о языках народов Кавказа.  <i>Знакомиться</i> с рисунком – генеалогическим древом кавказских языков.  <i>Дополнять</i> диалог нужными репликами.  <i>Возражать</i> или <i>соглашаться</i> с утверждениями собеседника.  <i>Употреблять</i> устно и письменно фразы с выражением возможности или невозможности действия.  <i>Выполнять</i> упражнения на повторение пройденного материала.</p>
31-33	Нæ сыхæгты æвзæгтæ	Информация о языках народов Кавказа.	<i>Комментировать</i> схему «Æвзæгты бинонтæ».

		<p>Сопоставление типологии тюркских, северокавказских и индоевропейских языков. Информация о письменности у народов Кавказа и Закавказья.</p> <p>Памятка об образовании и употреблении пассивной формы глагола.</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Пассивная форма глагола, совершенный вид (<i>арæзт у, уыдис, уыдзæнис</i>), несовершенный вид (<i>арæзт цыдис, цæуы, цæудзæнис</i>).</p> <p><u>Повторение</u></p> <p>Выражение желания: модальный глагол <i>фæнды</i> + глагол в условном наклонении</p>	<p><i>Дополнять</i> предложения с пропусками и <i>составлять</i> текст.</p> <p><i>Делать выводы</i> о сходстве и различиях языков.</p> <p><i>Выполнять</i> тренировочные упражнения с использованием изученной лексики.</p> <p><i>Составлять</i> фразы с использованием послелога <i>фæйна</i>, модального глагола <i>фæнды</i>.</p> <p><i>Переводить</i> диалог на осетинский язык.</p> <p><i>Слушать</i> аудиотекст и <i>отмечать</i> необходимые факты.</p> <p><i>Переводить</i> слова с помощью словаря.</p> <p><i>Читать</i> и <i>анализировать</i> содержание памятки о пассивных конструкциях.</p> <p><i>Сравнивать</i> структуру пассивных конструкций в осетинском и русском языках.</p> <p><i>Соглашаться</i> или <i>несоглашаться</i> с данными утверждениями.</p> <p><i>Пересказывать</i> текст, опираясь на план.</p>
34-36	«Адæмты хох»	<p>Притча о языках народов Кавказа.</p> <p>Обмен информацией о количестве языков на Кавказе.</p> <p>Знаменитый аул Кубачи. Информация о работах кубачинских мастеров.</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Повторение пройденного материала: склонение существительных в единственном и множественном числе, выражение возможности /невозможности действия: инфинитив на <i>-æн + ис / нæй</i>, страдательные конструкции, послелоги <i>хуызæн, дæргъы</i></p>	<p><i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на <i>повторение</i> пройденного грамматического материала.</p> <p><i>Употреблять</i> в письменной и устной речи существительные во множественном числе, страдательные конструкции, послелоги.</p> <p><i>Анализировать</i> таблицу склонения существительных на согласную и гласную.</p> <p><i>Образовывать</i> по образцу причастия.</p> <p><i>Образовывать</i> по образцу страдательные конструкции.</p> <p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания и отвечать на вопросы.</p> <p><i>Выбирать</i> правильный ответ на вопрос.</p> <p><i>Оценивать</i> правильность высказывания.</p> <p><i>Подбирать</i> заголовков к тексту.</p> <p><i>Составлять</i> диалог с данными репликами.</p>

			<i>Переводить</i> фразы на осетинский язык, используя данные послелогои.
37-39	Кавказæгтæ сæ мидбылтты худынц	<p>Притча о добре и зле.  Высказывания по содержанию притчи.  Таблица, демонстрирующая особенности образования сравнительной степени прилагательных в русском и осетинском языках.  Серия упражнений на контроль усвоения пассивной лексики по теме и умения применять знания по грамматике.  <u>Грамматика</u>  Вопросительные слова с глаголом в условном наклонении  <u>Повторение</u>  Сравнительная степень прилагательных  Повелительное наклонение глагола  Условное наклонение глагола</p>	<p><i>Повторять</i> изученные вопросительные слова.  <i>Анализировать</i> информацию о месте вопросительных слов в предложении.  <i>Составлять</i> предложения по теме, отвечая на поставленный вопрос.  <i>Употреблять</i> существительные и глаголы в нужной форме.  <i>Знакомиться</i> с памяткой о значении и порядке слов в вопросительной конструкции с глаголом в условном наклонении.  <i>Читать</i> текст и отмечать нужное предложение.  <i>Давать</i> полные и краткие ответы на вопросы по содержанию притчи.  <i>Выполнять</i> упражнения на употребление вопросительных конструкций.  <i>Составлять</i> текст, заполняя пропуски.  <i>Знакомиться</i> с осетинским фразеологизмом <i>уд ауайын</i>.  <i>Находить</i> осетинские эквиваленты русских предложений.  <i>Пересказывать</i> текст.</p>
40-42	Кавказы аивад	<p>Знакомство с искусством народов Кавказа.  Мини-тексты о творчестве актера В. Тхапсаева, танцора М. Эсамбаева.  Активизация употребления вопросительных слов.  <u>Грамматика</u>  Желательное наклонение глагола  <u>Повторение</u>  Вопросительные слова с глаголом в условном наклонении  Спряжение глаголов в изъявительном и</p>	<p><i>Слушать</i> аудиотекст, понимать основное содержание и <i>отвечать</i> на поставленный вопрос.  <i>Определять</i> значение слов по контексту.  <i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.  <i>Находить</i> в тексте осетинские эквиваленты русских словосочетаний и <i>выписывать</i> их.  <i>Сопоставлять</i> вопросы с данными словами.  <i>Анализировать</i> таблицу спряжения переходных и непереходных глаголов.  <i>Знакомиться</i> с образованием и значением желательного наклонения глагола.</p>

		условном наклонениях.	<p><i>Находить</i> в тексте глаголы в желательном наклонении.</p> <p><i>Использовать</i> в речи глаголы в желательном наклонении.</p> <p><i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><i>Пересказывать</i> содержание текста с опорой на вопросы.</p> <p><i>Слушать</i> текст и <i>читать</i> его про себя.</p> <p><i>Выполнять</i> подстановочные упражнения, нацеленные на усвоение новой лексики.</p> <p><i>Составлять</i> рассказ по содержанию текстов.</p> <p><i>Рассказывать</i> об искусстве народов Кавказа.</p>
43-45	Уары урс-урсид мит...	<p>Обсуждение приближения Нового года.</p> <p>Описание зимней природы.</p> <p>Узнавание песни по нотам.</p> <p>Высказывания об авторе и содержании песни «В лесу родилась елочка...»</p> <p>Информация об истории главной новогодней песни и ее авторе.</p> <p>Предъявление новой лексики.</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Желательное наклонение глагола, значение и личные окончания в настоящем и прошедшем времени.</p> <p><u>Повторение</u></p> <p>Условное наклонение глагола</p> <p>Склонение имен на <i>г</i> и гласную</p>	<p>Составлять ассоциативные ряды по теме «Зымæг».</p> <p>Составлять и записывать предложения по теме «Зима».</p> <p>Тренироваться в употреблении глаголов в желательном наклонении и глаголов со значением повторяющегося действия.</p> <p>Сопоставлять содержание составленных предложений и объяснять его.</p> <p>Анализировать таблицу спряжения глаголов в изъявительном и желательном наклонениях.</p> <p>Читать перевод песни «В лесу родилась елочка...» на осетинский язык и находить осетинские эквиваленты русских словосочетаний.</p> <p><i>Самостоятельно определять</i> значения выделенных слов.</p> <p><i>Активизировать</i> новую лексику в ответах на вопросы.</p> <p><i>Выполнять</i> подстановочные упражнения, нацеленные на полное понимание содержания текста и употребление глаголов в желательном наклонении.</p> <p><i>Рассказывать</i> диалог по ролям, <i>работать</i> в парах.</p>
46-48	Цы зонаем? Цæмæ	Рассказы школьников о том, что они делали	<i>Читать</i> тексты с полным пониманием содержания.

	арæхсæм?	<p>на уроках осетинского языка в течение четырех месяцев.</p> <p>Высказывания о работе в сентябре, воспоминания о каникулах. Международный день пожилого человека. Празднование дня рождения К.Хетагурова.</p> <p>Воспоминания о поздней осени.</p> <p>Пересказ событий от третьего лица.</p> <p>Пересказ содержания диалога от первого лица.</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Глаголы со значением незавершенного действия (с элементом –цæй).</p> <p>Повторение пройденного материала</p>	<p><i>Рассказывать</i> о событиях из своей жизни с опорой на текст.</p> <p><i>Выражать</i> свое отношение к содержанию текста.</p> <p><i>Определять</i> значения слов по контексту.</p> <p><i>Анализировать</i> содержание памятки об образовании глаголов со значением незавершенного действия.</p> <p><i>Выполнять</i> тренировочные упражнения, нацеленные на повторение изученной лексики и грамматического материала.</p> <p><i>Выполнять</i> подстановочные упражнения, нацеленные на употребление глаголов со значением завершенного действия.</p> <p><i>Пересказывать</i> текст.</p>
49-51	Зымæгон æрдз	<p>Повторение лексики по теме «Зима».</p> <p>Описание зимней природы.</p> <p>Кроссворд по теме «Зима».</p> <p>Чтение стихотворения с пониманием основного содержания.</p> <p>Письмо школьницы подруге из Турции.</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Выражение позволения, разрешения действия: «уадз æмæ + глагол в условном наклонении»</p> <p><u>Повторение</u></p> <p>Правописание слов с удвоенными согласными</p> <p>Повелительное наклонение глагола</p>	<p><i>Высказывать</i> свое мнение относительно правильности или неправильности утверждения.</p> <p><i>Аргументировать</i> свое мнение.</p> <p><i>Преобразовывать</i> предложения, изменяя форму глаголов, и <i>записывать</i> их.</p> <p><i>Решать</i> кроссворд на тему «Зымæг».</p> <p><i>Читать</i> стихотворение с пониманием основного содержания.</p> <p><i>Комментировать</i> содержание текста.</p> <p><i>Находить</i> в тексте эквиваленты русских словосочетаний.</p> <p><i>Находить</i> правильные варианты перевода предложений.</p> <p><i>Анализировать</i> содержание памятки о способах выражения разрешения и повеления.</p> <p><i>Заполнять</i> таблицу, нацеленную на повторение спряжения глаголов.</p> <p><i>Искать</i> различия в рисунках и <i>рассказывать</i> о них.</p> <p><i>Читать</i> письмо школьницы и <i>комментировать</i> его содержание.</p>

			<p><i>Выполнять</i> упражнения на закрепление грамматического материала.  <i>Писать</i> письмо другу, <i>рассказывать</i> о зимнем досуге.</p>
52-54	Кæстæртæ сæ мидбылты худынц	<p>Диалоги о младших братьях и сестрах.  Обсуждение первых школьных дней младших братьев и сестер.  Презентация новой оценочной лексики.  <u>Грамматика</u>  Частица <i>ма</i>  <u>Повторение</u>  <i>Уадз æмæ</i> + глагол в условном наклонении</p>	<p><i>Слушать</i> текст-диалог и <i>отмечать</i> ответ на заданный вопрос.  <i>Воспроизводить</i> отдельные реплики диалога.  <i>Воспроизводить</i> диалог и <i>пересказывать</i> его.  <i>Читать</i> и <i>анализировать</i> памятку о значениях и употреблении частицы <i>ма</i>.  <i>Делать выводы</i> об употреблении частицы <i>ма</i> в разных предложениях.  <i>Употреблять</i> этикетные фразы в разных коммуникативных ситуациях.  <i>Составлять</i> предложения, нацеленные на употребление слов со значением желания, долженствования.  <i>Переводить</i> фразы на осетинский язык.  <i>Писать</i> письмо, <i>подставляя</i> слова в нужной форме.  <i>Употреблять</i> новую лексику в подстановочных упражнениях.  <i>Пересказывать</i> диалог по ролям.</p>
55-57	Шахматты историйæ	<p>Информация из истории шахмат.  Объяснение названия игры.  Чемпионы мира по шахматам в разные годы.  Обмен информацией о первых трактатах по шахматам.  <u>Грамматика</u>  Частица <i>ома</i>  Послелог <i>æхсæн</i>  <u>Повторение</u>  Спряжение вспомогательного глагола <i>уæвын</i></p>	<p><i>Определять</i> значения новых слов по контексту.  <i>Читать</i> текст о первом официальном чемпионате мира по шахматам и <i>отвечать</i> на вопросы.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление конструкций <i>раньше, чем / позже, чем</i>.  <i>Составлять</i> мини-тексты по истории проведения чемпионатов по шахматам и <i>записывать</i> их.  <i>Слушать</i> текст на тему «Шахматты историйæ» и <i>понимать</i> основное содержание.  <i>Слушать</i> текст и <i>отмечать</i>, с какими фактами связаны данные слова.  <i>Прогнозировать</i> значение словосочетаний по</p>



			<p>известному компоненту.  <i>Повторять</i> спряжение вспомогательного глагола <i>уэвын</i>.  <i>Делать запрос</i> информации и <i>обмениваться</i> информацией.          Выполнять упражнения на закрепление грамматического материала, употребление частицы <i>ома</i>, послелого <i>аехсæн</i>.</p>
58-60	Æрыгон чемпионтæ	<p>Мини-тексты о юных чемпионах в разных видах спорта.          Истории из жизни чемпионов.          Рассказы школьников о юных спортсменах.          Презентация словосочетаний по теме «Спорт».  <u>Грамматика</u>          Конструкции со значением «-годовой», «-годовалый, -летний»  <u>Повторение</u>          Частица <i>ома</i>          Послелог <i>аехсæн</i></p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания и <i>отвечать</i> на вопросы.  <i>Дополнять</i> предложения, указывая возраст спортсменов.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление числительных.  <i>Высказывать</i> свое мнение о жизни юных спортсменов.  <i>Рассказывать</i> о юных спортсменах, используя материал текстов.  <i>Обсуждать</i> содержание текста о Наде Команечи.          Составлять диалог, <i>выбирая</i> нужные реплики.  <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>находить ответ</i> на поставленный вопрос.  <i>Находить</i> в тексте заведомо неправильную информацию.  <i>Пересказывать</i> содержание текста.</p>
61-63	Уæрæсейы хæстон кад	<p>Легендарный фельдмаршал А.В. Суворов.          Отношение фельдмаршала к солдатам. Три встречи А.В. Суворова с остроумным солдатом.  <u>Грамматика</u>          Глагольные приставки <i>а-</i>, <i>ба-</i>, <i>с-</i>  <u>Повторение</u>          Конструкции со значением «-годовой», «-летний»</p>	<p><i>Самостоятельно определять</i> значения словосочетаний.  <i>Знакомиться</i> с некоторыми фактами из биографии А.В. Суворова.  <i>Рассуждать</i> об отношениях фельдмаршала и остроумного солдата.  <i>Находить</i> в тексте нужную информацию  <i>Выражать</i> свое отношение к содержанию высказываний.</p>

		Условное наклонение глагола	<p><i>Составлять</i> диалог и участвовать в инсценировке.  <i>Делать выводы</i> о правописании глаголов с приставками.  <i>Заполнять</i> таблицу спряжения глаголов в прошедшем времени.  <i>Упражняться</i> в употреблении существительных в нужной падежной форме.  <i>Знакомиться</i> с памяткой о функциях глагольных приставок.  <i>Тренироваться</i> в выборе правильной глагольной приставки.  <i>Записывать</i> текст, <i>заполняя</i> пропуски данными словами.  <i>Находить</i> осетинские эквиваленты русских предложений.  <i>Выполнять</i> тестовые задания.</p>
64-66	Фыдыбæстæ хъахъхъæнджытæ	<p>Информация о войне 1812 года. «Военная хитрость» фельдмаршала М.И. Кутузова.          Предъявление новой лексики по теме «Армия».          Вопросы для обсуждения настроения солдат и тактики военачальника.  <u>Грамматика</u>          Сложноподчиненное предложение с придаточным условным: <i>кæд – уæд, условное накл. + будущее время глагола</i>  <u>Повторение</u>          Глагольные приставки <i>а-, ба-, с-</i></p>	<p><i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.  <i>Выполнять</i> задания на контроль понимания.  <i>Переводить</i> предложения на осетинский язык.  <i>Знакомиться</i> с речевыми штампами и тренироваться в их употреблении.  <i>Расставлять</i> предложения в той последовательности, в которой они встречаются в тексте.  <i>Составлять</i> диалог с данными репликами и <i>участвовать</i> в инсценировке.  <i>Слушать</i> текст и читать его про себя.  <i>Обсуждать</i> содержание текста о приезде М.И. Кутузова в армию.  <i>Самостоятельно</i> определять значения выделенных слов.  <i>Пересказывать</i> диалог.  <i>Повторять</i> спряжение глаголов в условном наклонении.  <i>Изучать</i> памятку о структуре сложноподчиненного</p>

			предложения с придаточным условным. <i>Тренироваться</i> в употреблении сложноподчиненных предложений с придаточным условным.
67-69	Спорт у æнæниздзинад	Представления о красоте в Древнем мире. Красота и физическое совершенство. Обсуждение связи спорта с красотой и здоровьем. Информация об отношении к физической красоте в разные эпохи. <u>Грамматика</u> Сложноподчиненное предложение с придаточным условным: <i>кæд – уæд, условное накл. + будущее время глагола</i> <u>Повторение</u> Вопросительные слова	Слушать слова и <i>повторять</i> их за диктором. <i>Самостоятельно определять</i> значение словосочетаний. <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>выполнять</i> задания на контроль понимания. <i>Составлять</i> предложения из отдельных частей. Читать полилог по ролям, <i>отвечать</i> на вопросы и <i>инсценировать</i> его. <i>Составлять</i> монолог по содержанию полилога. <i>Обсуждать</i> отношение к физической красоте в разные эпохи. <i>Тренироваться</i> в употреблении сложноподчиненных предложений с придаточным условным.
70-72	Спорт æмæ аивад	Высказывания школьников о связи спорта с красотой и здоровьем человека. Информация о знаменитых скульптурах и картинах разных эпох. «Давид» и «Венера Милосская» - идеалы красоты. <u>Грамматика</u> Сложноподчиненное предложение с условным придаточным: <i>кæд – уæд, условное накл. + будущее время глагола</i> Наречие <i>бынтон</i> <u>Повторение</u> Пассивные конструкции глагола	<i>Повторять</i> лексику по теме «Спорт». <i>Знакомиться</i> с новой лексикой. <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>выполнять</i> задания на контроль понимания. <i>Переводить</i> предложения на осетинский язык. <i>Выбирать</i> правильный вариант и записывать предложения. <i>Определять</i> основную мысль текста. <i>Дополнять</i> предложения с опорой на текст и <i>составлять</i> диалог. <i>Участвовать</i> в инсценировке диалога. <i>Повторять</i> пассивную форму глагола. <i>Выполнять</i> подстановочные упражнения, нацеленные на употребление существительных в разных падежах. <i>Изучать</i> содержание памятки о наречии <i>бынтон</i> , его значении и правилах употребления. <i>Тренироваться</i> в составлении предложений с наречием <i>бынтон</i> .

			<i>Выполнять</i> тестовые задания.
73-75	Тæдзынджытæ тæдзынц	Обмен мнениями о погоде ранней весной. Рассказ о капризах марта. Высказывания о наступлении весны, изменениях в природе. Памятка о выражении желательного действия сложноподчиненным предложением с придаточным условным. <u>Грамматика</u> Сложноподчиненное предложение с придаточным условным: <i>куы+глагол в желательном наклонении</i> <u>Повторение</u> Желательное наклонение глагола	<i>Знакомиться</i> с устойчивым оборотом <i>мартъийы боны хуызæн тæргайгæнаг</i> . <i>Рассуждать</i> о значении устойчивого оборота. <i>Слушать</i> новые слова и <i>повторять</i> их за диктором. <i>Воспринимать</i> на слух аутентичный текст с пониманием основного содержания. <i>Выполнять</i> задания на контроль понимания текста. <i>Классифицировать</i> лексику по тематическим группам. <i>Переводить</i> диалог на русский язык. <i>Составлять</i> и пересказывать монолог. <i>Выполнять</i> тренировочные упражнения, нацеленные на <i>употребление</i> сложноподчиненных предложений с придаточным условным. <i>Повторять</i> спряжение глаголов в желательном наклонении.
76-78	Зымæджы маст – уалдзæджы цин <b>(2 урока в 4 четверти)</b>	Презентация новой лексики. Обсуждение ситуации: «конфликт» зимы и весны. Рассказ об изменениях в природе с приходом весны. Памятка о значении и употреблении частицы <i>дын</i> . <u>Грамматика</u> Союз <i>цыма</i> <u>Повторение</u> Краткие местоимения	<i>Выполнять</i> упражнения на активизацию новой лексики. <i>Определять</i> правильность или неправильность перевода данных предложений. <i>Переводить</i> предложения по теме на осетинский язык. <i>Заполнять</i> пропуски и составлять текст. <i>Догадываться</i> о содержании текста с пропусками. <i>Рассказывать</i> об изменениях в природе весной. <i>Читать</i> диалог по ролям и <i>отвечать</i> на вопросы. <i>Распространять</i> предложения и записывать их. <i>Находить</i> в тексте новые слова и <i>анализировать</i> их употребление. <i>Воспринимать</i> на слух аутентичный текст и <i>выполнять</i> задания на контроль понимания. <i>Рассказывать</i> диалог, <i>участвовать</i> в инсценировке.
79-81	Бафæлладыстæм...	Мини-диалоги – анекдоты из школьной	<i>Читать</i> диалог и <i>отвечать</i> на вопросы.

	Аулафæм?	<p>жизни. Обсуждение содержания анекдотов. Мини-тексты к рисункам. Вопросы для парной и групповой работы. Тренировочные упражнения на активизацию лексики. Подстановочные упражнения на повторение знакомого грамматического материала. <u>Грамматика.</u> Сложная форма глагола <u>Повторение</u> Союз <i>цъма</i> Спряжение глаголов</p>	<p><i>Выбирать</i> правильные ответы и <i>составлять</i> предложения. <i>Знакомиться</i> с содержанием памятки о выражении значения «я / мы с кем-либо» <i>Воспринимать на слух</i> и <i>понимать</i> содержание текста. <i>Рассказывать</i> содержание диалога от разных лиц. <i>Давать толкование</i> выделенному предложению. <i>Находить</i> в тексте незнакомые слова и <i>переводить</i> их с помощью словаря. <i>Распознавать</i> в тексте сложные глаголы и сложные формы простых глаголов. <i>Различать</i> использование простых глаголов и их сложных форм. <i>Выполнять</i> упражнения на закрепление навыка использования сложных форм глагола. Составлять диалоги по образцам. <i>Составлять</i> текст из отдельных предложений и читать его. <i>Переводить</i> диалог на осетинский язык. <i>Повторять</i> образование простых и сложных глаголов и <i>тренироваться</i> в их употреблении в речи. <i>Пересказывать</i> основное содержание текста.</p>
82-84	«Равдисут мын Дзæуджыхъæу»	<p>Информация о памятных местах Владикавказа. Обмен мнениями о том, что надо показать гостю. Рассказ о приезде двоюродного брата. Обсуждение новостей: приезд родственника, составление плана его знакомства с городом. <u>Грамматика</u> Сложная форма глагола <u>Повторение</u> Условное наклонение глагола Краткие местоимения</p>	<p>Выражать свое мнение о плане знакомства с городом и обосновывать его. Отвечать на вопросы и составлять по ним монолог. Участвовать в обсуждении плана знакомства с городом. Описывать достопримечательности Владикавказа. Слушать разные мнения о достопримечательностях города. Дополнять диалог нужными репликами и читать его по ролям. Комментировать мнения собеседников по теме «Уазæджы зонгæ кæнæм горæтимæ».</p>

			<p>Находить в тексте указанные фразы .          Отвечать на вопросы без опоры на текст.          Находить неправильные ответы и исправлять их.          Определять принадлежность реплик действующим лицам полилога.          Повторять склонение и употребление полных и кратких личных местоимений.          Письменно выполнять упражнения на употребление сложной формы глаголов.</p>
85-87	Цыртдзæвæнтæ хъахъхъæныны æппæтдунеон бон	<p>Информация о Всемирном дне защиты памятников.          Обмен мнениями о празднике и его значении.          Презентация новой лексики по теме.  <u>Грамматика</u>          Отрицательная конструкция <i>на – фæлæ</i>  <u>Повторение</u>          Выражение долженствования</p>	<p><i>Активизировать</i> знакомую лексику по теме «Цыртдзæвæнтæ æмæ историон бынæттæ».  <i>Выполнять</i> упражнения на <i>употребление</i> в речи устойчивых оборотов и словосочетаний по теме «Цыртдзæвæнтæ æмæ историон бынæттæ».  <i>Прогнозировать</i> содержание текста по отдельным предложениям.  <i>Читать</i> текст и <i>выполнять</i> задания на контроль его понимания.  <i>Восполнять</i> предложения и <i>составлять</i> диалог.          Рассказывать диалог по ролям.  <i>Делать</i> краткие <i>сообщения</i> по теме «Цыртдзæвæнтæ хъахъхъæныны æппæтдунеон бон»  <i>Анализировать</i> строение предложений с однородными членами и <i>сравнивать</i> их с аналогичными конструкциями русского языка.  <i>Находить</i> осетинские эквиваленты русских предложений с однородными членами.  <i>Тренироваться</i> в употреблении конструкций с двойным союзом <i>æрмаст на... фæлæ дæр</i>.  <i>Повторять</i> способы выражения я долженствования.</p>
88-90	Ирыстоны цыртдзæвæнтæ æмæ историон бынæттæ	<p>Высказывания школьников о памятниках и исторических местах республики.          Письма Ирме с приглашением посетить Осетию.</p>	<p><i>Самостоятельно определять</i> значения слов.  <i>Находить</i> антонимы и записывать их.  <i>Определять</i> по отрывку из письма его автора.  <i>Пересказывать</i> содержание письма.</p>

		<p>Описание достопримечательностей Владикавказа. Составление плана экскурсий для гостя из-за рубежа. <u>Грамматика</u> Сложноподчиненное предложение с придаточным времени <u>Повторение</u> Отрицательная конструкция <i>нае – фæлæ</i> Страдательные конструкции</p>	<p><i>Высказывать</i> свое мнение относительно содержания писем. <i>Заполнять</i> пропуски и <i>составлять</i> полилог. <i>Участвовать</i> в инсценировке полилога. <i>Знакомиться</i> с презентацией «Дзуджыхъæуы цыртдзæвæнтæ». <i>Подсказывать</i> однокласснику ответы на вопросы учителя. <i>Преобразовывать</i> диалог и пересказывать его. <i>Знакомиться</i> с памяткой о структуре и значении сложноподчиненных предложений с придаточным времени. <i>Выполнять</i> упражнения на употребление сложноподчиненных предложений с придаточным времени.</p>
91-93	Уæлахизы бонмæ	<p>Текст об уроженцах Осетии - защитниках Родины. Информация о количестве участников Великой Отечественной войны, о павших смертью храбрых, о получивших воинские награды на подвиги. <u>Грамматика</u> Сложноподчиненное предложение с придаточным времени <u>Повторение</u> Частица <i>фæйнæ</i></p>	<p><i>Слушать</i> новые слова и <i>повторять</i> их за диктором. <i>Определять</i> значения слов с помощью словаря. <i>Воспринимать на слух</i> текст и отвечать на вопросы по его содержанию. <i>Слушать</i> текст и письменно <i>фиксировать</i> необходимую информацию. <i>Задавать</i> вопросы друг другу и <i>отвечать</i> на них, работая в паре. <i>Выполнять</i> упражнения на активизацию новой лексики. Тренироваться в <i>употреблении</i> сложноподчиненных <i>предложений</i> с придаточным времени. <i>Выполнять</i> тестовые задания, направленные на <i>закрепление</i> новой лексики и повторение грамматического материала.</p>
94-96	Нæ ферох кæндзыстæм...	<p>Тексты о Великой Отечественной войне. Рассказ о подвиге юных братьев Гасановых. Сообщения о борьбе мальчиков с фашистами и их трагической судьбе.</p>	<p><i>Слушать</i> словосочетания по теме и <i>повторять</i> их за диктором. <i>Переводить</i> предложения на осетинский язык. <i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания и</p>

		<p><u>Грамматика</u> Сложноподчиненное предложение с придаточным времени <u>Повторение</u> Частица <i>файна</i></p>	<p><i>находить</i> в тексте ответы на вопросы. <i>Находить</i> части предложений и записывать предложения. <i>Дополнять</i> предложения. <i>Рассказывать</i> о подвигах братьев Гасановых. <i>Исправлять</i> ошибки в содержании и <i>читать</i> диалог. <i>Употреблять</i> в речи сложноподчиненные предложения с придаточным времени. <i>Повторять</i> числительные, употреблять частицу <i>файна</i>. <i>Задавать</i> вопросы к каждому предложению текста. <i>Составлять</i> диалог по вопросам и <i>записывать</i> его. <i>Инсценировать</i> диалог .</p>
97-98	Æрхæццæ кæнынц каникултæ!	<p>Высказывания о приближении летних каникул. Обмен мнениями о проведении каникул. Информация о летних лагерях, работающих на территории республики. Запись в дневнике «Последнее беззаботное лето», рассуждения о будущем. <u>Грамматика</u> <u>Повторение</u> Спряжение глаголов Сложноподчиненные предложения с придаточным времени</p>	<p><i>Выполнение</i> упражнений, нацеленных на активизацию лексики по теме «Каникултæ». <i>Прогнозировать</i> содержание текста по заголовку. <i>Комментировать</i> заголовок текста. <i>Находить</i> в тексте эквиваленты русских словосочетаний. <i>Дополнять</i> предложения по тексту и <i>записывать</i> их. <i>Рассказывать</i> о своих планах на лето. <i>Задавать вопросы</i> собеседнику и <i>отвечать</i> на вопросы собеседника. <i>Воспринимать</i> на слух текст с опорой на комментарии. <i>Выполнять</i> задания на контроль понимания текста. <i>Читать</i> текст и <i>отвечать</i> на вопросы. <i>Задавать</i> вопросы к каждому слову предложения. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на повторение спряжения глагола и употребление сложноподчиненных предложений с придаточным времени.</p>



**Тематическое планирование. 10 класс (102 часа, в том числе 4 часа на контрольные работы)**

№ урока	Название темы	Содержание	Характеристика видов деятельности
1-4	Историйы сыфтæ фæлдаггайæ	<p>Текст-вступление Тест по вопросам истории скифов и алан. Тексты " Скифагты лавæрттæ Дарийæн", "Амагаæ", "Стыр зæлдаг фæндаг". Информация о знаменательных датах из истории крепости Моздок. Поэтический текст. Памятка о цитате. Диалог о спектакле на историческую тему.</p> <p><u>Грамматика</u> Цитата. Знаки препинания. Прямая и косвенная речь. Замена прямой речи косвенной.</p> <p><u>Повторение</u> Вопросительные предложения Порядковые числительные Склонение существительных Сочинительный союз <i>та</i></p>	<p><i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Высказывать</i> свою точку зрения о роли истории, используя фразы-клише. <i>Выбирать</i> правильный вариант ответа с опорой на текст. <i>Беседовать</i> с одноклассником об историческом спектакле, используя данные вопросы. <i>Изучать</i> памятку о цитате. <i>Тренироваться</i> в расстановке знаков препинания в предложениях с цитатами. <i>Рассказывать</i> о Великом шёлковом пути. <i>Читать</i> текст и <i>восполнять</i> пропуски подходящими по смыслу словами. <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>дополнять</i> диалог. <i>Заполнять</i> таблицу, используя текст. <i>Составлять</i> план текста с использованием вопросительных предложений. <i>Изучать</i> памятку о прямой и косвенной речи. <i>Тренироваться</i> в замене прямой речи в косвенную. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на правильное употребление падежных окончаний существительных. <i>Составлять</i> логические цепочки по теме. <i>Вспоминать</i> антонимы из ранее изученной лексики и <i>заменять</i> ими данные слова. <i>Сотносить</i> рисунок с содержанием текста. <i>Вспоминать</i> употребление союза <i>та</i> в предложениях.</p>

5-8	Истори кæнынц адæм	<p>Памятка о послелогох <i>тыххæй, фæрцы, руаджы</i>.          Аудиотекст об исторических личностях "Дургуыр", "Паддзах Тамар", "Ахъсахъ-Темур".          Текст "Хъуысаты инæлар".          Диалог о музее и этнографических рисунках М.Туганова.          Текст "Кобанская культура".</p> <p><u>Грамматика</u>          Послелог <i>тыххæй, фæрцы, руаджы</i>.  <u>Повторение</u>          Составные числительные          Склонение существительных          Спряжение глаголов в прошедшем и будущем времени          Морфологические схемы:  <i>"прил+суц +суц"</i>  <i>"глагол+мест +суц"</i>  <i>"глагол+суц+суц"</i>  <i>"суц+суц+суц"</i></p>	<p><i>Рассказывать</i> об исторических личностях, используя опорные слова и словосочетания.  <i>Изучать</i> памятку о послелогох <i>тыххæй, фæрцы, руаджы</i>.  <i>Тренироваться</i> в употреблении послелогов <i>тыххæй, фæрцы, руаджы</i> в речи.  <i>Вести</i> диалог о посещении музея.  <i>Вспоминать</i> спряжение переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени; будущем времени.  <i>Переводить</i> предложения на историческую тему.  <i>Рассказывать</i> о генерале Кусове.  <i>Тренироваться</i> в употреблении составных числительных в речи.  <i>Пересказывать</i> с опорой на текст.  <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>отвечать</i> на вопросы.  <i>Составлять</i> простые и сложные предложения из данных слов и словосочетаний.  <i>Соотносить</i> словосочетания с данными морфологическими схемами.  <i>Заполнять</i> кроссворд, пользуясь изученной лексикой.  <i>Переводить</i> предложения, пользуясь изученной лексикой.  <i>Выбирать</i> правильный вариант ответа.  <i>Составлять</i> связный текст по картине Ж.Гасинова "Аланы в походе" с опорой на данные слова и словосочетания.</p>
9-11	Мæ зæрдæ ис хæхты	<p>Стихотворение Р.Бæрнса "Мæ зæрдæ ис хæхты" (перевод А.Золоева).          Тексты "Æрдз - нæ хъæздыгдзинад", "Хуыцауы зæхх".          Диалог о детеныше косули.          Рассказ Чермена о Куртатинском ущелье.</p> <p><u>Грамматика</u></p>	<p><i>Читать</i> аутентичный текст и <i>рассказывать</i> основную мысль стихотворения.  <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.  <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.  <i>Вспоминать</i> ранее изученную лексику  <i>Давать оценку</i> прочитанному.  <i>Отвечать</i> на вопросы по теме.</p>

		<p>Повторение пройденного материала</p> <p><u>Повторение</u></p> <p>Составные числительные</p> <p>Склонение кратких форм личных местоимений</p>	<p><i>Рассказывать</i> о заповедных местах Осетии.</p> <p><i>Дополнять</i> диалог репликами.</p> <p><i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на правильное употребление падежных окончаний кратких форм личных местоимений.</p> <p><i>Выбирать</i> правильный вариант ответа с опорой на текст.</p> <p><i>Тренироваться</i> в употреблении составных числительных в речи.</p> <p><i>Переводить</i> предложения с использованием изученной лексики.</p> <p><i>Пересказывать</i> с опорой на текст.</p> <p><i>Определять</i> по данным словосочетаниям содержание текста.</p> <p><i>Заполнять</i> таблицу на основе текста.</p> <p><i>Заполнять</i> пропуски в предложениях на основе текста.</p>
12-15	Бахъахъхъанæм æрдз!	<p>Текст "Адаймаг æмæ æрдз".</p> <p>Информация о экокультуре разных стран и экокультуре Осетии.</p> <p>Повторение пройденного материала</p> <p>Японские хокку о красоте природы.</p> <p>Текст о Куртатинском ущелье.</p> <p>Текст о тетереве.</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Повторение пройденного материала</p> <p><u>Повторение</u></p> <p>Составные числительные</p> <p>Подчинительные союзы <i>уымаен æмæ; уымаæ гæсгæ</i></p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.</p> <p><i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.</p> <p><i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><i>Пересказывать</i> с опорой на текст.</p> <p><i>Находить</i> антонимы в данной группе слов.</p> <p><i>Пересказывать</i> текст.</p> <p><i>Задавать</i> вопросы собеседнику с опорой на текст.</p> <p><i>Рассказывать</i> о экокультуре своей республики.</p> <p><i>Преобразовывать</i> диалог в монолог.</p> <p><i>Сравнивать</i> экокультуру разных стран.</p> <p><i>Составлять</i> предложения из данных слов.</p> <p><i>Составлять</i> сложноподчиненные предложения из простых предложений.</p> <p><i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление новой лексики.</p> <p><i>Составлять</i> план текста.</p> <p><i>Составлять</i> связный текст с использованием</p>

			<p>опорных словосочетаний.  <i>Заполнять</i> пропуски в предложениях на основе текста.  <i>Составлять</i> диалог, используя данные вопросительные предложения.  <i>Делить</i> текст на абзацы.  <i>Давать</i> оглавления абзацам текста.  <i>Узнавать</i> по тексту-описанию, о какой птице идет речь.</p>
16-20	Фыдæлты фарн нæ мæлы	<p>Текст-вступление.  Тексты "Амонд", "Сомы аргъ", "Зивæгтæнаг фырттæ  Стихотворение Ш.Джиккаева "Фарны артдзæст у мæ бæстæ".  Аудиотекст "Чермены бинонтæ".  Памятка о значении и употреблении частицы <i>ма</i>.  Памятка о значении и употреблении вводных слов и словосочетаний <i>æцæг</i>, <i>æцæгæй</i>, <i>æцæгдæр</i>, <i>æвæцæгæн</i>, <i>хъыгагæн</i>, <i>иу дзырдæй</i>, <i>раст зæгъгæйæ</i>.  Памятка о значении и употреблении подчинительных союзов и уточняющих слов <i>цæмæй-уый тыххæй</i>, <i>кæм-уым</i>, <i>цас-уыйас</i>, <i>куы-уæд</i>, <i>чи-уый</i>, <i>цы-уый</i>.</p> <p><u>Грамматика</u>  Частица <i>ма</i>.  Послелогои <i>онг</i>, <i>агъоммæ</i>, <i>фæстæмæ</i>.  Вводные слова и словосочетания <i>æцæг</i>,</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.  <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.  <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.  <i>Читать</i> аутентичный текст <i>и отвечать</i> на вопрос  <i>Отвечать</i> на вопросы, нацеленные на употребление новой лексики.  <i>Сравнивать</i> проблемы пожилых людей нашей страны с проблемами пожилых людей Японии.  <i>Переводить</i> предложения, пользуясь изученной лексикой.  <i>Дополнять</i> диалог репликами.  <i>Заменять</i> простые предложения сложноподчиненными.  <i>Выписывать</i> из текста словосочетания по заданным морфологическим схемам.  <i>Находить</i> в тексте нужную информацию и <i>выписывать</i> ее.  <i>Рассказывать</i> о традициях своей семьи.  <i>Обосновывать</i> свое мнение, используя фразы-клише  <i>Изучать</i> памятки о значении и употреблении частицы <i>ма</i>.  <i>Тренироваться</i> в употреблении частицы <i>ма</i> в речи.</p>

		<p><i>æцæгæй, æцæгдæр, æвæццæгæн, хъыгагæн, иу дзырдæй, раст зæгъгæйæ</i></p> <p>Подчинительные союзы и уточняющие слова <i>цæмæй-уый тыххæй, кæм-уым, цас-уыйас, куы-уæд, чи-уый, цы-уый</i></p> <p><u>Повторение</u></p> <p>Спряжение глаголов будущего времени</p> <p>Общие формы существительных и прилагательных</p> <p>Степени сравнения прилагательных</p> <p>Глаголы повелительного наклонения</p> <p>Склонение существительных</p> <p>Подчинительные союзы и уточняющие слова: <i>уымæн æмæ, куы-уæд, цæмæй-уый тыххæй</i></p>	<p><i>Изучать</i> памятки о значении и употреблении послелогов <i>онг, агъоммæ, фæстæмæ</i>.</p> <p><i>Тренироваться</i> в употреблении послелогов <i>онг, агъоммæ, фæстæмæ</i> в речи.</p> <p><i>Изучать</i> памятки о значении и употреблении подчинительных союзов и уточняющих слов <i>цæмæй-уый тыххæй, кæм-уым, цас-уыйас, куы-уæд, чи-уый, цы-уый</i>.</p> <p><i>Тренироваться</i> в употреблении подчинительных союзов и уточняющих слов <i>цæмæй-уый тыххæй, кæм-уым, цас-уыйас, куы-уæд, чи-уый, цы-уый</i> в речи.</p> <p><i>Изучать</i> памятки о значении и употреблении вводных слов и словосочетаний <i>æцæг, æцæгæй, æцæгдæр, æвæццæгæн, хъыгагæн, иу дзырдæй, раст зæгъгæйæ</i>.</p> <p><i>Тренироваться</i> в употреблении вводных слов и словосочетаний <i>æцæг, æцæгæй, æцæгдæр, æвæццæгæн, хъыгагæн, иу дзырдæй, раст зæгъгæйæ</i> в речи.</p> <p><i>Заполнять</i> кроссворд по теме.</p> <p><i>Составлять</i> предложения из данных слов.</p> <p><i>Соотносить</i> части сложных предложений.</p> <p><i>Составлять</i> развернутый и сжатый план текста.</p> <p><i>Участвовать</i> в диспуте "Обычаи осетинского народа: плюсы и минусы", используя вводные слова и словосочетания.</p> <p><i>Выбирать</i> пословицы, связанные по смыслу с темой.</p> <p><i>Находить</i> в тексте контекстуальные антонимы.</p> <p><i>Пересказывать</i> текст.</p> <p><i>Соотносить</i> ассоциограммы с данными словами.</p>
21-24	Æгъдау у царды маэсыг	<p>Тексты "Æнæгъдау лæппу", "Дон - кæстæрæй", "Ахудæм иумæ!".</p> <p>Стихотворение Ш.Джиккаева "Цæмæ бæллы бæлццон".</p> <p><u>Грамматика</u></p>	<p><i>Раскрывать</i> смысл пословицы.</p> <p><i>Составлять</i> мини-диалоги в заданных речевых ситуациях.</p> <p><i>Читать</i> аутентичный текст и <i>отвечать</i> на вопрос.</p> <p><i>Заполнять</i> кроссворд по изучаемой теме.</p>

		<p><u>Повторение</u> Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения Частица <i>ма</i> Морфологические схемы: "глагол+местоим+сущ" "глагол+прилаг+сущ" Прямая и косвенная речь</p>	<p>Составлять небольшие информативные тексты по заданной теме, опираясь на изученную лексику. Составлять презентации об обычаях осетинского народа. Преобразовывать прямую речь косвенной. Составлять развёрнутый и сжатый план текста. Заменять содержание диалога другим (противоположным по смыслу). Преобразовывать простые предложения в сложные. Пересказывать текст "Дон - кæстæрæй".</p>
25-28	Балц Францы зæрдæмæ	<p>Текст-вступление о Париже. Тексты "Кæцæй равзæрдис дзырд "Париж"?", "Парижы зæрдылдарæн бынæттæ" (Эйфелы мæсыг, Нотр-Дам-де-Пари, Латинаг квартал), Памятка о значении и употреблении послелогов, выражающих пространственные отношения: <i>уæлæ, дæлæ (дæле), дæлæмæ, фæстæ, фалæ, мидæг, комкоммæ, мидæгæй</i>.</p> <p><u>Грамматика</u> Послелогии, выражающие пространственные отношения: <i>уæлæ, дæлæ (дæле), дæлæмæ, фæстæ, фалæ, мидæг, комкоммæ, мидæгæй фармсæ</i></p> <p><u>Повторение</u> Вводные слова и словосочетания: <i>æцæгдæр, иу дзырдæй, раст зæгъгæйæ</i></p>	<p>Читать текст с полным пониманием содержания. Читать текст с пониманием основного содержания. Тренироваться в фонетических зарядках. Воспринимать на слух текст, подставляя нужные слова. Изучать памятки о значении и употреблении послелогов: <i>уæлæ, дæлæ (дæле), дæлæмæ, фæстæ, фалæ, мидæг, комкоммæ, мидæгæй фармсæ</i>. Тренироваться в употреблении послелогов: <i>уæлæ, дæлæ (дæле), дæлæмæ, фæстæ, фалæ, мидæг, комкоммæ, мидæгæй</i> в речи. Отвечать на вопросы текста. Составлять связный текст, используя опорные словосочетания. Находить в тексте антонимы. Соотносить слова с дефинициями. Составлять словосочетания из данных слов. Повторять вводные слова и словосочетания: <i>æцæгдæр, иу дзырдæй, раст зæгъгæйæ</i>. Записывать предложения, подставляя нужные слова. Находить в тексте нужные предложения. Выделять предложения, противоречащие содержанию текста. Рассказывать о достопримечательностях Парижа.</p>

			<p><i>Тренироваться</i> в употреблении новой лексики.  <i>Беседовать</i> с собеседником на заданную тему.  <i>Определять</i> общую тему данных словосочетаний.  <i>Повторять</i> ранее изученную лексику.  <i>Выполнять</i> тестовые задания, <i>выбирать</i> правильный ответ.</p>
29-31	Парижы музейтæ	<p>Стихотворение Ш.Джиккаева "Уарзт".  Аудиотекст "Лувр".  Поездка Агунды в Париж.  Тексты "Гæздæнты Гайто", " Ирон балеринаейы хъысмæт".</p> <p><u>Грамматика</u>  <u>Повторение</u>  Склонение существительных  Морфологические схемы:  <i>глагол+числит+суц</i>  <i>глагол+суц+суц</i>  <i>мест+прилаг+суц</i>  <i>местоим+суц+глагол</i>  <i>прилаг+суц +суц</i>  Подчинительные союзы, союзные слова и уточняющие слова:  <i>кæм-уыцы; кæй-ахæм; чи-ахæм</i>  Вопросительные предложения</p>	<p><i>Читать</i> аутентичный текст и <i>находить</i> в нём слова, несущие главную смысловую нагрузку.  <i>Составлять</i> аннотацию текста.  <i>Соотносить</i> словосочетания с данными морфологическими схемами.  <i>Дополнять</i> диалог репликами.  <i>Высказывать</i> своё мнение о прочитанном.  <i>Выстраивать</i> алгоритм текста.  <i>Тренироваться</i> в употреблении падежных окончаний существительных.  <i>Составлять</i> план текста.  Писать краткую рецензию текста  <i>Преобразовывать</i> монолог в диалог.  <i>Переводить</i> словосочетания.  <i>Тренироваться</i> в употреблении подчинительных союзов, союзных слов и уточняющих слов:  <i>кæм-уыцы; кæй-ахæм; чи-ахæм</i>  <i>Рассказывать</i> о музеях Парижа.</p>

32-37	Уæрæсейы ахуырад æмæ наука	<p>Тексты о русских ученых (Менделеев, Попов, Ломоносов, Циолковский) Текст "Мæскуыйы падзахадон университет", "Англисаг студентты лæвар". Аудиотекст " Конанков и Павлов",</p> <p><u>Грамматика</u> <u>Повторение</u> Послелогы: <i>руаджы, тыххай, фæстæмæ, гæсгæ</i> Спряжение переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени Спряжение глаголов в будущем времени Склонение существительных Сложноподчиненные предложения</p>	<p><i>Читат</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Читат</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Связывать</i> имена ученых с прочитанными текстами. <i>Высказывать</i> свою точку зрения, используя фразы-клише. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на правильное употребление предлогов в речи. <i>Читат</i> текст и <i>восполнять</i> пропуски подходящими по смыслу словами. <i>Отвечать</i> на вопросы к текстам. <i>Аргументировать</i> свой ответ, опираясь на содержание текста. <i>Самостоятельно определять</i> значения слов по контексту. <i>Рассказывать</i> о МГУ. <i>Выстраивать</i> правильный алгоритм текста. <i>Тренироваться</i> в употреблении послелогов <i>тыххай, фæстæмæ, руаджы, гæсгæ</i> в речи. <i>Составлять</i> план текста и <i>пересказывать</i> текст по плану. <i>Сопоставлять</i> слова с их дефинициями. <i>Дополнять</i> предложения нужными словами. <i>Выписывать</i> краткие тезисы из текста. <i>Писать</i> краткую рецензию текста. <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении падежных окончаний существительных в речи. <i>Преобразовывать</i> сложноподчиненные предложения в простые; простые - в сложноподчиненные. <i>Вспоминать</i> спряжение переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени; будущем времени. <i>Строить</i> диалоги в заданных речевых ситуациях. <i>Рассказывать</i> о российских ученых, используя опорные слова и словосочетания.</p>
-------	-------------------------------	---	---



			<p><i>Составлять презентации о российских ученых. Переводить на осетинский язык слова и словосочетания.</i></p>
38-41	Гени ваййы æшпæтдунеон	<p>Тексты "Альфред Нобель", "Лев Ландау", "Жорес Алфаров", "Диссагай цы кæныс" Сонет Шекспира. Аудиотекст "Вавилов". <u>Грамматика</u> Предлоги: <i>æд, фæйна, æнæ</i> <u>Повторение</u> Сложноподчиненные предложения Спряжение переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени Спряжение глаголов в будущем времени</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Изучать</i> памятку о предлогах <i>æд, фæйна, æнæ</i>. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на правильное употребление предлогов в речи. <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени и глаголов будущего времени. <i>Заполнять таблицу</i>, опираясь на текст. <i>Преобразовывать</i> прямую речь в косвенную. <i>Преобразовывать</i> сложноподчиненные предложения в простые; простые - в сложноподчиненные. <i>Исправлять</i> предложения в соответствии с содержанием текста. <i>Дополнять</i> диалог репликами. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на правильное употребление союзов <i>æмæ, куы</i>. <i>Пересказывать</i> с опорой на текст. <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>отвечать</i> на поставленный вопрос. <i>Воспринимать</i> на слух текст, <i>сравнивать</i> его с печатным текстом, <i>находить</i> различия. <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>связывать</i> его содержание с эпиграфом к уроку. <i>Преобразовывать</i> диалог в монолог. <i>Выполнять</i> тестовые задания, <i>выбирать</i> правильный ответ.</p>

42-45	Космонавтикайы бон	<p>Тексты "Фыццаг спутниктæ", "Куыд уыдис уый..." "Текст о встрече Ю.Кучиева и Ю.Гагарина. Памятка о заимствованных словах.</p> <p><u>Грамматика</u> Заимствованные слова</p> <p><u>Повторение</u> Антонимы Многозначные слова Послелог: <i>хуылфы, фæстæ, сæрма</i> Составные числительные Морфологические схемы: <i>глагол+ прилаг +суц</i> <i>глагол+суц+суц</i> <i>глагол+суц+послелог</i> <i>глагол+местоим+суц</i></p>	<p><i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Самостоятельно определять</i> значения слов по контексту. <i>Высказывать</i> свою точку зрения по содержанию эпиграфа. <i>Изучать</i> памятку о заимствованных словах. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на правильное употребление заимствованных слов в речи. <i>Пересказывать</i> с опорой на текст. <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении многозначных слов в речи. <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении послелогов (<i>хуылфы, фæстæ, сæрма</i>) в речи. <i>Повторять</i> составные числительные. <i>Подбирать</i> антонимы к словам из текста. <i>Связывать</i> эпиграф с содержанием текста <i>Выбирать</i> среди нескольких вариантов заголовков к тексту, который наиболее полно раскрывает его содержание. <i>Соотносить</i> словосочетания с данными морфологическими схемами. <i>Составлять</i> предложения с данными словами. <i>Исправлять</i> предложения в соответствии с содержанием текста. <i>Дополнять</i> диалог репликами. <i>Заполнять таблицу</i>, опираясь на текст. <i>Выстраивать</i> правильный алгоритм текста.</p>
46-48	Æрдзон диссæгтæ	<p>Текст-вступление Текст "Æрдзы диссæгтæ"</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.</p>

		<p>Диалог о поездке в Даргавское ущелье Аудиотекст "Ермоловы дур"</p> <p><u>Грамматика</u> Повторение пройденного материала <u>Повторение</u> Спряжение глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени Сложноподчиненные предложения</p>	<p><i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Самостоятельно определять</i> значения слов по контексту. <i>Высказывать</i> свою точку зрения, используя фразы-клише. <i>Рассказывать</i> о чудесах природы. <i>Пересказывать</i> с опорой на текст. <i>Воспринимать</i> на слухтекст и <i>составлять</i> на его основе диалог. <i>Находить</i> в тексте контекстуальные синонимы и антонимы. <i>Преобразовывать</i> диалог в монолог. <i>Заполнять таблицу</i>, опираясь на текст. <i>Дополнять</i> предложения нужными словами с опорой на текст. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. <i>Отвечать</i> на вопросы, употребляя новые слова. <i>Комментировать</i> данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними. <i>Писать</i> краткие тезисы на основе текста.</p>
49-51	Æрдзон бæллæхтæ	<p>Текст "Ирыстон - цытиджын хæхбæстæ" Стихотворение Т.Кокаева "Зымагон сонет" Текст о природных катаклизмах</p> <p><u>Грамматика</u> Повторение пройденного материала <u>Повторение</u> Сложные слова Спряжение глаголов в прошедшем и будущем времени Сложноподчиненные предложения</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Читать</i> аутентичный текст и <i>раскрывать</i> основную мысль стихотворения. <i>Придумывать</i> заголовки к тексту. <i>Составлять</i> предложения с данными словами. <i>Исправлять</i> предложения в соответствии с содержанием текста. <i>Отвечать</i> на вопросы, употребляя новые слова. <i>Выстраивать</i> алгоритм текста.</p>

			<p><i>Исправлять</i> план текста.  <i>Анализировать</i> словообразование.  <i>Преобразовывать</i> сложноподчиненные предложения в простые.  <i>Составлять</i> диалог на основе текста.</p>
52-55	Уæрæсейы паддзахадон арæзт	<p>Текст-вступление  Текст о государственном устройстве России  Диалог о стенгазете ко Дню Конституции  Биография Президента России</p> <p><u>Грамматика</u>  Модальные слова <i>фæндын, хъæуын</i>  <u>Повторение</u>  Модальное слово <i>хъуамæ</i>  Порядковые и количественные числительные.  Склонение существительных  Спряжение глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени  Сложноподчиненные предложения  Морфологические схемы:  <i>прилаг + суц + суц</i>  <i>глагол + прилаг + суц</i>  <i>суц + суц + послелог</i>  <i>суц + суц + суц</i></p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.  <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.  <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.  <i>Изучать</i> памятку о модальных словах <i>фæндын, хъæуын</i>.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении модальных слов <i>фæндын, хъæуын</i> в речи.  <i>Самостоятельно определять</i> значения слов по контексту.  <i>Повторять</i> модальное слово <i>хъуамæ</i>.  <i>Заполнять таблицу</i>, опираясь на текст.  <i>Исправлять</i> план текста.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени.  <i>Преобразовывать</i> диалог в монолог.  <i>Исправлять</i> предложения в соответствии с содержанием текста.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление порядковых и количественных числительных.  <i>Дополнять</i> предложения, используя таблицу.  <i>Составлять</i> ассоциогаммы слов.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление модальных слов в речи.  <i>Дополнять</i> текст своими словами.  <i>Самостоятельно определять</i> значения слов по контексту.  <i>Анализировать</i> высказывания известных людей.</p>

			<p><i>Тренироваться</i> в правильном употреблении падежных окончаний существительных.</p> <p><i>Комментировать</i> данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.</p> <p><i>Рассказывать</i> о государственном устройстве России.</p> <p><i>Отвечать</i> на вопросы, употребляя новые слова.</p> <p><i>Дополнять</i> диалог репликами.</p> <p><i>Рассказывать</i> биографию Президента России.</p> <p><i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление сложноподчиненных предложений в речи.</p> <p><i>Задавать</i> вопросы собеседнику, предполагающие краткие и полные формы ответов.</p>
56-58	Уæрæсейы падзахадон нысæнттæ	<p>Тексты "Уæрæсейы тырысайы историйæ", Текст-описание Герба России. Текст о Гимне России. Аудиотекст "Уæрæсейы гербы истори".</p> <p><u>Грамматика</u> <u>Повторение</u> Спряжение глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени Количественные и порядковые числительные Сложноподчиненные предложения Склонение существительных Морфологические схемы: <i>прилаг + суц + суц</i> <i>глагол + прилаг + суц</i> <i>суц + суц + послелог</i> <i>суц + суц + суц</i></p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.</p> <p><i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>исправлять</i> план текста.</p> <p><i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.</p> <p><i>Рассказывать</i> о Государственном Флаге России.</p> <p><i>Составлять</i> тезисный план текста.</p> <p><i>Рассказывать</i> о Государственном Гербе России.</p> <p><i>Отвечать</i> на вопросы, употребляя новые слова.</p> <p><i>Комментировать</i> данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.</p> <p><i>Тренироваться</i> в употреблении количественных и порядковых числительных.</p> <p><i>Тренироваться</i> в употреблении глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени.</p> <p><i>Тренироваться</i> в употреблении падежных форм существительных.</p> <p><i>Соотносить</i> словосочетания с данными морфологическими схемами.</p> <p><i>Заполнять таблицу</i>, опираясь на текст.</p> <p><i>Задавать</i> вопросы собеседнику, предполагающие краткие и полные формы ответов.</p>

59-63	Уæрæсейы культура Литература	<p>Текст-вступление Тексты "А.С.Пушкин", "В.В.Маяковский", "А.П.Чехов", "Н.В.Гоголь", "Ф.М.Достоевский". Аудиотексты "Л.Н.Толстой", "В.В.Набоков о Толстом". Диалог-спор между любителем поэзии и почитателем прозы. Стихотворение Лермонтова "Парус"(перевод Г.Плиева).</p> <p><u>Грамматика</u> Повторение пройденного материала <u>Повторение</u> Словообразование (-дзинад, -джын, -он) Спряжение глаголов в прошедшем и будущем времени Склонение кратких форм личных местоимений Сложноподчиненные предложения: союзы и уточняющие слова <i>цас-уыйас, уыцы-чи, уый- чи, кам-уым, уымæн-æмæ</i></p>	<p><i>Заполнять кроссворд.</i> <i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Читать</i> аутентичный текст и <i>раскрывать</i> основную мысль стихотворения. <i>Самостоятельноопределять</i> значения слов по контексту. <i>Раскрывать</i> смысл эпитафия. <i>Связывать</i> эпитафию с текстом. <i>Рассказывать</i> о русском поэте, писателе. <i>Составлять</i> план текста. <i>Комментировать</i> данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними. <i>Дополнять</i> диалог репликами. <i>Отвечать</i> на вопросы, употребляя новые слова. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление глаголов в прошедшем и будущем времени. <i>Воспринимать</i> на слухтекст и <i>дополнять</i> предложения. <i>Дополнять</i> предложения нужными словами. <i>Анализировать</i> словообразование. <i>Аргументировать</i> свой ответ, опираясь на содержание текста. <i>Соотносить</i> прочитанный текст с портретом писателя. <i>Рассказывать</i> краткое содержание стихотворения. <i>Задавать</i> вопросы собеседнику, предполагающие краткие и полные формы ответов. <i>Тренироваться</i> в употреблении СПП в речи. <i>Находить</i> в тексте антонимы и синонимы. <i>Составлять</i> диалог в конкретной речевой ситуации. <i>Тренироваться</i> в правильномупотреблении падежных окончаний кратких форм личных местоимений.</p>
-------	---------------------------------	---	--

			<i>Составлять предложения из данных слов.</i>
64-65	Музыка	<p>Тексты "П.И. Чайковский". Текст о творческом союзе "Могучая кучка". Мини-тексты о Мусоргском, Бородине, Глинке.</p> <p><u>Грамматика</u> Повторение пройденного материала <u>Повторение</u> Послелого <i>дәргәы, онг, тыххәй</i> Склонение кратких и полных форм личных местоимений Сложноподчиненные предложения</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Высказывать</i> свою точку зрения, используя фразы-клише. <i>Рассказывать</i> о Чайковском. <i>Исправлять</i> предложения, опираясь на текст. <i>Рассказывать</i> о музыкантах "Могучей кучки". <i>Переводить</i> слова в тексте. <i>Отвечать</i> на вопросы, употребляя новые слова. <i>Составлять</i> словосочетания с данными словами. <i>Соотносить</i> прочитанный текст с портретом композитора. <i>Дополнять</i> предложения нужными словами. <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении падежных окончаний кратких и полных форм личных местоимений. <i>Тренироваться</i> в употреблении СПП в речи.</p>
66-69	Уырыссаг нывкәнынады хәзнатә	<p>Мини-тексты "И.И.Шишкин", "Б.М.Кустодиев", "В.М.Васнецов". Тексты "Илья Репин", "Михаил Врубель". Аудиотексты "К.Коровин", отрывок из книги И.Репина "Далекое и близкое". Мини-тексты из жизни М.Врубеля и И.Шишкина.</p> <p><u>Грамматика</u> Повторение пройденного материала <u>Повторение</u> Спряжение глаголов в настоящем времени Спряжение глаголов в прошедшем времени Послелого <i>руаджы, аххосәй, гәсгә,</i></p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках. <i>Соотносить</i> прочитанный текст с портретом живописца. <i>Отвечать</i> на вопросы, употребляя новые слова. <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении падежных окончаний существительных. <i>Самостоятельно определять</i> значения слов по контексту. <i>Находить</i> в тексте ключевые слова. <i>Воспринимать</i> на слух текст и <i>отвечать</i> на вопросы. <i>Вспоминать</i> сравнительную степень прилагательных <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении количественных и порядковых числительных.</p>

		<p><i>тыххаей, фæрцы</i></p> <p>Количественные и порядковые числительные</p> <p>Сравнительная степень прилагательных</p> <p>Склонение существительных</p> <p>Морфологические схемы:</p> <p><i>прилаг +прилаг +сущ</i></p> <p><i>глагол+сущ+сущ</i></p> <p><i>числит+сущ+послелог</i></p> <p><i>сущ+прилаг+сущ</i></p>	<p><i>Тренироваться</i> в правильном употреблении послелогов <i>руаджы, аххосей, гæсгæ, тыххаей, фæрцы</i> в речи.</p> <p><i>Комментировать</i> данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.</p> <p><i>Тренироваться</i> в правильном употреблении глаголов прошедшего времени в речи.</p> <p><i>Рассказывать</i> о русских художниках.</p> <p><i>Пересказывать</i> с опорой на текст.</p> <p><i>Воспринимать</i> на слух текст от 1 лица и <i>пересказывать</i> его от 3 лица.</p> <p><i>Дополнять</i> предложения нужными словами.</p> <p><i>Соотносить</i> словосочетания с данными морфологическими схемами.</p> <p><i>Тренироваться</i> в правильном употреблении глаголов настоящего времени в речи.</p> <p><i>Составлять</i> словосочетания по данным вопросам.</p> <p><i>Пересказывать</i> краткими тезисами из текста.</p> <p><i>Дополнять</i> диалог репликами с опорой на текст.</p> <p><i>Описывать</i> портрет И.Репина "М.Мусоргский" с опорой на слова и словосочетания.</p>
70-73	Нырыккон уæрæсейаг культурæ	<p>Текст-вступление</p> <p>Мини-текст о А.Вознесенском.</p> <p>Отрывок из повести В.Распутина "Уроки французского".</p> <p>Диалог о выставке М.Шемякина в музее им. М.Туганова</p> <p>Роман Т.Толстой "Кысь".</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Повторение пройденного материала</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.</p> <p><i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.</p> <p><i>Высказывать</i> свою точку зрения, используя фразы-клише.</p> <p><i>Раскрывать</i> смысл эпитафии.</p> <p><i>Отвечать</i> на вопросы, употребляя новые слова.</p> <p><i>Задавать</i> вопросы собеседнику, предполагающие краткие и полные формы ответов.</p> <p><i>Читать</i> текст, <i>подставлять</i> нужные слова.</p> <p><i>Тренироваться</i> в правильном употреблении глаголов прошедшего времени.</p> <p><i>Вспоминать</i> страдательный залог.</p>



		<p><u>Повторение</u>          Спряжение глаголов в прошедшем времени          Сложносочиненные предложения.          Сложноподчиненные предложения          Фразеологические обороты          Страдательный залог</p>	<p><i>Преобразовывать</i> диалог в монолог.  <i>Рассказывать</i> о М.Шемякине.  <i>Подбирать</i> синонимы к фразеологическим оборотам.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении <i>сочинительных и подчинительных союзов</i> в речи.  <i>Заполнять</i> таблицу (роман "Кысь") данными словами, словосочетаниями и предложениями.  <i>Выписывать</i> из текста нужные слова.  <i>Дополнять</i> предложения нужными словами.  <i>Рассказывать</i> отрывок из текста.</p>
74-76	Ныры фæсивæды проблемæтæ	<p>Текст-вступление.          Высказывания молодых людей о их взаимоотношениях с родителями.          Мини-тексты "Сабиты хъахъхъæныны æппæтдунеон бон", "Стыр дунейы гыццыл къухтæ".          Смешные истории из жизни детей.</p> <p><u>Грамматика</u>          Повторение пройденного материала  <u>Повторение</u>          Склонение существительных          Вводные слова <i>æвæццагæн, æцæгдæр, цу дзырдæй</i>.          Антонимы          Противительный союз <i>та</i>          Прямая и косвенная речь          Словообразование: абстрактные существительные (-<i>дзинад</i>)</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.  <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.  <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.  <i>Высказывать</i> свою точку зрения, используя фразы-клише.  <i>Отвечать</i> на вопросы, употребляя новые слова.  <i>Самостоятельно определять</i> значения слов по контексту.  <i>Вспоминать</i> вводные слова <i>æвæццагæн, æцæгдæр, цу дзырдæй</i>.  <i>Дополнять</i> предложения нужными словами.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении антонимов в речи.  <i>Рассказывать</i> о своих взаимоотношениях с родителями.  <i>Заполнять</i> таблицу ("Жизненные ценности старшего поколения и молодого поколения") тезисами.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении противительного союза <i>та</i> в речи.  <i>Вспоминать</i> образование абстрактных существительных (-<i>дзинад</i>).  <i>Находить контраргументы</i> к высказываниям.  <i>Преобразовывать</i> прямую речь в косвенную.  <i>Связывать</i> эпиграф с темой урока.</p>

			<p><i>Комментировать</i> данные утверждения, используя новую лексику.</p> <p><i>Тренироваться</i> в правильном употреблении падежных окончаний существительных.</p> <p><i>Заполнять</i> таблицу ("Интернет и книги в жизни молодежи"), аргументируя "+" и "-".</p> <p><i>Связывать</i> высказывание Н.Новикова с содержанием текста.</p> <p><i>Читать</i> смешные истории, <i>пересказывать</i> краткое содержание.</p> <p><i>Дополнять</i> текст нужными словами.</p> <p><i>Преобразовывать</i> диалог в монолог.</p> <p><i>Составлять</i> предложения с данными словами.</p> <p><i>Рассказывать</i> о Международном Дне защиты детей.</p>
77-79	Ирыстоны национ культура Ирон нывкæнынады бындураæвæрджытæ	<p>Текст-вступление.</p> <p>Тексты "Дзантиаты Юрий", "Челæхсаты Магрез", "Калманты Батыр",</p> <p>Интервью с художником Шалвой Бедоевым.</p> <p>Аудиотекст "Дзиуаты Батрадз"..</p> <p>"Хæсты темæ ирон нывкæнынады".</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Частица <i>иу</i>.</p> <p><u>Повторение</u></p> <p>Спряжение глаголов будущего времени</p> <p>Спряжение глаголов прошедшего времени</p> <p>Сложноподчиненные предложения</p> <p>Сочинительные союзы <i>та, фæлæ</i></p> <p>Подчинительные союзы <i>куы-уæд, цас-уыйас, цæмай-уый тыххæй, уымæн æмæ</i></p> <p>Подчинительные союзы и союзные слова <i>чи, уыцы, ахæм, кæм</i></p> <p>Склонение существительных</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.</p> <p><i>Читать</i> текст и <i>находить</i> главную мысль текста.</p> <p><i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.</p> <p><i>Заполнять</i> таблицу с опорой на текст и репродукции картин.</p> <p><i>Высказывать</i> свою точку зрения, используя фразы-клише.</p> <p><i>Комментировать</i> данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.</p> <p><i>Самостоятельно определять</i> значения слов по контексту.</p> <p><i>Преобразовывать</i> простые предложения в сложные (<i>сложносочиненное и сложноподчиненное</i>).</p> <p><i>Давать характеристику</i> картинам с опорой на данные словосочетания.</p> <p><i>Изучать</i> памятку о частице <i>иу</i>.</p> <p><i>Тренироваться</i> в правильном употреблении частицы <i>иу</i> в речи.</p> <p><i>Рассказывать</i> о художнике М.Келехсаеве.</p>

		<p>Послелогои <i>фарцы, руаджы</i>          Модальная частица <i>хъуамæ</i></p> <p><u>Грамматика</u>  <u>Повторение</u>          Спряжение глаголов будущего времени          Спряжение глаголов прошедшего времени          Сложноподчиненные предложения</p> <p><u>Грамматика</u>          Частица <i>иу</i>.  <u>Повторение</u>          Спряжение глаголов будущего времени          Спряжение глаголов прошедшего времени          Сложноподчиненные предложения          Модальное слово <i>хъуамæ</i></p>	<p><i>Дополнять</i> предложения нужными словами.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении глаголов будущего времени.  <i>Соотносить</i> слова с их правильными грамматическими формами.  <i>Составлять</i> предложения союзами и союзными словами <i>чи, уыцы, ахæм, кæм</i>.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении глаголов прошедшего времени.  <i>Связывать</i> смысл эпиграфа с содержанием интервью.  <i>Пересказывать</i> содержание интервью от 3 лица.  <i>Сравнивать</i> содержание 2 цитат, <i>находить</i> сходство и различия.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении падежных окончаний существительных.  <i>Задавать</i> свои вопросы художнику.  <i>Определять</i> тему урока по данной группе слов.  <i>Отвечать</i> на вопросы, употребляя новые слова.  <i>Составлять</i> ассоциации со словами.  <i>Писать</i> краткую рецензию интервью.  <i>Описывать</i> картину Ш.Бедоева "Несение креста", пользуясь опорными словами и словосочетаниями.  <i>Выписывать</i> из текста тезисы.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении модального слова <i>хъуамæ</i> в речи.  <i>Воспринимать</i> на слух текста <i>заполнять</i> таблицу нужными словами и словосочетаниями.</p>
80-83	<p>Нырыккон          нывкæнынады          минавæрттæ</p>	<p>Памятка о частице <i>иу</i>.          "Пухаты Вадим", "Есенаты Æхсар",          Стихотворение А.Кодзаева "Куыд хорз у..."          История написания картины К.Хетагурова          "Дети-камнеломщики".</p>	<p><i>Читать</i> аутентичный текст и <i>раскрывать</i> основную мысль стихотворения.  <i>Соотносить</i> слова с их дефинициями.  <i>Раскрывать</i> смысл эпиграфа.  <i>Переводить</i> на осетинский язык названия картин.  <i>Рассказывать</i> в форме кратких тезисов о художнике В. Пухаеве.</p>

		<p><u>Грамматика</u> <u>Повторение</u> Спряжение глаголов будущего времени Спряжение глаголов прошедшего времени Сложноподчиненные предложения Склонение кратких форм личных местоимений</p>	<p><i>Задавать</i> вопросы собеседнику, предполагающие краткие и полные формы ответов. <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении падежных окончаний кратких форм личных местоимений. <i>Читать</i> текст, дополняя его нужными словами, опираясь на сюжет картины. <i>Вспоминать</i> послелого <i>фæрцы, руаджы</i>. <i>Преобразовывать</i> простые предложения в сложноподчиненные. <i>Дополнять</i> текст нужными словами. <i>Преобразовывать</i> сложноподчиненные предложения в простые. <i>Переводить</i> слова и <i>дополнять</i> ими предложения. <i>Составлять</i> связный текст с опорой на словосочетания.</p>
84-86	Фыдыбæстæйы Стыр хæсты темæ ирон нывкæнынады	<p>Текст о художниках А.Хохове и К.Хетагурове. Диалог о картине Б.Калманова "Мать". <u>Грамматика</u> Частица <i>у</i>. <u>Повторение</u> Спряжение глаголов будущего времени Спряжение глаголов прошедшего времени Сложноподчиненные предложения</p>	<p><i>Читать</i> текст и <i>задавать</i> на основе текста вопросы собеседнику. <i>Высказывать</i> свою точку зрения, используя фразы-клише. <i>Строить</i> диалоги в заданных речевых ситуациях. <i>Рассказывать</i> о художниках А.Хохове и К.Хетагурове. <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении сочинительных (<i>та, фæлæ</i>) и подчинительных союзов (<i>куы-уæд, цас-уыйас, цæмæй-уый тыххæй</i>). <i>Преобразовывать</i> диалог в монолог. <i>Комментировать</i> данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними. <i>Дополнять</i> предложения нужными словами.</p>
87-90	Киноаивад	<p>Текст-вступление. Диалог о кинофильме "Горец". Тексты о кинофильмах "Жизнь, ставшая легендой", "Последний снег", "Сюрприз", "Прощайте, коза и велосипед".</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. <i>Читать</i> текст и <i>находить</i> главную мысль текста. <i>Читать</i> текст, дополняя его нужными словами. <i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.</p>

		<p>Тексты "Уататы Бимболат", "Йæ ролы хъазыннал бакуымдта" (об актæре В.Бероеве).  Мини-тексты о всемирных кинофестивалях.  Тексты об осетинских режиссæрах-документалистах Г.Гудиеве и Т.Туаевой.  Высказывания школьников о любимых киножанрах.  Аннотация к/фильма "Ласточки прилетели".  Текст о конной труппе Ирбека Кантемирова, снимавшейся во многих советских кинофильмах.</p> <p><u>Грамматика</u>  Повторение пройденного материала  <u>Повторение</u>  Спряжение глаголов прошедшего времени  Послелого <i>руаджы, аххосæй, гæсгæ, тыххæй, фæрцы</i>  Сложноподчиненные предложения  Подчинительные союзы <i>куы-уæд, цас-уыйас, кæй-уый тыххæй, уымæн æмæ, цæмæй-уый тыххæй, цалынмæ-уæдмæ</i>  Вводные слова и словосочетания <i>хъыгагаен, æцæгдæр, раст зæгъгæйæ, дам, цу дзырдæй</i></p>	<p><i>Высказывать</i> свою точку зрения, используя фразы-клише.  <i>Заполнять</i> таблицу с опорой на текст.  <i>Преобразовывать</i> сложноподчиненные предложения в простые.  <i>Переводить</i> предложения на осетинский язык.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении частицы <i>цу</i> в речи.  <i>Рассказывать</i> о кинематографическом искусстве Осетии.  <i>Составлять</i> словосочетания с новыми словами.  <i>Читать</i> текст и переводить нужные слова.  <i>Рассказывать</i> о кинофильме.  <i>Дополнять</i> предложения нужными словами.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении глаголов прошедшего времени.  <i>Соотносить</i> слова с их правильными грамматическими формами.  <i>Составлять</i> план в форме тезисов.  <i>Соотносить</i> слова с их дефинициями.  <i>Отвечать</i> на вопросы, употребляя новые слова.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении послелогов <i>руаджы, аххосæй, гæсгæ, тыххæй, фæрцы</i> в речи.  <i>Преобразовывать</i> простые предложения в сложноподчиненные.  <i>Составлять</i> связный текст с опорой на данные словосочетания.  <i>Рассказывать</i> о своем любимом киножанре.  <i>Составлять</i> диалог с опорой на содержание аннотации.  <i>Составлять</i> словосочетания из 3 групп слов.  <i>Аргументировать</i> свой ответ с опорой на текст.  <i>Читать</i> текст, дополняя его нужными словами.</p>
--	--	---	--

			<p><i>Дополнять</i> диалог репликами, пользуясь данными словами.</p> <p><i>Дополнять</i> предложения нужными словами.</p> <p><i>Тренироваться</i> в правильном употреблении вводных слов и словосочетаний <i>хъыгагæн, æцæгдæр, раст загъгæйæ, дам, иу дзырдæй</i> в речи.</p> <p>Рассказывать о к/фильме " Прощайте, коза и велосипед".</p>
91-94	Музыка	<p>Текст-вступление.</p> <p>Тексты "Фæндыр куыд фæзындис", "Национ музыкайы историйæ"</p> <p>Стихотворение З.Хостикоевой "Булаты фæндыр".</p> <p>Стихотворение К.Хетагурова "Хъуыбады".</p> <p>Текст о Булате Газданове.</p> <p>Диалог о Владимире Баллаеве.</p> <p>Аудиотексты "Зарæг куыд фæзындис", "Композитор Æлборты Феликс".</p> <p>Информационные тексты об осетинских композиторах Т.Кокоеве и Д.Хаханове.</p> <p>Текст об участии осетинских хоровых коллективов в Пасхальном фестивале в Москве.</p> <p>Веселые истории из книги П.Ядых "Аккорды мыслей".</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Повторение пройденного материала</p> <p><u>Повторение</u></p> <p>Спряжение глаголов в прошедшем времени</p> <p>Склонение существительных</p> <p>Составные числительные</p> <p>Сложноподчиненные предложения</p> <p>Морфологические схемы:</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания.</p> <p><i>Читать</i> текст и <i>находить</i> главную мысль текста.</p> <p><i>Читать</i> текст, дополняя его нужными словами.</p> <p><i>Читать</i> аутентичный текст <i>отвечать</i> на вопрос.</p> <p><i>Тренироваться</i> в фонетических зарядках.</p> <p><i>Высказывать</i> свою точку зрения, используя фразы-клише.</p> <p><i>Преобразовывать</i> вопросительные предложения в повествовательные.</p> <p><i>Составлять</i> связный текст с опорой на данные словосочетания.</p> <p><i>Преобразовывать</i> простые предложения в сложноподчиненные.</p> <p><i>Тренироваться</i> в правильном употреблении составных числительных.</p> <p><i>Связывать</i> эпиграф с содержанием текста.</p> <p><i>Рассказывать</i> о Булате Газданове.</p> <p><i>Заполнять</i> таблицу с опорой на тематическую лексику.</p> <p><i>Воспринимать</i> на слух текст <i>отвечать</i> на вопросы.</p> <p><i>Выписывать</i> из текста ключевые словосочетания.</p> <p><i>Дополнять</i> предложения новыми словами.</p> <p><i>Дополнять</i> предложения с опорой на текст.</p> <p><i>Рассказывать</i> о национальных инструментах.</p> <p><i>Составлять</i> логические цепочки с союзами <i>фæлæ,</i></p>

		<p><i>местоим+ сущ+глагол</i>  <i>сущ+сущ+глагол</i>  <i>местоим +прилаг+сущ</i></p>	<p><i>амае, уымсен амае, цемаей.</i>  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении сочинительных союзов <i>амае, фалае.</i>  <i>Выписывать</i> словосочетания из текста по данным морфологическим схемам.  <i>Комментировать</i> данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.  <i>Воспринимать</i> на слух тексти <i>пересказывать</i> краткое содержание.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении глаголов в прошедшем времени.  <i>Задавать</i> собеседнику вопросы по содержанию текста.  <i>Тренироваться</i> в правильном употреблении падежных окончаний существительных.  <i>Подбирать</i> синонимы к словам.  <i>Преобразовывать</i> диалог в монолог.  <i>Переводить</i> слова и словосочетания.  <i>Придумывать</i> заголовок текста.  <i>Рассказывать</i> о хоровых коллективах-участниках Пасхального фестиваля.</p>
95-98	Повторение пройденного материала	Задания и упражнения на повторение изученной лексики и грамматического материала	<i>Выполнять</i> задания и упражнения, нацеленные на повторение лексики, активизацию изученного грамматического материала.

Тематическое планирование. 11 класс (99 ч., в том числе 4 ч. на контрольные работы)

№ урока	Название темы	Содержание	Характеристика видов деятельности
1-3	Ирон æвзаг	<p>Высказывания об осетинском языке Обмен мнениями о необходимости знания нескольких языков. Мини-тексты о знаменитых ученых, исследовавших осетинский язык (А.М. Шегрен, Вс.Ф. Миллер, В.И. Абаев, Э. Бенвенист) Диалог о языках индоевропейской семьи Генеалогическая схема индоевропейских языков <u>Грамматика</u> Повторение: Употребление отрицательных слов Пассивная форма глагола Частица ома Склонение существительных</p>	<p><i>Беседовать</i> с одноклассниками о пользе знания нескольких языков. <i>Выражать</i> свое мнение, используя опорные конструкции. <i>Переводить</i> предложения на осетинский язык. <i>Рассказывать</i> о индоевропейской языковой семье с опорой на схему. <i>Определять</i> значения слов по контексту. <i>Читать</i> текст и <i>отвечать</i> на вопросы на контроль понимания содержания. <i>Передавать</i> краткое содержание текста. <i>Выполнять</i> упражнения на активизацию лексики по теме «Ирон æвзаг». <i>Восполнять</i> предложения подходящими по смыслу словами и <i>записывать</i> их. <i>Находить</i> в тексте нужную информацию. <i>Дополнять</i> диалог и <i>участвовать</i> в инсценировке. <i>Исправлять</i> ошибки в тексте. <i>Упражняться</i> в употреблении отрицательных конструкций. <i>Выполнять</i> упражнения на повторение изученного грамматического материал.</p>
4-6	Цымыдисаг фактгæ ирон æвзадзы тыххæй	<p>Текст о первой осетинской грамматике (А.М. Шегрен). Диалоги об интересных фактах из грамматики и истории изучения осетинского языка</p>	<p><i>Отвечать</i> на вопросы и составлять монолог. <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на тренировку правильного интонирования. <i>Переводить</i> текст на русский язык. <i>Подставлять</i> нужные слова и составлять предложения по теме.</p>



		<p>Мини-текст об исследователях осетинского языка в XX веке.</p> <p><u>Грамматика</u> Конструкция <i>существительное в отложительном падеже (-æй) + числительное / местоимение</i></p> <p><u>Повторение</u> Спряжение глагола в изъявительном наклонении</p>	<p><i>Воспринимать</i> на слух текст с пониманием основного содержания.</p> <p><i>Слушать</i> текст и <i>выполнять</i> задания на контроль понимания содержания.</p> <p><i>Находить</i> в тексте незнакомые слова и <i>догадываться</i> об их значении по контексту.</p> <p><i>Соотносить</i> русские предложения с осетинскими эквивалентами.</p> <p><i>Составлять</i> предложения из отдельных частей и <i>записывать</i> их.</p> <p><i>Составлять</i> мини-диалоги по содержанию текста и <i>пересказывать</i> их.</p> <p><i>Употреблять</i> в устной речи утвердительные и отрицательные конструкции.</p> <p><i>Упражняться</i> в составлении предложений с конструкциями <i>махæй..цалдæр, уыдонæй.. фылдæр</i> и др.</p>
7-9	Цы зонæм? Цæмæ арæхсæм?	<p>Информация о первой осетинской печатной книге.</p> <p>Интервью об интересах школьников, подготовке к празднику.</p> <p><u>Грамматика</u> Повторение: Спряжение глагола в желательном наклонении Сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным (<i>кæд...уæддæр</i>) Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Писать</i> текст, <i>подставляя</i> нужные слова.</p> <p><i>Переводить</i> текст о первой осетинской печатной книге на русский язык.</p> <p><i>Продолжать</i> диалог и <i>пересказывать</i> его по ролям.</p> <p><i>Составлять</i> монолог по теме и <i>рассказывать</i> его.</p> <p><i>Читать</i> текст интервью и <i>выполнять</i> задания на контроль понимания содержания.</p> <p><i>Развертывать</i> словосочетания в предложения.</p> <p><i>Выполнять</i> упражнения на <i>повторение</i> личных форм глагола в желательном наклонении.</p> <p><i>Восполнять</i> упражнения по теме и <i>записывать</i> их.</p> <p><i>Трансформировать</i> простые предложения в сложноподчиненные с придаточным уступительным.</p> <p><i>Выполнять</i> упражнения на <i>повторение</i> сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным.</p>

10-12	РЦИ-Аланийы паддзахадон арæзт	<p>Информация о государственном устройстве РСО-Алания Диалог о Молодежном парламенте республики Текст «Республикæ Цæгат Ирыстоны герб»</p> <p>Презентация политической лексики <u>Грамматика</u> Образование отглагольных существительных <u>Повторение</u> Причастия прошедшего времени</p>	<p><i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания, опираясь на комментарии. <i>Задавать</i> вопросы к содержанию текста и отвечать на них, работая в парах. <i>Воспринимать на слух</i> текст и делать записи в тетрадах. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного текста. <i>Составлять</i> план текста. <i>Пересказывать</i> текст по плану. <i>Использовать</i> опорные вопросы для составления диалога. <i>Выражать свое мнение</i> относительно деятельности Молодежного парламента. <i>Анализировать</i> содержание памятки об образовании отглагольных существительных. <i>Распознавать</i> в тексте отглагольные существительные и причастия прошедшего времени. <i>Сопоставлять</i> содержание предложений с отглагольными существительными и причастиями.</p>
13-15	Ирыстоны паддзахадон нысæнттæ	<p>Краткие сведения из истории Осетии. Информация о флаге республики, значении его цветов. Отрывок из гимна РСО-Алании Отрывок из гимна РЮО Мини-текст гимне республики Текст об административном устройстве республики Презентация новой лексики по теме <u>Грамматика</u> Повторение: Сочетание послелогов <i>фæстæ, онг, тыххæй,</i> <i>дæргъы, фæстæмæ</i> с именами Пассивная форма глагола</p>	<p><i>Составлять</i> рассказ по теме, используя опорные тексты. <i>Читать</i> текст и обмениваться мнениями по его содержанию. <i>Высказывать</i> свое мнение по теме. <i>Обсуждать</i> с одноклассниками, каким должно быть идеальное государство. <i>Читать</i> аутентичные тексты с пониманием основного содержания. <i>Воспринимать</i> на слух информацию и отвечать на вопросы. <i>Слушать</i> текст и <i>читать</i> его про себя. <i>Формулировать</i> главную мысль текста. <i>Составлять</i> диалог с данным началом и <i>участвовать</i></p>

			<p>в его инсценировке.  <i>Тренироваться</i> в постановке ударения в словах и акцентных группах.  <i>Анализировать</i> содержание памятки о сочетании послелогов с именами и делать выводы.  <i>Выполнять</i> упражнения на употребление послелогов.  <i>Преобразовывать</i> предложения и <i>использовать</i> пассивные формы глаголов.  <i>Распознавать</i> в тексте глаголы в пассивной форме.</p>
16-18	Ирыстоны индустри. Электрэнергетикаæ	<p>Текст о первых индустриальных предприятиях в Осетии.  Сообщения школьников о первой ГЭС в республике.  Отрывок из газетного очерка.  <u>Грамматика</u>  Повторение  Причастия будущего времени (суффикс – <i>инаг</i>)  Послелог <i>æхсæн</i>  Склонение личных местоимений</p>	<p><i>Прогнозировать</i> содержание текста по заголовку.  <i>Слушать</i> текст и <i>делать</i> записи в тетради.  <i>Находить</i> в тексте нужную информацию.  <i>Составлять</i> план текста.  <i>Пересказывать</i> содержание текста с опорой на план.  <i>Переводить</i> на русский язык словосочетания с одним известным компонентом.  <i>Выбирать</i> незнакомые слова и переводить их со словарем.  <i>Переводить</i> словосочетания на осетинский язык и составлять предложения.  <i>Активизировать</i> знакомую и новую лексику, используя ее в устной и письменной речи.  <i>Сопоставлять</i> образование причастий будущего и прошедшего времени.  <i>Выполнять</i> упражнения, нацеленные на употребление причастий будущего времени.  <i>Заполнять</i> таблицу склонения полных и кратких личных местоимений.</p>
19-21	Ирыстоны индустри. Металлургион куыстуæтгæ	<p>Информация о первых заводах.  Диалог о металлургических предприятиях.  Высказывания школьников о экологии.  Презентация лексики по теме.  <u>Грамматика</u>  Повторение</p>	<p>Воспринимать на слух тест с полным пониманием содержания.  Слушать текст и делать в тетради необходимые записи.  Использовать опорные вопросы для составления диалога.</p>

		Сложные и составные числительные. Краткие формы личных местоимений.	Высказывать свое мнение и обосновывать его. Беседовать о расположении промышленных предприятий на территории республики. Выбирать правильный вариант перевода предложения. Разворачивать словосочетания в предложения. Выписывать из текста слова определенной тематики. Записывать в тетради услышанные в аудиотексте числительные. Выполнять упражнения, нацеленные на использование кратких форм личных местоимений.
22-24	Нырыккон аивадон литературæ	Полилог школьников о предпочтениях в литературе. Мини-тексты о жанрах современной мировой литературы. Отрывок из сказания о Нартах. <u>Грамматика</u> Повторение: Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным Сложноподчиненные предложения с придаточным времени Модальные слова <i>фанды, хъæуы</i>	Обмениваться мнениями о прочитанных книгах. Рассуждать о тенденциях в современной литературе. Знакомиться с информацией о молодых писателях. Писать письмо другу, использовать этикетные фразы и клише. Воспринимать на слух текст с пониманием основного содержания и деталей. Слушать тест и делать пометки в тетради. Составлять вопросы к содержанию текста. Отвечать на вопросы друг друга. Работать в паре. Распрашивать собеседника о содержании книги. Советовать собеседнику прочитать книгу. Обобщать содержание текста и пересказывать его. Трансформировать простые предложения в сложные с придаточным изъяснительным. Выписывать из текста предложения с придаточным изъяснительным. Читать памятку о строении предложений с придаточным времени. Выполнять упражнения, нацеленные на употребление предложений с придаточным времени.
25-27	Нобелы премийы лауреаттæ	Мини-тексты о лауреатах Нобелевской премии в области литературы.	Читать текст и выделять знакомую и новую информацию.

		<p>Отрывок из доклада школьника о Нобелевской премии. Полилог о российских лауреатах Нобелевской премии <u>Грамматика</u> Повторение: Образование прошедшего времени глагола Правописание глаголов в прошедшем времени</p>	<p>Обмениваться мнениями по содержанию текста. Переспрашивать и уточнять информацию. Воспринимать на слух содержание басни и понимать основное содержание. Находить в тексте предложения с новыми словами. Находить в тексте осетинские эквиваленты русских предложений. Работать со словарем. Осуществлять подбор антонимов. Возражать против неверных утверждений. Соглашаться с верными утверждениями. Составлять предложения по схеме. Читать диалог по ролям. Отвечать на вопросы по содержанию диалога. Преобразовать диалог в монолог. Выполнять упражнения, нацеленные на употребление деепричастий. Рассказывать краткое содержание текста.</p>
28-30	Музыкалон культураæ	<p>Текст о разных музыкальных стилях: фолк, рок, кантри, блюз и др. Запись в дневнике школьника о концерте любимой музыкальной группы Презентация новой лексики по теме «Музыкалон культураæ» <u>Грамматика</u> Повторение: Простое и составное сказуемое Вопросительные слова</p>	<p>Читать текст и определять по контексту значения выделенных слов. Читать текст и выделять основную информацию. Сокращать текст и записывать его в виде тезисов. Использовать прочитанный текст как опору для выражения своего мнения. Составлять вопросы для интервью. Составлять запись в дневнике по образцу. Слушать текст и фиксировать определенные факты. Выполнять задания на контроль понимания прослушанного текста. Находить в тексте составные сказуемые. Подставлять в предложения сказуемые и записывать их. Задавать вопросы к содержанию текста. Составлять план текста в виде вопросов.</p>

31-33	Номдзыд нывгæнджытæ	Тексты о знаменитых художниках: С.Дали, Ф.Клайн, А.Матисс Интересные факты из жизни знаменитых художников Сообщение школьника о жанрах живописи <u>Грамматика</u> Повторение: Образование относительных прилагательных. Сложноподчиненные предложения с придаточным условным. Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным. Спряжение глаголов в условном наклонении	Определять значения сложных слов по одному известному компоненту. Давать заглавие тексту. Прогнозировать содержание текста по заголовку. Задавать вопросы к каждому слову предложения. Продолжать предложения по теме. Составлять мини-диалоги с данным началом. Заполнять таблицу, иллюстрирующую строение сложноподчиненных предложений с придаточными условными и изъяснительными. Комментировать содержание таблицы. Выполнять упражнения, нацеленные на употребление и составление сложноподчиненных предложений.
34-36	Дунейы адæмты æвзæгтæ.	Текст «Дунейы адæмты æвзæгтæ» Сообщения школьников о причинах исчезновения языков. Отрывок из статьи о индоевропейской языковой семье. <u>Грамматика</u> Повторение: Спряжение глаголов в желательном наклонении Глаголы со значением многократного действия Сложноподчиненные предложения с придаточным времени	Активизировать знакомую лексику по теме «Дунейы адæмты æвзæгтæ» Находить в тексте опорные слова и предложения. Составлять план текста по опорным предложениям. Задавать вопросы к содержанию текста. Использовать вопросы для составления диалога. Преобразовывать диалог в монолог. Рассказывать содержание диалога от лица одного из участников. Читать текст и комментировать его содержание. Выбирать правильный ответ на вопрос. Находить в тексте знакомую и новую информацию. Заполнять таблицу спряжения глаголов в желательном наклонении. Повторять образование и употребление глаголов со значением многократного действия.
37-39	Библиотекайы.	Диалог школьника и работника библиотеки. Диалог школьников «Библиотекайы» Обмен мнениями о выборе литературы для	Слушать текст с полным пониманием содержания, опираясь на комментарии. Слушать текст и дополнять предложения с

		<p>подготовки доклада.  Мини-тексты о разных языках  <u>Грамматика</u>  Повторение:  Отрицательные конструкции, место отрицательных слов в предложении  Вопросительные предложения  Выражение долженствования  Степени сравнения наречия: суффикс –<i>дæр</i>, частица <i>æппæты</i></p>	<p>пропусками.  Давать полные и краткие ответы на вопросы по содержанию текста.  Составлять текст, заполняя пропуски.  Вычленять из текста мини-диалоги.  Составлять мини-диалоги с данными репликами.  Соглашаться или не соглашаться с утверждениями собеседника.  Задавать вопросы и отвечать на них, работая в паре.  Повторять изученные вопросительные слова.  Анализировать информацию о месте вопросительных слов в предложении.  Составлять предложения по теме, отвечая на поставленный вопрос.  Употреблять наречия и глаголы в нужной форме.  Знакомиться с памяткой о значении и порядке слов в вопросительной конструкции.  Выполнять упражнения на употребление вопросительных конструкций.  Находить осетинские эквиваленты русских предложений.</p>
40-42	Астæуккаг ахуырад фæсарæйнаг бæстæты	<p>Информация о структуре среднего образования в нашей стране.  Высказывания школьников об образовательной системе в Японии и США.  Обмен мнениями об особенностях обучения в Японии и США.</p> <p><u>Грамматика</u>  Конструкция <i>мæ бон у</i>  <u>Повторение</u>  Способы выражения долженствования, частицы <i>хъæуы</i>, <i>хъуамæ</i>  Образование абстрактных существительных</p>	<p>Слушать аудиотекст, понимать основное содержание и отвечать на поставленный вопрос.  Определять значение слов по контексту.  Читать текст с полным пониманием содержания.  Обсуждать содержание текста.  Составлять рассказ по содержанию диалога и рассказывать его.  Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы.  Находить в тексте осетинские эквиваленты русских словосочетаний и выписывать их.  Сопоставлять вопросы с данными словами.  Анализировать содержание памятки о способах</p>

		Слова со значением возраста и протяженности во времени.	выражения долженствования и делать выводы. Знакомиться с памяткой о способе выражения возможности осуществления действия.
43-45	«Дæ бон хорз, ме ‘мгар!»	Письмо школьника об особенностях обучения в английской школе . Информация о немецкой системе образования <u>Грамматика</u> Повторение Правописание относительных прилагательных Количественные и порядковые числительные Сложноподчиненные предложения с придаточным времени	Слушать текст и формулировать основную мысль. Отвечать на вопросы по содержанию текста. На основе опорных вопросов составлять пересказ текста. Располагать предложения в определенной последовательности. Составлять диалог на основе данных фраз. Составлять сложные предложения из простых. Тренироваться в употреблении сложноподчиненных предложений с придаточным времени. Находить в тексте прилагательные и объяснять их правописание. Употреблять в речи количественные и порядковые числительные.
46-48	Зæххы къори	Письмо академика Д.С. Лихачева молодежи. Рассказ о ученых античности. Античные ученые об устройстве мира – сообщения школьников. Презентация новой лексики по теме <u>Грамматика</u> Повторение: Спряжение глаголов в изъявительном и желательном наклонении	Читать тексты с пониманием основного содержания. Выражать свое отношение к содержанию текста. Определять значения слов по контексту. Воспринимать тест на слух и отвечать на поставленный вопрос. Слушать текст и восполнять пропуски в предложениях. Комментировать содержание текста, выделяя верную и ошибочную информацию. Составлять диалог по опорным вопросам и участвовать в инсценировке. Выполнять задания, нацеленные на активизацию новой лексики. Дополнять предложения, опираясь на текст, и записывать их. Готовить сообщение об одном античном ученом.
49-51	Æгæрон космос	Текст «Необыкновенное путешествие» (по	Читать текст и находить предложения, выражающие



		<p>Н.Сиукаеву)  Сообщения школьников о земном шаре.  Высказывания великих ученых прошлого о космосе  <u>Грамматика</u>  Сложноподчиненные предложения с придаточными причины  <u>Повторение</u>  Сложноподчиненные предложения с придаточными условными</p>	<p>основное содержание.  Обобщать информацию текста и составлять его пересказ.  Задавать вопросы по содержанию текста.  Составлять диалог по содержанию текста и работать в парах.  Находить в тексте новую информацию.  Высказывать свое мнение относительно правильности или неправильности утверждения.  Опровергать мнение собеседника.  Высказывать свое мнение относительно правильности или неправильности утверждения.  Комментировать содержание текста.  Аргументировать свое мнение.  Преобразовывать предложения, изменяя форму глаголов, и записывать их.  Находить в тексте осетинские эквиваленты русских предложений.  Находить правильные варианты перевода предложений.  Повторять строение сложноподчиненных предложений с придаточными условными и причины  Анализировать содержание памятки о строении и значении сложноподчиненных предложений с придаточным причины  Изучать таблицу средств связи в сложноподчиненном предложении с придаточным причины делать обобщения.  Распознавать в тексте изучаемый грамматический материал.  Выполнять упражнения на закрепление грамматического материала.</p>
52-54	Хуры системæ	Стихотворение А. Кодзаты «Уалдзæджы зарæг»	Читать аутентичный текст и понимать основное содержание.

		<p>Мини-текст о Луне          Диалог «В книжном магазине»          Высказывания школьников о строении Солнечной системы.  <u>Грамматика</u>          Повторение          Выражение возможности или невозможности действия          Образование деепричастий (суффикс <i>-гæйæ</i>)          Сложноподчиненное предложение с придаточным причины</p>	<p>Знакомиться с комментариями по тексту с целью полного понимания содержания.          Слушать текст-диалог и отмечать ответ на заданный вопрос.          Заполнять пропуски в диалоге подходящими по содержанию словами и читать его.          Воспроизводить отдельные реплики диалога.          Переводить фразы на осетинский язык.          Воспроизводить диалог и пересказывать его          Оpoznать изученные конструкции и грамматические явления.          Составлять предложения, нацеленные на употребление слов со значением желания, долженствования, возможности или невозможности действия.          Употреблять новую лексику в подстановочных упражнениях.          Выполнять упражнения, нацеленные на составление сложноподчиненных предложений с придаточным причины.</p>
55-57	Цы зонæм? Цæмæ арæхсæм?	<p>Текст о планетах и других небесных телах Солнечной системы (по Н. Сиукаеву)          Диалог «Ученые прошлого о Солнечной системе»          Ответ школьника на уроке астрономии.  <u>Грамматика</u>          Повторение          Сложноподчиненные предложения с придаточным образа действия          Сложноподчиненные предложений с придаточным причины.</p>	<p>Определять значения новых слов по контексту.          Читать текст и выделять новую и знакомую информацию.          Выполнять задания на контроль понимания содержания текста.          Составлять мини-диалоги на основе диалога.          Слушать ответ школьника на уроке астрономии и письменно фиксировать ошибки.          Исправлять ошибки школьника с опорой на текст.          Находить правильные варианты перевода предложений.          Делать запрос информации и обмениваться информацией.          Выполнять упражнения на закрепление</p>

			грамматического материала, употребление сложноподчиненных предложений с придаточными причины и образа действия.
58-60	Адæймаг æгæрон дунейы	<p>Текст о попытках человека проникнуть в тайны космоса</p> <p>Отрывок из книги Н.Сиукаева «Дуне нæ алфамблай»</p> <p>Обсуждение доклада школьника о современной космонавтике</p> <p>Диалог Ю.Гагарине - о первом покорителе космоса</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Повторение</p> <p>Прилагательные и наречия с суффиксом – <i>гомау</i></p> <p>Глагольные приставки</p> <p>Вводные конструкции <i>раст зæгъгæйæ, цу дзырдæй</i></p> <p>Послелог <i>йеддæмæ</i></p>	<p>Воспринимать на слух текст с пониманием основного содержания.</p> <p>Слушать текст и находить ответ на заданный вопрос.</p> <p>Слушать текст и читать его про себя, письменно фиксируя незнакомые слова.</p> <p>Выделять из текста новую информацию.</p> <p>Выписывать опорные слова и предложения.</p> <p>Составлять диалог на основе текста и участвовать в инсценировке.</p> <p>Обсуждать содержание отрывка из книги.</p> <p>Задавать вопросы к каждому предложению.</p> <p>Отвечать на вопросы, работая в парах.</p> <p>Составлять диалог из разрозненных мини-диалогов.</p> <p>Дополнять реплики и рассказывать диалог.</p> <p>Дополнять предложения, подставляя подходящие по смыслу слова.</p> <p>Выполнять упражнения, нацеленные на употребление прилагательных и причастий с суффиксом –<i>гомау</i>.</p> <p>Сопоставлять значение и образование осетинских прилагательных и наречий с суффиксом –<i>гомау</i> и русских прилагательных и наречий с суффиксом – <i>оват /-еват</i></p> <p>Определять значения глагольных приставок.</p>
61-63	Æрфæны фæд	<p>Отрывок из нартовского сказания о чудесном коне Арфане</p> <p>Текст о строении Млечного пути</p> <p>Высказывания школьников о разных названиях Млечного пути</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Повторение</p> <p>Правописание и употребление кратких форм</p>	<p>Читать аутентичный текст с пониманием основного содержания.</p> <p>Самостоятельно определять значения словосочетаний.</p> <p>Знакомиться с фольклорным объяснением происхождения Млечного пути.</p> <p>Высказываться по содержанию сказания.</p> <p>Давать характеристики героям сказания.</p>

		личных местоимений	<p>Находить в тексте предложения, не соответствующие действительности.</p> <p>Воспринимать на слух текст и выполнять тестовые задания на контроль понимания.</p> <p>Составлять диалог из отдельных высказываний и читать его пор ролям.</p> <p>Задавать вопросы к содержанию мини-текстов и отвечать на них.</p> <p>Заполнять таблицу склонения кратких местоимений..</p> <p>Упражняться в употреблении кратких форм местоимений в нужной падежной форме.</p> <p>Записывать предложения, заполняя пропуски данными словами.</p> <p>Находить осетинские эквиваленты русских предложений.</p>
64-66	Наукаæ	<p>Презентация новой лексики по теме</p> <p>Мини-тесты о знаменитых ученых</p> <p>Диалог М.Планка с его учителем</p> <p>Текст «Ученые тоже ошибаются»</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Повторение</p> <p>Образование абстрактных существительных ,суффиксы –ад, -дзинад</p> <p>Вводные конструкции <i>маенма гæсгæ, æнæмаенг, чи зоны.</i></p> <p>Выражение согласия и несогласия</p> <p>Выражение отрицания</p> <p>Вопросительные конструкции</p>	<p>Читать текст с пониманием основного содержания.</p> <p>Выполнять задания на контроль понимания.</p> <p>Переводить предложения на осетинский язык.</p> <p>Знакомиться с речевыми штампами и тренироваться в их употреблении.</p> <p>Расставлять предложения в той последовательности, в которой они встречаются в тексте.</p> <p>Составлять диалог с данными репликами и участвовать в инсценировке.</p> <p>Слушать текст и читать его про себя.</p> <p>Самостоятельно определять значения выделенных слов.</p> <p>Пересказывать диалог.</p> <p>Повторять образование абстрактных существительных</p> <p>Изучать памятку о способах выражения согласия / несогласия, просьбы / повеления</p> <p>Тренироваться в употреблении отрицательных и вопросительных предложений</p>

67-69	Зындгонд ахуыргæндтæ	<p>Интересные факты из жизни знаменитых ученых. Обмен мнениями о выборе будущей профессии Диалог о достижениях современной науки Отрывок из газетной статьи о известном ученом Г.Токати</p> <p><u>Грамматика</u> Повторение Значение и употребление частицы <i>иу</i> Вводное слово <i>æцæг</i> Частица <i>суанг/ суанг ма</i> Сложноподчиненное предложение с придаточным причины</p>	<p>Слушать слова и повторять их за диктором. Самостоятельно определять значение словосочетаний. Воспринимать на слух текст и выполнять задания на контроль понимания. Запрашивать информацию по теме. Составлять предложения из отдельных частей. Читать диалог по ролям, отвечать на вопросы и инсценировать его. Составлять монолог по содержанию полилога. Тренироваться в употреблении сложноподчиненных предложений с придаточным причины. Изучать содержание памятки об употреблении частиц. Выполнять подстановочные упражнения, нацеленные на активизацию новой и знакомой лексики по теме.</p>
70-72	Æнæниз у!	<p>Текст «Знаменитые врачи древности» Полилог «В поликлинике» Высказывании я школьников о здоровом образе жизни</p> <p><u>Грамматика</u> Повторение Сложноподчиненные предложения с придаточным уступки (<i>кад...уаддæр</i>) Сложноподчиненные предложения с придаточным времени (<i>каем ... уым</i>) Глаголы со значением незавершенного действия</p>	<p>Читать текст, переводить его и определять значения выделенных слов. Фиксировать отдельные факты из текста в тетради. Повторять этикетные фразы, употреблять их в диалогах. Воспринимать на слух текст и выполнять задания на контроль понимания. Подставлять нужные реплики и составлять диалог. Читать диалог по ролям. Определять основную мысль текста. Делать высказывания по теме с опорой на лексическую таблицу. Выбирать правильный вариант и записывать предложения. Выполнять подстановочные упражнения, нацеленные на употребление глаголов со значением незавершенного действия.. Выполнять тестовые задания.</p>

73-75	Ирыстоны фæсивæд	<p>Стихотворение Т.Кокаева «Уалдзыгон зарæг»  Высказывания школьников о своих хобби  Текст об интеллектуальном клубе «Альбус»  Обмен мнениями о спектакле молодежного театра «Амран»  <u>Грамматика</u>  Повторение  Глаголы со значением многократного действия  Фразеологизм <i>хурмæ хæссын</i></p>	<p>Слушать новые слова и повторять их за диктором.  Знакомиться с фразеологизмом <i>хурмæ хæссын</i>.  Рассуждать о значении фразеологизма.  Воспринимать на слух аутентичный текст с пониманием основного содержания.  Выполнять задания на контроль понимания текста.  Классифицировать лексику по тематическим группам.  Читать текст и переводить его на русский язык.  Составлять и пересказывать монолог по теме.  Выполнять тренировочные упражнения, нацеленные на употребление глаголов со значением незавершенного действия.</p>
76-78	Фæсивæды сфæлдыстад	<p>Мини-тексты о юных музыкантах, поэтах, художниках.  Письмо другу о своем хобби.  Заметка для школьной газеты.  Обсуждение концерта музыкальной группы  <u>Грамматика</u>  Повторение  Сложная форма глагола  Вспомогательный глагол <i>вæййын</i>  Местоименные наречия <i>ам, уым, уæд</i>  Употребление отрицательных частиц</p>	<p>Выполнять упражнения на активизацию новой лексики.  Определять правильность или неправильность перевода данных предложений.  Переводить предложения на осетинский язык.  Заполнять пропуски и составлять текст.  Догадываться о содержании текста с пропусками.  Рассказывать текст с опорой на данные слова.  Читать письмо и выполнять задания на контроль понимания содержания.  Систематизировать слова по тематическим признакам.  Читать диалог по ролям и отвечать на вопросы.  Распространять предложения и записывать их.  Выполнять подстановочные упражнения, нацеленные на употребление глагола <i>вæййын</i>.  Заменять наречия местоименными словами.  Изучать содержание памятки об образовании отрицательных предложений и обобщать его.</p>
79-81	Ирыстоны олимпæг чемпионтæ	<p>Мини-тексты о наших земляках – олимпийских чемпионах в разных видах спорта  Интервью с олимпийским чемпионом</p>	<p>Воспринимать на слух текст и выполнять задания на контроль его понимания.  Слушать текст и фиксировать факты в тетради.</p>

		<p>Мини-диалоги с пропусками</p> <p>Информация о количестве олимпийских чемпионов - выходцев из Осетии</p> <p><u>Грамматика.</u></p> <p>Повторение</p> <p>Побудительные предложения.</p> <p>Способы выражения побуждения к действию.</p>	<p>Обсуждать содержание текста, отвечать на вопросы.</p> <p>Задавать вопросы собеседнику.</p> <p>Обобщать содержание мини-тестов и делать сообщение.</p> <p>Заполнять пропуски и читать диалог.</p> <p>Рассказывать содержание диалога от разных лиц.</p> <p>Повторять способы выражения побуждения к действию</p> <p>Выполнять упражнения, нацеленные на употребление разных способов побуждения к действию.</p>
82-84	<p>Куыд фæзындысты Олимпаг хъæзтытæ?</p>	<p>Интересные факты из истории Олимпийских игр.</p> <p>Тексты о появлении и значении олимпийской символики</p> <p>Рассказ о П.Кубертене</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>Повторение</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточным определительным.</p> <p>Послелогои <i>тыххай, йеддама</i></p>	<p>Читать текст и выражать свое отношение к содержанию.</p> <p>Отвечать на вопросы и составлять по ним монолог.</p> <p>Участвовать в дискуссии о необходимости участия в Олимпийских играх.</p> <p>Комментировать мнения собеседников, соглашаться или отрицать.</p> <p>Осуществлять подбор слов для характеристики персонажа.</p> <p>Слушать текст и читать его про себя, отмечая необходимую информацию.</p> <p>Обобщать содержание текста и пересказывать его.</p> <p>Отвечать на вопросы без опоры на текст.</p> <p>Выполнять тестовые задания на употребление послелогов.</p> <p>Распознавать в тексте сложноподчиненные предложения с придаточным определительным.</p> <p>Составлять сложноподчиненные предложения с придаточным определительным.</p>
85-87	<p>Зодиаки нысæнттæ</p>	<p>Гороскоп на день</p> <p>Информация о зодиакальных знаках</p> <p>Обмен мнениями о характеристиках разных знаков Зодиака</p> <p>Презентация новой лексики</p>	<p>Определять значения новых слов по словообразовательным элементам.</p> <p>Выполнять упражнения на активизацию новой лексики.</p> <p>Слушать текст и делать пометки в тетради.</p>

		<u>Грамматика</u> Повторение Сложные слова Способы выражения желания, долженствования	Воспринимать на слух текст с пониманием основного содержания. Прогнозировать содержание текста по отдельным предложениям. Читать текст и выполнять задания на контроль его понимания. Составлять гороскоп по опорным словам. Восполнять предложения и составлять диалог. Рассказывать диалог по ролям. Находить осетинские эквиваленты русских предложений. Выбирать нужные способы выражения желания, долженствования.
88-90	Рагон астрономтæ	Мини-тексты о древних астрономах Представления древних ученых о влиянии звезд на судьбу человека ан <u>Грамматика</u> Повторение Причастия прошедшего времени Отглагольные существительные Составные числительные	Читать текст и самостоятельно определять значения слов. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы и составлять план теста. Составлять диалог с опорой на контрольные вопросы. Выполнять подстановочные задания на употребление новой лексики. Подсказывать однокласснику ответы на вопросы учителя. Обсуждать содержание текста, высказывать свое мнения, находя аргументы в тексте. Находить в тексте причастия прошедшего времени, анализировать их образование. Сопоставлять значение и образование причастий и отглагольных существительных и делать выводы. Употреблять в речи отглагольные существительные. Выполнять тестовые задание на повторение образования причастий.
91-93	Цы зонæм? Цæмæ арæхсæм?	Высказывания школьников о текстах учебника Обмен мнениями о интересах современных	Воспринимать на слух текст и отвечать на вопросы по его содержанию. Слушать текст и письменно фиксировать



		<p>школьников          Рассуждения о будущей профессии  <u>Грамматика</u>          Повторение          Спряжение глагола в условном наклонении          Спряжение глагола в желательном наклонении</p>	<p>необходимую информацию.          Участвовать в дискуссии по теме, задавать вопросы друг другу и отвечать на них, работая в паре.          Переспрашивать, уточнять информацию          Выполнять упражнения на активизацию изученной лексики.          Заполнять таблицы спряжения глаголов.          Выполнять тестовые задания, нацеленные на правильный выбор формы глагола.</p>
94-95	Рацыд æрмæг фæлхат кæнæм	<p>Отрывок из стихотворения К.Хетагурова «Æрра фыййау»          Высказывания школьников о планах на будущее          Диалог о подготовке к экзаменам          Грамматика          Повторение          Сложные формы глагола          Конструкция <i>нæ...фæлæ</i>          Отрицательные конструкции          Выражение желания, просьбы, приказа</p>	<p>Слушать аутентичный текст и повторять его за диктором.          Воспринимать на слух текст с пониманием основного содержания.          Выполнять упражнения на понимание содержания текста.          Переводить предложения на осетинский язык.          Читать текст с полным пониманием содержания и находить в тексте ответы на вопросы.          Находить части предложений и записывать предложения.          Дополнять предложения.          Участвовать в беседе, выражать свое отношение к высказываниям собеседника.          Соглашаться с собеседником.          Уточнять информацию.          Выполнять упражнения, нацеленные на повторение пройденного грамматического материала.</p>

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение  
учебного предмета «Осетинский язык» (как второй)**

*Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)*

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Учебники «Осетинский язык (как второй)» для 5 – 11 классов:

*Калаева М.А. «Осетинский язык (как второй)» . 5 класс.*

*Дзодзикова З.Б. «Осетинский язык (как второй)» . 6 класс.*

*Бибаева М.В. «Осетинский язык (как второй)» . 7 класс.*

*Кудзоева А.Ф. «Осетинский язык (как второй)» . 8 класс.*

*Боллоева Е.М. «Осетинский язык (как второй)» . 9 класс.*

*Цаллагова С.Ю «Осетинский язык (как второй)» . 10 класс.*

*Кудзоева А.Ф. «Осетинский язык (как второй)» . 11 класс.*

Примерная программа по осетинскому языку (как второму)

Книги для учителя к УМК «Осетинский язык (как второй)» для 5 – 11 классов

Электронные учебники «Осетинский язык (как второй)» для 5 – 11 классов

Аудиоматериалы к УМК «Осетинский язык (как второй)» для 5 – 11 классов

Осетинско-русские и русско-осетинские словари

*Технические средства обучения и оборудование кабинета*

Телевизор

Видеомагнитофон/видеоплеер

Интерактивная доска

Магнитофон

Компьютер

Мультимедийный проектор

Экспозиционный экран

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок

Стенд для размещения творческих работ учащихся

Стол учительский стумбой

Ученические столы 2-местные с комплектом стульев